

GOERZ ROLL-TENGOR

1922-1926



Matricola n.1671321
Obiettivo Matricola n.-

Caratteristiche e funzioni

La C. P. Goerz è stata fondata nel 1886 da Carl Paul Goerz. Originariamente, produsse strumenti per disegno geometrico utilizzati nelle scuole. Dal 1888 incominciò a produrre fotocamere e obiettivi. Durante la prima guerra mondiale, la produzione principale di Goerz fu destinata agli eserciti tedesco e austriaco. Goerz è nota soprattutto per le fotocamere anta-ribaltabili Anschütz, le lenti Dagor e le fotocamere Tengor, Tenax, (successivamente prodotte da Zeiss Ikon) e Minicord.

C. P. Goerz ha anche realizzato una serie di mirini telescopici per fucili sportivi che furono utilizzati negli eserciti tedesco e austriaco, dai cecchini durante le prime fasi della guerra di trincea che doveva caratterizzare gran parte della prima guerra mondiale.

Roll-Tengor è una gamma di fotocamere pieghevoli realizzate da Optische Anstalt C.P.Goerz AG. di Berlino nella prima metà degli anni '20.

I corpi macchina sono in alluminio, con rivestimento in pelle o similpelle.

Per fotografare, occorre portare in posizione di lavoro la Roll-Tengor, premendo il piccolo pulsante situato sul fondo della fotocamera, tirando contemporaneamente il piedino di appoggio – che in questo caso funziona come maniglia. Si libera così la ribalta che, aperta completamente, presenta il complesso obiettivo-otturatore-soffietto raccolto all'interno della fotocamera. A questo punto bisogna far entrare la parte inferiore della montatura sulle rotaie della ribalta e farla avanzare sino a quando non si aggancia al sistema di messa a fuoco (posizione infinito). Per regolare la messa a fuoco bisogna abbassare la levetta cromata del blocco sulla messa a fuoco all'infinito e avanzare la montatura dell'obiettivo in modo da estendere in soffietto sino a far coincidere il riferimento in metallo nero con la distanza prescelta lungo la scala delle distanze posizionata lungo il lato sinistro della ribalta.

La regolazione del diaframma si ottiene spostando il cursore inferiore (a forma di freccia) e facendolo coincidere con il diaframma desiderato. Per impostare i tempi di otturazione bisogna regolare la montatura circolare posta proprio sopra l'obiettivo, facendo coincidere la velocità desiderata con il riferimento (freccia cromata rivolta verso il basso). Sul lato destro della montatura dell'otturatore è posizionata la levetta di scatto. Nelle immediate vicinanze della levetta di scatto è presente la presa filettata per l'utilizzo dello scatto flessibile. Il mirino ingrandente, ruotabile trova posto sopra la montatura dell'otturatore. Per richiudere la fotocamera è necessario ruotare il mirino nella posizione per le riprese orizzontali e riportare all'interno della fotocamera in complesso obiettivo-otturatore-soffietto dopo averlo sganciato dalla posizione infinito della scala delle distanze.

Per avanzare la pellicola introdotta bisogna agire sulla manopola pieghevole situata all'estrema destra della parte superiore della fotocamera. Sul dorso, un oblò con plastica rossa permette l'osservazione della numerazione degli scatti eseguiti. A fine pellicola portare tutto il film sul rocchetto ricevente avanzandolo con la manopola di avanzamento fino alla completa copertura con la carta di protezione. Per chiudere la fotocamera bisogna premere le montature cromate della cerniera della ribalta, spingendo, quest'ultima fino alla completa chiusura (clak).

Specifiche tecniche

Otturatore: centrale a 2 lamelle (tipo ghigliottina) "Goerz."

Tempi: 1/100", 1/50", 1/25", B, T

Diaframmi: f/11 – f/16 – f/22 – f/32 – f/45

Obiettivo: Doppietta Simmetrica – 1:11 F=12,7cm.

Sistema di messa a fuoco: a stima con distanze di ripresa su scala metrica da 1,5 metri all'infinito

Mirino: ingrandente posizionato sopra la montatura dell'obiettivo, ruotabile di 90° per le riprese orizzontali

Film: tipo 120 (Immagini 6x9cm.)

Colorazioni: corpo in metallo, nero con finiture nere e pelle nera

Accessori: presa filettata per scatto flessibile. Piedino per appoggio fotocamera durante riprese verticali. Attacco filettato per treppiede /stativo (2).

Maniglia in cuoio nero per trasporto a mano.

Peso: 395g.

Dimensioni: lunghezza 175mm (maniglia compresa), larghezza 84mm (manopola compresa, profondità 34mm (chiusa) / 133mm (aperta).