



MAGGIORE FLESSIBILITA'.

MAGGIORE QUALITA' DI IMMAGINE.



Nuova Pellicola KODAK ULTRA.
Più flessibile perché più rapida.

Ideale per fotografie sportive e di azione, usatela sempre in tutte le situazioni in cui è necessaria una notevole profondità di campo.



Nuova Pellicola KODAK ZOOM.
Prestazioni incredibili ad ogni condizione di luce.

Perfetta per scattare fotografie anche con bassi livelli di illuminazione e teleobiettivi con elevate velocità di otturazione. Ideale per macchine fotografiche zoom.



Nuova Pellicola KODAK GOLD 100.
Colori mai visti.

Migliore saturazione dei colori e, di conseguenza, risultati eccezionali: immagini ricche di colori brillanti e incredibili dettagli.



Nuova Pellicola KODAK GOLD 200.
La differenza è nei dettagli.

Mettetela alla prova in qualsiasi condizione di ripresa. Grana fine, risoluzione eccezionalmente elevata e ampia latitudine di esposizione non deluderanno le vostre aspettative.



STRAORDINARIA. ULTRA OCCASIONE. OGNI IDEALE PER



ULTRA.



Nuova Pellicola KODAK GOLD ULTRA.
Prestazioni di qualità superiore in qualsiasi situazione.

Eccezionale resa dei colori e notevoli miglioramenti nella loro saturazione, rapidità di ISO 400/27°, incredibile nitidezza. È nuova Kodak Gold Ultra 400, una pellicola universale per tutte le riprese in luce diurna.

ZOOM.



Nuova Pellicola KODAK GOLD ZOOM.
Ideale per macchine fotografiche zoom in ogni condizione di illuminazione.

Non c'è scelta migliore per le macchine fotografiche con obiettivi zoom. Alla sua elevata rapidità (ISO 800/30°) e all'ampia latitudine di esposizione la nuova Kodak Gold Zoom combina colori sempre più brillanti e dettagli nitidi.



Nuova Pellicola KODAK GOLD 100.
Un'idea brillante per le giornate più luminose.

La nuova pellicola per luce diurna Kodak Gold 100 (ISO 100/21°), anche nelle giornate più soleggiate, garantisce sempre un'eccezionale combinazione di colori vividi e fedeli, una grana molto fine e dettagli incredibilmente nitidi.



Nuova Pellicola KODAK GOLD 200.
Ogni occasione è la sua occasione.

La nuova pellicola Kodak Gold 200 (ISO 200/24°) offre, in qualsiasi situazione di ripresa diurna, immagini così nitide e luminose e colori così intensi e brillanti da distinguerla da qualsiasi altra pellicola con la stessa classe di rapidità.