

KODAK DISC 4000

1982-1984



Matricola n.c.

Caratteristiche e funzioni

La pellicola Disc venne introdotta da Kodak nel 1982.

Il film aveva la forma di un disco con 15 esposizioni disposte a raggiera, contenute in una cartuccia sottile, in plastica nera. Ogni negativo era di soli 8 mm x 10,5 mm, meno del 40% della dimensione dei già piccoli negativi da 110 film.

Queste fotocamere erano rivolte a un pubblico che non voleva fare altro che caricare la pellicola e scattare! Pertanto erano completamente automatizzate e richiedevano limitati interventi da parte dell'utente. La dimensione del negativo ha portato a grana generalmente inaccettabile e scarsa definizione nelle stampe finali. Il film doveva essere stampato con obiettivi speciali a 6 lenti di Kodak, ma per ragioni di costo molti

laboratori non si attrezzarono con i nuovi macchinari, ma continuarono a usare gli obiettivi standard a 3 elementi utilizzati per formati negativi di dimensioni maggiori. La Kodak interruppe la produzione della pellicola Disc nel 1999, mentre la produzione delle fotocamere era già stata bloccata nel 1988. In sette anni la produzione di apparecchi fotografici arrivò a 25 milioni di pezzi.

Per caricare la Kodak Disc 4000 è sufficiente aprire il dorso agendo sulla leva superiore, inserendo la cartuccia del film nella posizione obbligata dal disegno del bordo interno del vano pellicola. Per chiudere il dorso bisogna premere lo sportello che fa abbassare automaticamente la levetta, bloccandolo. La finestrella posteriore permette la visione del contapose e del tipo di pellicola inserita.

L'alimentazione è fornita da 1 pacco-batterie litio da 9v di lunga durata, che dopo circa 5 anni di utilizzo va sostituito da un laboratorio specializzato.

Per attivare la fotocamera è sufficiente spostare verso sinistra il cursore posto sotto l'obiettivo. Questo movimento produce automaticamente l'apertura della copertura di obiettivo e mirino, attivando il flash e sbloccando il pulsante di scatto.

Peso 183g. con cinghiolo da polso in metallo, senza pellicola.

Larghezza 118mm. Altezza 80mm. Spessore 25mm.

Specifiche Tecniche

Tipo film:	Disc (15 pose)
Otturatore:	Centrale - Meccanico
Esposimetro:	Incorporato
Diaframmi:	-
Tempi:	-
Obiettivo:	12,5mm f/2,8 (in vetro ottico trattato antiriflesso)
Flash:	Elettronico, Incorporato ad attivazione automatica. Copertura flash da 1,20m a 5,5m
Messa a Fuoco:	Da 1,20m all'infinito
Caratteristiche:	Corpo in plastica con copertura in metallo satinato.
Accessori:	Cinghiolo in metallo.

