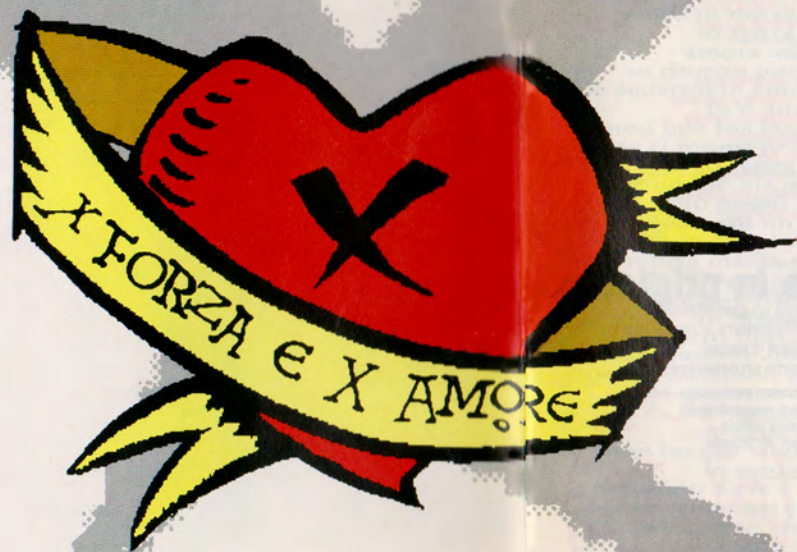


GIANNI
mannini





nannini

GIANNI

RADIO BACCANO

(Musica di/Music by: G.Nannini-M.Colombo/Testo di/Lyrics by: G.Nannini-Jovanotti)

hai ragione in prigione

non credi mai a quello che è vero
perchè è vero anche il contrario
giorni di allarme e confusione
sono il mio pane quotidiano
piccole donne, i bimbi crescono
i giochi non ti sono mai bastati
neanche le botte che gli hai dato
sotto la luna senza fiato
io scriverò su tutti i muri
dio c'è con tutti gli altri nomi
sacre scritture dell'informazione
scoppia la guerra del rumore

e faremo un gran baccano
tu con la chitarra in mano
per un idolo ribelle
che ci scorre sotto pelle

hai ragione in prigione

e la solidarietà fa bene
come la solitudine sui tram
tra soldi lacrime e catrame
mi godo questo mondo infame

e faremo un gran baccano
tu con la chitarra in mano
per un idolo ribelle
che ci scorre sulla pelle

hai ragione

*"radio baccano", mondo cristiano,
indu', buddista, ebreo, mussulmano,
fine del mondo segnale orario
colonna sonora di questo scenario
di guerra, un suono distorto, un urlo incalzato
di chi non è morto, ma vive e si muove
in mezzo ai palazzi, insieme ad altri
cento, mille ragazzi*

*"radio baccano" come un terremoto
niente e nessuno che chiede il tuo voto
niente più leader a guidare le masse
musica dura che buca le casse
mondo che gira - "radio baccano"
suono che scalda dal freddo che fa
nelle apparenze si nascondono gabbie
dentro allo stomaco la libertà*

hai ragione in prigione

e faremo un gran baccano
tu con la chitarra in mano
nuovi idoli d'amore
lascieremo un polverone

*"radio baccano", mondo cristiano,
indu', buddista, ebreo, mussulmano,
fine del mondo, passa parola
dentro la mente fuori da scuola*

*"radio baccano"
proteggimi da ciò che voglio
proteggimi da ciò che voglio
diavolo di un Xo santo!*



ciao amore,
se ti lascio non andare via
stringiti al mio cuore in volo
io ti adoro
voglio portare i frutti del perdono
per quei nostri spiriti vigili da sempre
e poi sirene, sirene e lampi
le luci in faccia in mezzo al traffico
io senza te
cammino via dal tempo
io senza te
nel fuoco di un tramonto
ti sogno e un'altra notte se ne va
senza di me senza di te
io senza te
amore addio
se ritorno portami via
voglio sedermi in cima al tuo vulcano
io ti amo
dammi una tua lacrima ti prego
se ci muori per davvero
io senza te
cammino via dal tempo
io penso a te
nel fuoco di un tramonto
e poi la radio, il telegiornale,
le bombe a mano, niente da fare
io senza te
a un passo dalle nuvole
io senza te
ti porto fino al limite
dimenticando quella tua città
per te cammino per te respiro
per questo amore vivo
io senza te
io senza te
non ho più voglia di ridere
io senza te
e cammino da te e respiro con te
per te cammino per te respiro
per questo amore vivo
io senza di te
io senza te

(Musica di/Music by: G.Nannini-F.Pianigiani/Testo di/Lyrics by: G.Nannini)

(c) 1993 Italy: Giemme srl. (S.I.A.E.)
The World (excl. Italy): Z-Music (Suisa)

IO SENZA TE



BELL'AMICA

(Musica di/Music by: G.Nannini-F.Pianigiani/Testo di/Lyrics by: G.Nannini)

*Il concetto è chiaro sai
dovevi farti, ah, i cazzi tuoi
la mattina dopo, dolce come un
ago
ti sei infilata fra di noi
con quei tuoi finti approcci da
falco svizzero
gli hai chiesto la mano
gli hai detto ci sono
e io non ti perdono
bell'amica, che sei una sfiga
con noi al cinema 'un ci vieni
più
bell'amica ti sei pentita
ma dimmi almeno la verità, che
sei pazza di lui
sono pazza di lui
e mi hai mostrato il viso
faccia da schiaffi, pura,
mi hai detto non ti ho mentito
mai
e intanto gli facevi il filo non ti
pareva il vero io non ci ho visto
più
non fare la fanatica piccola
vipera
con me hai già chiuso
e quello è l'uscio
vattene via da qui
bell'amica, che sei una sfiga
con noi al cinema 'un ci vieni
più!
bell'amica ti sei pentita*

*ma dimmi almeno la verità, che
sei pazza di lui
sono pazza di lui
e dopo nella notte dopo averla
presa a botte
mangiata dalla gelosia
e dopo nella notte dopo averla
presa a botte
sono andata da lui
e dopo nella notte dopo quelle
botte
dopo toccamenti sussurri
irripetibili
e dopo quella notte dopo tutte
quelle botte
dopo toccamenti sussurri
liberò finalmente il manico
travolti dalla passione
bell'amica ti sei pentita
ma dimmi almeno la verità...che
sei pazza di lui
sono pazza di lui
sono pazza di lui
bell'amica, che sei una sfiga
con noi al cinema 'un ci vieni
più!*

(c) 1993 Italy: Giemme srl. (S.I.A.E.)
The World (excl.Italy): Z-Music (Suisa)

TIRA TIRA

(Musica di/Music by: G.Nannini/Testo di/Lyrics by: G.Nannini)

quante volte questa sera
hai giocato a dire no
allora proprio non ci stai
cretino

e sei lucido un casino
non perdi il controllo mai
più ti guardo più ti vorrei
vicino

menomale che le stelle
già decidono per noi
perchè se aspetto te stasera
ti rovino

sono forti le tue mani, fatte
per rubarmi il cuore
non scappare ora, che mi tira
ti tira ti tira ti tira
mi tira mi tira mi tira ti tira o un ti tira

tiri avanti tiri indietro
ma non ti decidi mai
schiodati ora che ci sei
cretino

nel mio sangue esplode un mitra
maledetto ti amerò
non scappare ora
che ti tira
ti tira ti tira ti tira o un ti tira
mi tira mi tira mi tira ti tira o un ti tira

non si dimentica l'urlo del mare
stanotte lo voglio afferrare
in questo bacio finito sul cielo
come se fosse veleno
ti tira ti tira ti tira
mi tira mi tira mi tira ti tira o un ti tira

non si dimentica l'urlo del mare
stanotte lo voglio afferrare
in questo bacio finito sul cielo
come se fosse veleno
non si dimentica l'urlo del mare
stanotte lo voglio afferrare
12 stelle e 3 raggi di sole
amore non ti fermare
se... ti tira...

(c) 1993 Italy: Giemme srl. (S.I.A.E.)
The World (excl.Italy): Z-Music (Suisa)

PRINCIPE AZZURRO

(Musica di/Music by: G.Nannini/Testo di/Lyrics by: G.Nannini-M.Pieri)

sento una voce lontana
sembra una bimba che chiama
più forte di un urlo del cielo
io voglio un uomo
spina di tutte le rose
nata per essere tua
più calda degli astri di fuoco
io voglio un uomo
principe azzurro
o vai al diavolo
principe azzurro baciami
vieni a vivere con me
sono malata d'amore
malata d'amore
non abituarti a me
io voglio un uomo
è sempre stato così
io voglio un uomo
principe azzurro amami
o vai al diavolo
principe azzurro trovami
vieni a vivere con me
sono malata d'amore
malata d'amore
non abituarti a me
principe azzurro amami
o vai al diavolo

*principe azzurro
vieni a vivere con me
sono malata d'amore*

malata d'amore

non abituarti a me

"giglio degli altopiani"

figlio della foresta

nuvola senza inverno

fammi

un tatuaggio nel cuore"

sono malata d'amore

sono malata d'amore

principe azzurro...

(c) 1993 Italy: Giemme srl. (S.I.A.E.)

The World (excl. Italy): Z-Music (Suisa)

PER FORZA E PER AMORE

(Musica di/Music by: G. Nannini/Testo di/Lyrics by: G. Nannini)

"bimbe bimbe gonne gambe
bimbe donne mamme"
le donne come te
non passano alla storia
da diecimila anni
da diecimila anni
tengono acceso il fuoco
conoscono le piante
da diecimila anni
da diecimila anni
le donne come me
han messo il body a fiori
perchè i tempi sian migliori
perchè i tempi sian migliori
terra di bambine
tutta femminilità
per forza e per amore
o per forza e o per amore
la dovete rispettà
terra di bambine
tutta femminilità
per forza e per amore
o per forza e o per amore
la dovete rispettà
"bimbe bimbe gonne gambe
bimbe donne mamme"

(c) 1993 Italy: Giemme srl. (S.I.A.E.)
The World (excl. Italy): Z-Music (Suisa)

OH MARINAIO

oh marinaio che stanotte
porti in porto la mia nave
tu che stringi e sciogli i nodi con facilità
sarebbe bello senza reti dimenticare il tempo
ma se ne va questo momento, dai, non partire
sulla mia pelle
giochi di nylon
nel mio respiro trabocca un bacio
sulla tua pelle
si scioglie il sale
sei tu al timone e mi ritrovo in altomare
oh marinaio ti inseguirò
in un nodo dolce dolce
tra le perline sparse e perse nei dintorni
ovunque andranno le risposte
cercando l'oro che ci lega
come bambini arricciolati di un mandala
sulla tua pelle

(Musica di/Music by: G. Nannini/TESTO di/Lyrics by: G. Nannini)

mi legghia a un bacio
e sento sangue e sangue e odore di reato
sulla mia pelle
veleno sacro
e sai di boschi di maremma e di buri
sulla tua lingua
cibo d'amore
e mi dai sete vento e inferno nelle vene
te lo voglio far sapere
dove è il tesoro
di questa nave
te la voglio far sognare
il mio tesoro
tra il collo e il cielo
nudi solo...
in questo bacio vero

(c) 1993, Italy: Glénne srl. (S.I.A.E.)
The World (excl. Italy): Z-Music (Suisa)

MAREMMA

(Musica e testo tradizionali/Music and lyrics traditional)



maremma maremma
il puccello che ci va perde la penna
in terra i cori

(c) 1993 S.I.A.E. - Italy

LAMENTO

(Musica di/Music by: G.Nannini-M.Colombo/Testo di/Lyrics by: G.Nannini)

ce l'ho con te
capelli neri e occhi di gabbiano
ce l'ho con te
bello sei nato e bello sei dannato
mi sono messa a scrivere il tuo
nome
non ho potuto dolce anima mia
la penna mi si è rotta dal dolore
e la vita è un lampo a volte un
giorno soltanto

ce l'ho con te
capelli neri e occhi di gabbiano
ce l'ho con te
bello sei nato e bello sei dannato
mi sono messa a scrivere il tuo
nome
non ho potuto dolce anima mia
la penna mi si è rotta dal dolore
e la vita è un lampo a volte un
giorno soltanto

dimmi dimmi

ce l'ho con te
bello sei nato e bello sei dannato
mi sono messa a scrivere il tuo
nome
non ho potuto dolce anima mia
la penna mi si è rotta dal dolore
e la vita è un lampo a volte un
giorno soltanto
è la notte ubriaca di stelle in città
tu sei il mio tormento
io mi lamento
ce l'ho con te
ce l'ho con te
giovane bello e giovane d'onore
ce l'ho con te
ce l'ho con te
lo so che avevi un mondo da
scoprire
bello sei nato per farmi morire
lo so che tu c'hai un cuore
soltamente
e come fai a contentarne tante
e la vita è un lampo a volte un
giorno soltanto
è la notte ladra di stelle in città

dimmi dimmi "per te morirei"
dimmi dimmi
e ti inginocchierei
dimmi dimmi "per te morirei"
dimmi dimmi "scendi scendi"
tra le mie braccia
ce l'ho con te
Se morirai tu mi vuoi darmi il veleno
ce l'ho con te
ed io lo porterò con la mia mano
dimmi dimmi "dimmi di chi sei"
scendi scendi e "ti inginocchierei"
dimmi dimmi "per te morirei"
scendi scendi "come ti vorrei"
tra le mie braccia
ce l'ho con te
giovane bello e giovane d'onore
ce l'ho con te!

(c) 1993 Italy: Giemme srl. (S.I.A.E.)
The World (excl. Italy): Z-Music (Suisa)

GIRAMORE

(Musica di/Music by: G.Nannini-F.Pianigiani/Testo di/Lyrics by: G.Nannini)

notte di agonia
sotto le nuvole
sento un angelo
che silenzioso scivola
tra le mie lenzuola
e non ho nemmeno una camicia da
notte, ah ah!
caldo angelo
di me ti puoi fidare
parlami, ah ah
o vuoi depistarmi
con le tue chiare abitudini
mentre ti incappucci nel letto, ah ah!
gira amore gira intorno al cuore
ci credi amore alla fine del dolore
giura amore giura sul mio cuore
soltanto amore, non ti puoi far male
mettici l'anima
dammelo, ah ah
il cielo con un dito
sei il mio angelo
paradiso perduto
nel fumo di questa città
la luna è una candela deserta, ah ah!
gira amore gira intorno al cuore
ci credi amore alla fine del dolore
giura amore giura sul tuo cuore
giura amore giura sul tuo cuore!
ci metto l'anima

gira amore gira

gira amore
intorno al cuore
ci credi amore
giuralo nel sole!
ci metto l'anima
mettici l'anima

(c) 1993 Italy: Giemme srl. (S.I.A.E.)
The World (excl. Italy): Z-Music (Suisa)



NINNA NANNA

(Musica di/Music by: G. Nannini/Testo di/Lyrics by: G. Nannini)

tu sei bianco, tu sei nero
tu sei quasi jugoslavo,
tu sei turco, tu sei ucraino,
tu sei "universale"
e mi piaci, sembri azzurro,
come il fiume giordano
la tua faccia di uccellino
ha un cuore catalano,
dormi, dormi, vola via da te,
dormi, dormi, vola via da qui,
finché sarà domani
tu sei bimbo, tu sei fungo,
tu sei un viaggio all'inferno,
tu sei vivo, tu sei amore,
sei un cucciolo e i dintorni
dormi, dormi, vola via da te,
dormi, dormi, vola via da qui,
finché sarà domani
ninna nanna, ninna o
questo bimbo, a chi lo dà
ninna nanna, ninna o
tu sei ninna, sei la nanna,
sulla carta velina,
fai la nanna, fai la ninna,
che hai già l'anima in vetrina
ninna nanna, ninna o
questo figlio a chi lo dà.

NINNA NANNA

(c) 1993 Italy: Giunne srl. (S.I.A.E.)
The World (excl. Italy): Z-Music (Suisse),

re/sampling • HANS BÄÄR basso/bass • MARCO COLOMBO
chitarre elettriche e acustiche/electric and acoustic guitars, cori/backing vocals • FRANCO FARALDO* percussioni/percussion, cori/backing vocals • JACKI LIEBEZEIT batteria/drums on "Bell'Amica", "Per Forza e Per Amore", "Principe Azzurro", "Giramore" e/and "Ninna Nanna" • CHRIS MILLAR batteria/drums on "Tira Tira" e/and "Lamento" • SIMON PHILLIPS batteria/drums on "Radio Baccano", "Io Senza Te" e/and "Maremma" • FABIO PIANIGIANI chitarre acustiche/acoustic guitars • ANDY WRIGHT tastiere e programmazione computer/keyboards and programming, cori/backing vocals.

*appare per gentile concessione della/appears courtesy of "Nuova Compagnia di Canto Popolare" (NCCP)

JOVANNOTTI** Rap on "Radio Baccano" • DAVID M. ALLEN humps and pads on "Bell'Amica", rocking the cradle on "Ninna Nanna" • KURT BAEBI tastiere/keyboards on "Giramore" • KULJIT BHAMRA tablar on "Radio Baccano", "Per Forza e Per Amore" e/and "Giramore" • EMILY BURRIDGE violoncello/cello on "Maremma" • RÜDIGER ELZE chitarre/guitars on "Bell'Amica" • CHRISLO HAAS analog work on "Radio Baccano", "Principe Azzurro" e/and "Ninna Nanna" • SEQ bass on "Bell'Amica", bariton sax on "Io Senza Te" • FRANK KIRCHNER tenor sax on "Principe Azzurro" • ENIO PACE corno francese/French horn on "Maremma" • NATHALIE AARTS cori/backing vocals on "Bell'Amica" e/and "Per Forza e Per Amore" • FOFBO BIANCHI cori/backing vocals on "Tira Tira" • IL CORO DI MONLUÉ (BARBARA e/and MONICA RESTELLI, PAOLA e/and MARIA PANSINI; ALESSANDRA PADULO, ELENA MATTABONI) e/and MARGHERITA ZALAFFI cori/backing vocals on "Per Forza e Per Amore".

**appare per gentile concessione della/appears courtesy of FRI Records - Milano

GIANNA NANNINI • Prod.Esec./Prod.Exec. Peter Zumsteg per/for Bad & Worth Ltd. • Registrato a/recorded at Conny's Studio, Neunkirchen-Cologne; Studio Mulinetti, Recoaro Terme; Logic Studios, Milano; Powerplay Studios, Maur-Zürich • Pre-produzione a/Pre-production in Neunkirchen-Cologne (Conny's Studio), • Arezzo (Al Capone Studios), Londra (Funny Bunny Studios) • Mixato a/mixed at The Hit Factory London • Mastered by Tim Young a/at The Hit Factory London • Tecnici del suono/recording engineers: David M. Allen e/and Ingo Krauss, Bruno Gebhard (Conny's Studio); • Massimo Bani (Al Capone), Alberto Parodi (Mulinetti); Foffo Bianchi (Logic/Powerplay); • Marc Williams (The Hit Factory) • Assistenti/assistant engineers: Pieter De Wagter (Conny's Studio), Giorgio Pratella/Filippo Gabbiellini (Logic Studio); Achim Kübert/Alban Früh (Powerplay); Henry Binns (RAK Studios) • Coordinamento produzione/production co-ordination: Massimo Fregnani

Copertina/cover by Mario Convertino (design), Fabio Noso (fotografia/photography) • Management & Direction by Peter Zumsteg per/for Zumsteg & Partner Ltd. • Carmenstrasse 13, CH - 8032 Zurich • Grazie a/thanks to le pecore di Arcidosso/the Arcidosso sheeps, le balene e i gabbiani nei rumori del mar di Liguria/the whales and seagulls in the Liguria sea's sounds, le cicale/the cicades, il Nepal, la pioggia dello Julier/the Julier Alps' rain, The Great Barrier Reef • E un grazie speciale a/and special thanks to Caterina Bueno, Lorenzo Cherubini, Francesco De Gregori, Marcello Pieri e a tutti coloro che hanno contribuito a questo progetto "per forza o per amore" • and everybody who helped to make this project possible "per forza o per amore" • Corrispondenza (p.f.allegare busta affrancata e indirizzata) per l'Italia: G.N., c/o GIENNE, via Quintiliano 48 I-20138 Milano. (Videotel Fan-Club pagina/page *70816 #) Correspondence, love letters & advice (please send a self-addressed, stamped envelope) for the world excl. Italy: G.N. P.O.Box, CH-8030 Zurich. (Mail-Box-Fan-Club 41-(1)2519311)



- 1 RADIO BACCANO 6'12"
- 2 IO SENZA TE 4'19"
- 3 BELL'AMICA 3'33"
- 4 TIRA TIRA 3'57"
- 5 PRINCIPE AZZURRO 4'00"
- 6 PER FORZA E PER AMORE 4'40"
- 7 OH MARINAI 3'30"
- 8 MAREMMA 3'28"
- 9 LAMENTO 4'17"
- 10 GIRAMORE 4'25"
- 11 NINNA NANNA 3'36"

PRODOTTO DA / PRODUCED BY
DAVID M. ALLEN & GIANNA NANNINI

PROD. ESEC./PROD. EXEC. PETER ZUMSTEG FOR BAD & WORTH LTD.

(C) 1993 THE WORLD (EXCL. ITALY); Z-MUSIC (SUISA) ITALY; GIENNE S.R.L. (S.I.A.E.)

(P) 1993 THE WORLD (EXCL. ITALY); METRONOME MUSIK GMBH - POLYGRAM

UNDER LICENSE OF Z-MUSIC ENTERPRISES B.V.

ITALY: DISCHI RICORDI SPA, SU LICENZA DELLA Z-MUSIC ENTERPRISES B.V.