



### AUTO BELLOWS III

Questo è il più perfezionato dei nostri sistemi di soffietto di estensione. Con questo soffietto, che è il più preciso e moderno fra quelli da noi costruiti, raggiungerete il massimo in materia di riprese ravvicinate, oltre ad essere agevolati da molti altri accessori. L'Auto Bellows III è caratterizzato da:

- chiusura automatica del diaframma sia con l'obiettivo in posizione normale, sia invertita.
- doppio comando a cromagliera per consentire il movimento indipendente dell'obiettivo e del corpo dell'apparecchio, per un'esatta regolazione dell'ingrandimento e della distanza fra il soggetto ed il soffietto.

- standarda portaobiettivo inclinabile e decentrabile, con blocco, che si adatta facilmente ad ogni situazione fotografica.
- standarda portaobiettivo altamente manovrabile, a rotazione orizzontale, che consente una rapida inversione di ogni obiettivo per un maggiore ingrandimento e per la massima chiarezza ottica, mantenendo l'automatismo del diaframma in ogni configurazione.
- anello di connessione all'apparecchio, con il quale questo può essere ruotato di 90° per un'inquadratura verticale, senza dover rimettere in posizione il soffietto. In combinazione con la standarda porta-obiettivo mobile, ciò consente un'illimitata oscillazione, decentramento in alto e in basso, nonché la più agevole inquadratura del soggetto.
- pulsante di chiusura del diaframma bloccabile sul porta-obiettivo per il controllo visivo della profondità di campo e la misurazione a chiusura del diaframma (stop-down) con qualsiasi apparecchio Minolta SLR. Grazie a queste caratteristiche il Minolta Auto Bellows III incorpora un'irraggiungibile flessibilità per le riprese ravvicinate a 35 mm., usando una vasta gamma di ottiche da 20 a 200 mm. Gli ingrandimenti sono nella gamma da 0,8x a 3,3x (da 1,4x a 3,6x con l'obiettivo invertito)\*. Non esiste un accessorio per riprese ravvicinate più perfezionato e più versatile di questo.

### SOFFIETTO MINOLTA COMPACT

Con il pratico soffietto «Minolta Compact Bellows» è possibile disporre di estensioni fra 41,5 mm e 100 mm, per l'uso con obiettivi nelle focali da 45 mm a 200 mm. Con un'ottica normale da 50 mm si possono avere ingrandimenti da 0,8x a 1,9x (con l'obiettivo in posizione normale) e da 1,8x a 2,6x (con l'obiettivo montato invertito).

### MINOLTA 50 mm. f.3,5 MD MACRO

Questo versatile obiettivo è perfetto per realizzare riprese ravvicinate di precisione, data che produce immagini nitidissime da 230 mm. all'infinito, ed è anche utilizzabile per riprese ravvicinate di piccoli soggetti in movimento quali uccelli, animali, insetti, ecc. consentendo di riprendere silenziosamente e rapidamente da una distanza maggiore del consueto.

### MINOLTA 100 mm. f. 3,5 MD MACRO

Questo obiettivo offre la possibilità di effettuare riprese ravvicinate da una certa distanza. Risulta specialmente utile per riprese ravvicinate di piccoli soggetti in movimento quali uccelli, animali, insetti, ecc. consentendo di riprendere silenziosamente e rapidamente da una distanza maggiore del consueto.

### OBIETTIVO MINOLTA BELLOWS MICRO f. 2/12,5 mm

Questo obiettivo ad alto ingrandimento, per applicazioni speciali, si avvia facilmente sulla maggior parte dei microscopi. Mediante un adattatore, questo versatile obiettivo può essere usato con il soffiello Minolta Auto Bellows III o con il Bellows IV, per ingrandimenti estremamente nitidi nella gamma da 8x a 20,5x. I componenti in vetro ottico ad alto indice offrono prestazioni superiori ed una maggiore chiarezza d'immagine. (Foto: con adattatore M-1)

### OBIETTIVO MINOLTA BELLOWS MICRO f. 2,5/25 mm

Un eccellente obiettivo micro, per uso generale, che può essere usato sia con microscopi sia con soffielli per ingrandimenti nelle gamme basse. Il barilotto dell'obiettivo è rastremato per consentire una facile illuminazione dei soggetti. Un portafiltri in gelatina, accessorio, consente di ottenere un preciso equilibrio cromatico ed effetti di filtrazione. La gamma di ingrandimenti, con il soffiello Auto Bellows III o Bellows IV, va da 3,2x a 9,3x in relazione all'adattatore usato. (Foto: con adattatore M-2)

### OBIETTIVO MINOLTA MACRO AUTO BELLOWS f. 3,5/50 mm

Un obiettivo macro superiore, per uso generale, con accoppiamento dell'automatismo di diaframma del Minolta Auto Bellows III che offre sia una gamma di ingrandimenti 0,8x-3,2x sia una messa a fuoco TTL estremamente precisa, dato che il diaframma rimane completamente aperto fino al momento dello scatto. E' possibile montare facilmente un portafiltri in gelatina accessorio, per un esatto equilibrio cromatico e per effetti di filtrazione, assieme al paraluce antiriflessi, di serie, con diametro di attacco standard dei filtri da 55 mm che può anche adattarsi al dispositivo di riproduzione diapositive Minolta AB-III.

### OBIETTIVO MINOLTA MACRO AUTO BELLOWS f. 4/100 mm

Questo obiettivo di precisione a f. 4/100 mm può essere messo a fuoco dall'infinito fino a grandezza naturale (1:1) con eccezionale nitidezza e chiarezza, se usato con il Minolta Auto Bellows III. Sia il paraluce di serie con diametro standard dei filtri di 55 mm, sia il portafiltri accessorio, gli forniscono la massima versatilità. L'accoppiamento all'automatismo del diaframma offre un'esatta messa a fuoco TTL, a tutta apertura, fino al momento dell'esposizione. Inoltre la sua lunga focale offre al fotografo di ripresa ravvicinata una distanza di lavoro maggiore dell'usuale, per una migliore illuminazione.

### LENTI ADDIZIONALI n. 0, 1 e 2

Queste lenti addizionali si montano normalmente a vite su qualsiasi obiettivo Minolta standard e consentono un'esatta messa a fuoco a distanza ravvicinata. Le lenti 1 e 2 possono essere usate in combinazione per soggetti vicini fino a 23 cm, dall'obiettivo, mentre la lente n. 0 viene usata per messa a fuoco ravvicinata con teleobiettivi da 100 a 135 mm. di focale. Tutte e tre queste lenti sono fornite sia con attacco a vite da 49 mm. sia da 55 mm. di diametro.

### TUBI DI PROLUNGA MC AUTOMATICI (Auto Extension Tubes MC)

Questi tubi si usano separatamente o combinati fra loro, in tre sezioni da 14, 21 e 28 mm., per ingrandimenti da 0,3x a 1,4x. \* Con tutti gli obiettivi Minolta MD ed MC viene conservata la misurazione a tutta apertura di diaframma ed l'accoppiamento all'automatismo di diaframma.

### LENTINE DI CORREZIONE DIOTTRICA Vn

Per gli apparecchi Minolta SLR sono disponibili nove lentine diverse, con una gamma di correzione da -4 a +3 diottrie. Molto pratiche per i fotografi con difetti visivi, si montano facilmente ed istantaneamente sull'oculare del mirino.



### PORTAFILTRI IN GELATINA MINOLTA

Permette l'uso di filtri in gelatina da 19 cm<sup>2</sup> per obiettivi con attacco filtri a vite, diametro 49 mm, 55 mm o 72 mm. Gli utenti possono correggere il colore od ottenere un'ampia gamma di effetti speciali con ogni tipo di filtro in gelatina disponibile in commercio.

### CAVETTO FLESSIBILE II E CAVETTI DI COMANDO A DISTANZA S/L

Questi accessori di alta qualità, estremamente durevoli, contribuiscono alla stabilità delle riprese. Oltre ad essere estremamente flessibili, essi dispongono di un braccio di tipo coassiale per esposizioni a tempo. Sono forniti come accessorio standard per il Minolta Auto Bellows III. I cavetti di comando a distanza sono disponibili in due lunghezze: 50 cm. e 5 m. per gli apparecchi Minolta serie XD e XG.



### MIRINO AD ANGOLO V

Il Mirino ad angolo V della Minolta si usa per la visione nel l'apparecchio quando questo è a livello del suolo. Può essere fatto ruotare per 360° e presenta l'immagine raddrizzata. Dispone di regolazione diottrica da +2,5 a -4,5 diottrie e si adatta quindi a qualsiasi grado visivo dell'operatore.

### MIRINO D'INGRANDIMENTO Vn

Usando questo mirino la porzione centrale dell'immagine nel mirino dell'apparecchio viene ingrandita nel rapporto 2,3x e vi è una regolazione diottrica da -7,5 a +3,1 diottrie per agevolare chi ha difetti visivi. Il sistema di attacco a cerniera consente la visione normale nel mirino, senza dover smontare l'accessorio. Pratico per riprese esatte con il tele, per riproduzioni, per riprese ravvicinate e per microfotografia.

### OCULARE A CONCHIGLIA IN GOMMA

Questo morbido oculare a conchiglia in gomma è ideale per i fotografi che portano gli occhiali. Consente di avvicinare al massimo l'occhio al mirino, per la miglior composizione e messa a fuoco, senza danneggiare gli occhiali o il corpo dell'apparecchio.

### ADATTATORE PER MICROSCOPIO

Questo accessorio in due pezzi consente di adattare qualsiasi Minolta SLR a tubo dell'oculare del microscopio, in una gamma di diametri da 23 a 29 mm. L'attacco a baionetta dell'adattatore si connette al corpo dell'apparecchio, al posto dell'obiettivo all'estremità opposta a quella del microscopio. La misurazione TTL a tutta apertura consente di inquadrare e spostare i campioni in esame fino al momento esatto dell'esposizione.



### BELLOWS IV



Preciso ingrandimento da 0,8x a 3,3x (1,4x a 3,6x con obiettivo invertito) quale è offerto dal Bellows IV.\* I comandi sono bloccabili su qualsiasi posizione voluta. La massima praticità è offerta anche dal comando doppio di estensione a cromagliera e dalla rapida e facile inversione dell'obiettivo. Questo accessorio si differenzia dall'Auto Bellows III solo per il fatto che la standarda è fissa e che il funzionamento del diaframma non è automatico. Tutti gli accessori previsti per l'Auto Bellows III sono anche disponibili per il Bellows IV.

### ACCESSORI PER AUTO BELLOWS III E BELLOWS IV.

#### Rotaia di messa a fuoco AB-III

Questa rotaia di messa a fuoco singola a cromagliera, consente uno spostamento di 110 mm. per la messa a fuoco più esatta. Si monta su qualsiasi soffiello Minolta Auto Bellows III e Bellows IV, oppure sul supporto Minolta Macro Stand, facilmente e rapidamente. La slitta per accessori incorporata, con contatto sincro diretto e cavetto sincro, è estremamente vantaggiosa per mettere in posizione il lampeggiatore che illumina il soggetto da riprendere, ed è previsto anche un attacco per il treppiede.



#### Macro stand AB-III

Questo supporto verticale si ripiega per offrire il minimo ingombro e, sebbene solido, è piuttosto leggero. Dispone di un piano porta-oggetti girevole di 78 mm. di diametro, con due mollette che garantiscono la stabile tenuta degli oggetti da riprendere in macro, ed è inoltre bloccabile in posizione. La sua superficie offre il fattore di riflessione standard del 18%. Questo accessorio si usa per lavori macro con ottiche da 23 a 85 mm., in posizione normale o invertita, oppure da 120 a 24 mm. solo in posizione invertita. Offre un fattore di ingrandimento da 0,8x a 3,3x.\*



#### Riproduttore per dia positive (Slide Copier) AB-III

Questo pratico accessorio può essere montato sul Minolta Auto Bellows III e sul Bellows IV, per consentire la riproduzione di diapositive fino a 35 mm., in telaietti o in striscio. Con il suo spostamento verticale verso l'alto di 7 mm. e verso il basso di 6 mm., e lo spostamento in orizzontale di 8,5 mm., a destra o a sinistra, offre una notevole versatilità per la riproduzione o il taglio in ripresa di diapositive. Si può raggiungere un ingrandimento da 0,8x a 2,6x.\*



#### ANELLO INVERSORE II

Molti fotografi, per ottenere rapporti di ingrandimento superiori a 1:1, usano montare invertiti gli obiettivi normali o grandangolari. L'Anello Inversore Minolta li consente il montaggio invertito di qualsiasi obiettivo Minolta, per riprese ravvicinate.



#### TUBI DI PROLUNGA II (Extension Tubes Set II)

Questa serie di cinque anelli e sezioni di tubo può essere usata in varie combinazioni per aumentare con esattezza l'ingrandimento, mediante estensione della distanza fra la pellicola e l'obiettivo. Usando apparecchi Minolta SLR con misurazione TTL, non è necessaria alcuna compensazione dell'esposizione.



#### TUBI DI PROLUNGA MC AUTOMATICI (Auto Extension Tubes MC)

Questi tubi si usano separatamente o combinati fra loro, in tre sezioni da 14, 21 e 28 mm., per ingrandimenti da 0,3x a 1,4x. \* Con tutti gli obiettivi Minolta MD ed MC viene conservata la misurazione a tutta apertura di diaframma ed l'accoppiamento all'automatismo di diaframma.



		0,1X	0,3X	0,5X	0,7X	1X	2X	4X	7X	10X	20X
Lunghezza focale dell'obiettivo	Teleobiettivo 200 mm.	1X	0,2X	0,4X	0,6X	0,8X	1,6X				
	Teleobiettivo 100 mm.	1X	0,1X	0,2X	0,4X	0,8X	1,6X				
Normale 50 mm.	Normale	0,15X	0,05X	0,1X	0,2X	0,4X	0,8X	1,4X	2,8X	5,6X	11,2X
	Invertito	0,15X	0,05X	0,1X	0,2X	0,4X	0,8X	1,4X	2,8X	5,6X	11,2X
Grandangolare 28 mm.	Normale	0,03X	0,08X	0,15X	0,3X	0,6X	1,2X	2,4X	4,8X	9,6X	19,2X
	Intertito	0,03X	0,08X	0,15X	0,3X	0,6X	1,2X	2,4X	4,8X	9,6X	19,2X
Grandangolare 20 mm.	Intertito	0,03X	0,08X	0,15X	0,3X	0,6X	1,2X	2,4X	4,8X	9,6X	19,2X
	Intertito	0,03X	0,08X	0,15X	0,3X	0,6X	1,2X	2,4X	4,8X	9,6X	19,2X
Bellows Micro	Normale	12,5 mm. - Adattatore M1	12,5 mm. - Adattatore M2	25 mm. - Adattatore M1	25 mm. - Adattatore M2	32X	64X	128X	256X	512X	1024X
	Auto Bellows Macro	50mm	100mm	0,8X	1,6X	3,2X	6,4X	12,8X	25,6X	51,2X	102,4X
Soffiello di estensione 100 mm.	Normale	1,2X	2,4X	4,8X	9,6X	19,2X	38,4X	76,8X	153,6X	307,2X	614,4X
	Normale	0,5X	1,0X	2,0X	4,0X	8,0X	16,0X	32,0X	64,0X	128,0X	256,0X
Optica macro 100 mm.	Normale	0,1X	0,2X	0,4X	0,8X	1,6X	3,2X	6,4X	12,8X	25,6X	51,2X
	Normale	0,05X	0,1X	0,2X	0,4X	0,8X	1,6X	3,2X	6,4X	12,8X	25,6X
Optica macro 50 mm.	Normale	0,1X	0,2X	0,4X	0,8X	1,6X	3,2X	6,4X	12,8X	25,6X	51,2X
	Intertito	0,1X	0,2X	0,4X	0,8X	1,6X	3,2X	6,4X	12,8X	25,6X	51,2X

### AUTO WINDER A e G

Il motorizzatore Minolta Auto Winder, versatile e montabile istantaneamente sull'apparecchio, fornisce l'avanzamento automatico con una cadenza che arriva fino a due fotogrammi al secondo. E' un accessorio leggero, compatto e silenzioso. Il movimento del motore si arresta automaticamente quando la pellicola nel caricatore è completamente esposta, per evitare che si danneggi; inoltre il suo funzionamento, estremamente morbido e silenzioso, rende questo accessorio ideale per riprese ravvicinate comandate a distanza. L'Auto Winder D si accoppia con qualsiasi Minolta 35 mm. SLR della serie XD, mentre l'Auto Winder G si adatta agli analoghi apparecchi serie XG.



### DORSI DATARI D e G (Data Back)

In sincronia con il funzionamento dell'otturatore dell'apparecchio, i dorsi datari Minolta Data Back imprimono la data, o qualsiasi altra informazione codificata, sulla fotografia che viene esposta. Queste informazioni di riferimento si prestano perfettamente per una classificazione o per riferirsi ad un certo soggetto, in un tempo successivo, quando ciò occorre. Dispongono di tre quadranti che consentono migliaia di combinazioni di numeri e cifre. Il dorso datario Data Back D Minolta si accoppia con ogni apparecchio SLR della serie XD, mentre il dorso Data Back G si accoppia con gli apparecchi XG-M.



### STATIVO PER RIPRODUZIONI II

Questo rigido supporto per l'apparecchio garantisce la massima stabilità per la ripresa di oggetti piatti o tridimensionali. Lo stabile piano di base misura cm. 40 x 45 e dispone di riferimenti per la pratica di centratura. Il tubo di supporto pesantemente cromato, è alto 61 cm. e fornisce un solido supporto per l'apparecchio e le attrezzature macro.

