

MINOLTA

BINOCOLI MINOLTA



BINOCOLI UC (ULTRA COMPATTI)

**Ovunque li portiate
Tutto vi apparirà ancora più vicino**

Scoprite i misteri delle piramidi. Confrontate la pennellata dei pittori più famosi. Cercate quello sguardo ambiguo negli occhi di Amleto. Davanti a un monumento, ad una mostra d'arte, a teatro, con i binocoli UC (Ultra Compatti) Minolta il mondo assumerà una dimensione completamente nuova. Perché sono così sottili e leggeri che potrete portarli sempre con voi, ovunque. Minolta è stata la prima azienda a dare ai suoi binocoli una configurazione compatta con prisma a tetto per l'osservazione dei minimi dettagli in un campo visivo completo quadrato e grandangolare. E con un'immagine eccezionalmente nitida e chiara. Inoltre, la ridotta distanza minima di messa a fuoco vi consente di avvicinarvi ancora di più al soggetto per scoprire anche i più piccoli segreti da una distanza di un solo metro, e ciò rende i binocoli Minolta UC (Ultra Compatti) i compagni ideali per mostre e gallerie.



BINOCOLI UC

Ultra sottili, ultra compatti

Con uno spessore di soli 18mm, i binocoli Minolta UC (Ultra compatti) possono essere infilati comodamente in tasca o in borsa. Quando chiuso, il modello palmare è largo solo 8,5cm. Nell'insieme è più piccolo della custodia di una cassetta di musica. Inoltre, il nuovo modello UC-II è il binocolo con prisma a tetto più leggero al mondo. Una leggera riduzione dei bordi superiore ed inferiore delle lenti e la realizzazione di un sistema mobile speciale di regolazione della distanza interpupillare ha evitato il rischio che la comodità di trasporto venisse migliorata a scapito della qualità.



Un'immagine sempre nitida - ovunque

I binocoli Minolta UC utilizzano un sistema ottico compatto e preciso. Lenti asferiche con trattamento multistrato riducono al minimo le distorsioni ed i riflessi indesiderati su tutto il campo visivo. Inoltre, i modelli UC sono dotati di prismi BaK-4 di alta qualità per un'immagine ancora più chiara.

Un grande campo visivo

Non perdetevi nessun particolare con le lenti rettangolari Minolta. Con un campo visivo molto simile a quello dell'occhio umano, i binocoli UC vi consentono di studiare o seguire un'azione con maggior facilità e con una visione molto più ampia.



Una ridotta distanza minima di messa a fuoco

Imparate a ricercare i dettagli grazie alla capacità che i binocoli UC hanno di mettere a fuoco anche soggetti piccoli e vicini. In esposizioni, musei e gallerie, persino i segreti più reconditi vi appariranno a fuoco anche ad una distanza di un solo metro con il binocolo 6x e di soli 2 con il modello 8x.



ULTRA-COMPACT	Modello	Ingrandimento	Diámetro obiettivo	Angolo di campo	Angolo di campo grand-angolare	Diámetro pupilla uscita
UC	6x18	6	18mm	9,7°	58,2°	1,8x3,0mm
	8x18	8	18mm	7,5°	60,0°	1,4x2,3mm
UCII	6x16	6	16mm	9,1°	54,6°	1,8x2,7mm
	8x18	8	18mm	7,0°	58,0°	1,4x2,3mm

BINOCOLI UC

I primi binocoli Ultra Compatti al mondo con prisma a tetto per immagini eccezionalmente nitide e chiare. Con un'elegante finitura in alluminio, speciali ottiche Minox di alta qualità e caratteristiche che garantiscono un'esemplare comodità e facilità di impiego.

6 x 18 8 x 18



BINOCOLO UC-II

Il binocolo più leggero della sua classe. La comodità e facilità di impiego di questo binocolo vi stupiranno, come pure la sua capacità di vedere di più in rapporto alla spesa sostenuta.

6 x 16 8 x 18



Indice di luminosità	Campo a 1000m	Mirino anti-affaticamento	Minima distanza messa a fuoco	Dimensioni	Peso
7,0	172m	10,0mm	1m	85x18x70mm	145g
3,9	131m	10,0mm	2m	85x18x70mm	145g
6,2	109m	11,4mm	1m	89x23x73mm	120g
3,9	122m	11,4mm	2m	89x23x73mm	120g

BINOCOLI STANDARD/CLASSIC

Vi accompagneranno sempre ovunque vogliate

Al crepuscolo. Un fruscio nel cespuglio vi segnala ciò che solo voi e l'aquila potrete vedere. Scrutate il cielo e la individuate: in picchiata con le ali piegate. Non avete mai vissuto nulla di simile al dramma cui state per assistere, nel bosco più fitto all'ora di cena. Solo Minolta é in grado di aiutarvi a vedere ciò che accade nel mondo. In una situazione reale. I binocoli Minolta della serie Standard e Classic, disponibili per una gran varietà di utilizzazioni e per tutte le tasche, presentano una vasta gamma di caratteristiche interessanti. I binocoli Minolta producono anche immagini più chiare e più luminose per garantire fantastiche prestazioni anche nelle situazioni più difficili e di maggior drammaticità, con poca luce e cieli notturni.





BINOCOLI STANDARD/CLASSIC

XL

Appreziate l'eccellente, equilibrata e cromaticamente corretta trasmissione dell'immagine attraverso le lenti con trattamento multistrato. I prismi BaK-4 prodotti con vetro ad alto indice di rifrazione contribuiscono anch'essi a garantire una fantastica nitidezza ed ottima qualità di contrasto. L'oculare anti-affaticamento offre poi una maggior comodità anche nel caso di osservazioni prolungate soprattutto per coloro che portano gli occhiali

**7x35W, 7x50 8x30W, 8x40W
10x50W 12x50W**



GRANDANGOLARE
(escluso il 7x50)



TRATTAMENTO MULTISTRATO



OCULARE ANTI-AFFATICAMENTO
(escluso il 8x30W, il 12x50W)



PRISMI BAK-4



CLASSIC

Scegliete un binocolo Classic con le sue ottiche ad alta tecnologia per immagini eccezionalmente luminose e grandi. Molti modelli presentano un vasto angolo di campo per seguire più facilmente i soggetti in movimento. E sono tutti leggeri, quindi comodi da impugnare e da utilizzare anche a lungo. Non per niente si chiamano Classic.

7x35X 8x30 7x50 8x40W 10x50W

STANDARD	Modello	Ingrandimento	Diametro obiettivo	Angolo di campo	Angolo di campo grand-angolare	Diametro pupilla uscita
	7x35W	7	35mm	9,3°	65,1° Wide	5,0mm
	7x50	7	50mm	7,8°	64,5°	7,1mm
	8x30W	8	30mm	8,2°	65,6° Wide	3,8mm
	8x40W	8	40mm	8,2°	65,6° Wide	5,0mm
	10x50W	10	50mm	6,5°	65,0° Wide	5,0mm
	12x50W	12	50mm	5,5°	66,0° Wide	4,2mm
ZOOM	EZ7-15x50	7-15	35mm	5,7-3,5°	30,9-52,5°	5,00-2,3mm
	EZ8-20x50	8-20	50mm	4,5-2,6°	36,0-52,0°	6,25-2,5mm
CLASSIC	7x35W	7	35mm	9,3°	65,1° Wide	5,0mm
	8x30	8	30mm	6,5°	65,6°	3,75mm
	7x50	7	50mm	7,0°	49,0°	7,1mm
	8x40W	8	40mm	8,2°	65,6° Wide	5,0mm
	10x50W	10	50mm	6,5°	65,0° Wide	5,0mm

MODELLI ZOOM

Ricerchato il soggetto ai bassi ingrandimenti e poi zoomato sul massimo ingrandimento. Leggeri, i modelli zoom sono facili da impugnare grazie alla loro moderna concezione ergonomica ed al rivestimento in gomma.

EZ 7x-15x35 EZ 8x-20x50



RIVESTIMENTO IN GOMMA

NUOVO



GRANDANGOLARE
(escluso il 7x10 e 8x20)



RIVESTIMENTO IN GOMMA



ANTI-AFFATICAMENTO (7x10)

Indice di luminosità	Campo a 1000m	Minio anti-affaticamento	Minima distanza messa a fuoco	Dimensioni	Peso
25	163m	19mmHP	6m	162x62x126mm	790g
51	136m	16mmHP	8m	174x62x171mm	1.000g
14	143m	14mm	13m	162x62x124mm	800g
25	143m	18,5mmHP	12m	185x62x148mm	880g
25	114m	18mmHP	17m	194x62x186mm	1.000g
17	96m	14mm	12m	194x62x181mm	1.000g
25-5,3	100-61m	14mm	6m	179x62x136mm	730g
30-6,3	79-45m	14mm	15m	120x62x181mm	875g
25	103m	12mm	5m	162x57x114mm	585g
14	114m	14mm	6m	162x57x114mm	540g
51	122m	18,5mmHP	8m	137x65x166,5mm	700g
25	143m	12mm	6m	167x62x145mm	650g
25	114m	12mm	9m	137x60x160mm	750g

E sarete sempre dove si svolge l'azione

Lo sport non é solo una questione di numeri. E con un binocolo Compact Minolta sarete sempre nel cuore dell'azione. Anche della piú rapida. Della piú vicina come della piú lontana. Perché il vostro binocolo Minolta vi offrirà sempre le caratteristiche piú indicate per il vostro sport preferito. Così piccolo, anche se così potente, che potrete portarlo sempre con voi ovunque. Per avere un'idea di cosa si provi curvando a 300 km l'ora, di cosa costi conquistare quel goal vincente all'ultimo istante, di cosa significhi qualificarsi per la Coppa del Mondo.





BINOCOLI COMPACT

COMPACT

Immagini luminose, nitide e bilanciate vengono trasmesse grazie all'utilizzazione di lenti con trattamento multistrato e prismi BaK-4. I binocoli della serie Compact sono rinomati per la loro leggerezza e per l'eccezionale potenza e chiarezza dell'immagine.

8x23 10x23



 TRATTAMENTO MULTISTRATO (MC)

 PRISMI BaK-4

NUOVI COMPACT

Tutti i modelli presentano una linea neoclassica ed un rivestimento protettivo in gomma che ne facilita l'impugnatura e consente di seguire più facilmente il soggetto. Molto maneggevole per esposizioni e mostre, questo binocolo leggero e versatile può mettere a fuoco fino a soli 2,3 metri di distanza.

8x25 10x25



NUOVO!

COMPACT	Modello	Ingrandimento	Diametro obiettivo	Angolo di campo	Angolo di campo grand-angolare	Diametro pupilla uscita
COMPACT	8x23	8	23mm	7°	56°	2,9mm
	10x23	10	23mm	5°	50°	2,3mm
COMPACT new	8x25	8	25mm	6,7°	54°	3,1mm
	10x25	10	25mm	5,4°	54°	2,5mm
ZOOM	8x-17x25	8-17	25mm	4,9-3,1°	39,2-82,7°	3,1-1,5mm

ZOOM

Osservate il vostro soggetto con ingrandimento 8x e grande effetto prospettico, poi ingranditelo con lo zoom fino a 17x, con una nitidezza fantastica. E poiché il vostro è un binocolo Compact Minolta, otterrete fantastiche prestazioni insieme ad un'incredibile leggerezza e comodità di trasporto.

8x-17x25



Indice di luminosità	Campo a 1000m	Minio anti-abbacimento	Minima distanza messa a fuoco	Dimensioni	Peso
8,3	122m	10mm	3m	103x45x102mm	240g
5,3	87m	12mm	3m	103x45x102mm	240g
9,8	117m	12mm	2,3m	107x50,5x104,5mm	250g
6,3	94m	9mm	2,3m	107x50,5x104,5mm	250g
9,7-2,1	86-54m	11-9,5mm	5m	111x54x116mm	296g

Avvicinate il mondo ancora di più!

Sedete e lasciate che il mondo si avvicini a voi. Con un binocolo tascabile Minolta, il mondo sarà tutto alla vostra portata. Osservate entrare in porto la vostra nave, con un binocolo impermeabile non dovrete preoccuparvi degli spruzzi d'acqua salata. O dei giochi in piscina. Prismi a tetto reclinabili ed un sistema ottico di precisione delle lenti con trattamento multistrato garantiscono immagini sempre luminose, nitide e reali. Inoltre i binocoli Pocket Minolta sono ultra compatti per la massima comodità di trasporto. Tanto che li potrete portare anche dove non avreste mai immaginato.





BINOCOLI POCKET

NUOVI POCKET

Per ottenere il meglio anche in questa categoria, Minolta ha reso questo binocolo compatto e dal prezzo ben ponderato più potente e più ricco di caratteristiche. All'interno, lenti con trattamento multistrato (MC) producono immagini eccezionalmente nitide e precise.

8x22 10x25

WP

WP sta per weatherproof cioè impermeabile. Rivestimento in gomma per una maggior resistenza ai colpi. Ottiche di precisione per un'immagine più nitida e più luminosa. Ingrandimento 10x per un grande angolo di campo e per facilitare l'individuazione del soggetto.

8x25WP 10x25WP

POCKET	Modello	Ingrandimento	Diametro obiettivo	Angolo di campo	Angolo di campo grand-angolare	Diametro pupilla uscita
POCKET new	8x22	8	22mm	7,0°	56°	2,8mm
	10x25	10	25mm	5,5°	55°	2,5mm
WP	8x25WP	8	25mm	5,8°	46,4°	3,1mm
	10x25WP	10	25mm	6,5°	65,0° Wide	2,5mm



TRATTAMENTO MULTISTRATO (MC)

NUOVO



TRATTAMENTO MULTISTRATO (MC)



IMPERMEABILITA'



GRANDANGOLARE (10x25WP)

NUOVO



Indice di luminosità	Campo a 1000m	Mirino anti-abbacchiamento	Minima distanza messa a fuoco	Dimensioni	Peso
7,5	120m	10mm	3,5m	65x48x104mm	240g
6,3	96m	10mm	5m	65x48x104mm	260g
9,8	101m	13mm	3m	64x43,5x107,5mm	285g
6,3	114m	8mm	3m	64x43,5x107,5mm	285g

CANOCCHIALE



SPOTTING SCOPE	Modello	Ingrandimento	Diámetro obiettivo	Angolo di campo	Angolo di campo grandangolo	Diámetro pupilla uscita
	FV63	20-50	63mm	1,6-4,9°	32-45°	3,2-1,3mm

Per osservazioni prolungate a grandi distanze, prendete in considerazione l'idea di un cannocchiale. La visione monoculare è più comoda e lo strumento più maneggevole anche se pensate di trascorrere intere giornate nei boschi. Ottiche di precisione di alta qualità garantiscono un'immagine chiara e luminosa. L'oculare anti-affaticamento aumenta la comodità, soprattutto per coloro che portano gli occhiali. Il cannocchiale è dotato di un oculare zoom standard ad alto ingrandimento 20x-50x e di una linea di osservazione per facilitare l'individuazione di soggetti in movimento sia in cielo che tra i cespugli.



Mirino Lungo anti-affaticamento



Accessori opzionali
 Oculari extra per maggiori possibilità di osservazione

Indice di luminosità	Campo a 1000m	Mirino anti-affaticamento	Mirino distanza messa a fuoco	Dimensioni	Peso
10,2-17	28-36m	15,5-20mm	5m	75x90x341mm	870g

COSA CONSIDERARE NELLA SCELTA DI UN BINOCOLO

Ingrandimento

Per ingrandimento si intende semplicemente la capacità che un binocolo ha di aumentare le dimensioni dell'immagine. Il potere di ingrandimento è identificato dal primo numero riportato nelle caratteristiche del modello. Se un binocolo è 10x50 significa perciò che moltiplica l'immagine dieci volte, cioè 10x. Un oggetto a 1.000 metri di distanza apparirà quindi come se si trovasse a soli 100 metri, ovvero dieci volte più vicino.

Tuttavia, aumentando l'ingrandimento, la luminosità diminuisce, l'angolo di campo si riduce e, se l'osservatore non è in una posizione perfettamente stabile o le mani tremano, l'immagine tende ad apparire mossa.



12x



10x



7x

o Diametro
obiettivo

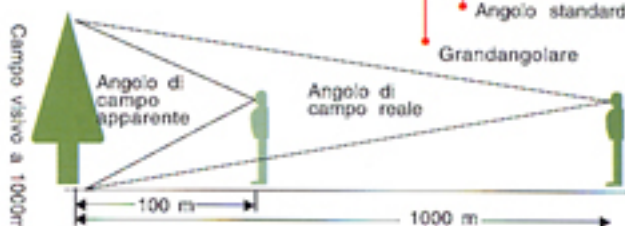
o Angolo di
campo reale

o Ingrandimento

10x50 6.5



Angolo di campo



Quando si utilizza un binocolo, l'ampiezza dell'area osservata costituisce l'angolo di campo. Questo numero viene riportato nelle caratteristiche del modello in gradi: nell'esempio indicato qui di seguito è $6,5^\circ$. Naturalmente, maggiore sarà l'angolo in gradi, più facile diventerà individuare o localizzare un soggetto, soprattutto se in movimento. Un binocolo con un angolo di campo apparente di 65° o superiore viene considerato grandangolare, indipendentemente dal potere di ingrandimento. Per calcolare l'angolo di campo apparente, moltiplicate l'angolo di campo (in questo caso $6,5^\circ$) per l'ingrandimento (qui 10). Avrete così $6,5 \times 10$ ovvero 65° .

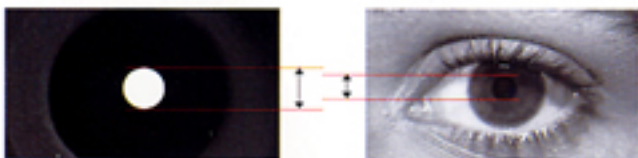


1x

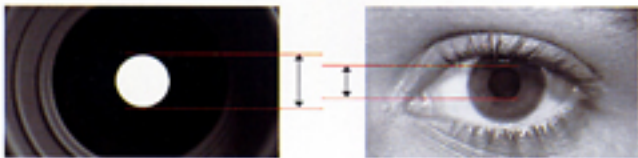
LUMINOSITA'

Pupilla d'uscita ed indice di luminosità

Il diametro della pupilla d'uscita è un numero generalmente usato per misurare la luminosità dell'immagine che appare attraverso l'oculare di un binocolo. (E' il diametro del raggio di luce che vedete allontanando il binocolo dal volto). Per ottenere il diametro della pupilla d'uscita, dividete il diametro della lente dell'obiettivo (50 nel 10x50) per il potere di ingrandimento (in questo esempio 10). Otterrete così 50:10, ovvero 5mm.



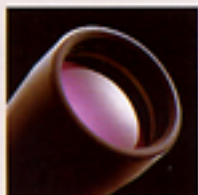
In situazioni di grande luminosità, la pupilla dell'occhio umano si contrae. Con molta luce, perciò, un binocolo non dovrà necessariamente trasmettere grandi quantità di luce. 2-3mm sarà perciò sufficiente.



Con poca luce, la pupilla dell'occhio umano tende invece a dilatarsi per ricevere più luce. Per far fronte alla dilatazione della pupilla dell'occhio dell'osservatore, i binocoli per uso notturno richiederanno quindi un diametro della pupilla di uscita maggiore, generalmente di 5-7mm.

TRATTAMENTO MULTISTRATO (MC)

Tutte le lenti Minolta vengono sottoposte a trattamento ottico. Il trattamento della superficie di una lente aiuta a ridurre la quantità di luce che viene rinvolta o dissipata dalla lente, e garantisce perciò immagini luminose. Il trattamento multistrato riduce ulteriormente la perdita di luminosità, producendo immagini più nitide e più chiare.



VISIONE GRANDANGOLARE

Alcuni binocoli presentano un vasto angolo di campo e vengono perciò identificati come W/"WIDE" (grandangolari). Ciò significa che il loro angolo di campo apparente è di almeno 65°, per una più facile localizzazione del soggetto, soprattutto se in movimento.

MIRINO ANTI AFFATICAMENTO

L'oculare anti-affaticamento offre una maggiore estensione del campo visivo dall'oculare posteriore. Ciò significa che l'osservatore non dovrà necessariamente tenere gli occhi appoggiati all'oculare e che l'osservazione sarà perciò più comoda, soprattutto per coloro che portano gli occhiali.



IMPERMEABILE/ ANTI-SPRUZZI

L'impermeabilità di un binocolo ne aumenta le possibilità di impiego senza il rischio di danni. Ciò significa che potrete portare sempre fuori con voi il vostro binocolo anche nelle condizioni climatiche più avverse.

RIDOTTA DISTANZA MINIMA DI MESSA A FUOCO

I binocoli Minolta possono essere usati per esaminare anche oggetti vicini. Alcuni modelli sono infatti in grado di mettere a fuoco anche oggetti a distanza estremamente ravvicinata, talvolta fino ad 1 metro. Sarà così possibile esaminare anche i minimi dettagli di oggetti esposti in musei, mostre ed esposizioni.

Consigli per l'uso

	ULTRA COMPACT UC (UC/UCII)	STANDARD/CLASSIC	COMPACT	POCKET	POCKET WP	SPOTTING SCOPE
Osservazione uccelli	○	*		○	○	*
Caccia	○	*		○	○	
Viaggi	*		*	*	*	
Museo	*		○	*	*	
Teatro	*		○	*	*	
Sport	*	*	*	*	*	
Crociera/navigazione					*	

* = Eccellente ○ = Buono

Le indicazioni relative a caratteristiche tecniche ed accessori sono basate sulle informazioni più recenti disponibili al momento della stampa e possono essere sottoposte a modifiche senza alcun preavviso.

MINOLTA

Minolta Co., Ltd.
Minolta GmbH
Minolta France S.A.
Minolta (UK) Limited

Minolta Austria Gesellschaft m.b.H.
Minolta Camera Benelux B.V.

Belgium Branch
Minolta (Schweiz) AG
Rossi & C. S. p. A.
Minolta Portugal Limitada

3-13, 3-Chome, Azuchi-Machi, Chuo-Ku, Osaka 541, Japan
Kurt-Fischer-Straße 50, 22903 Ahrensburg, Germany
365, Route de Saint-Germain, 78420 Carnières-Sur-Seine, France
Rooksley Park, Precedent Drive, Rooksley, Milton Keynes, MK13 8HF, England

Amalienstraße 59-61, 1131 Wien, Austria
Zonnebaan 39, Postbus 6000, 3600 HA Maarsse, The Netherlands

Koningshoesteenweg 38, B-2630 Aartselaar, Belgium
Riedstraße 6, 8953 Dietikon-Zürich, Switzerland
Via Ticino, 40, I-50019 Osmannoro Sesto Fiorentino, Italia
Av. do Brasil 33 a, 1700 Lisbon, Portugal