

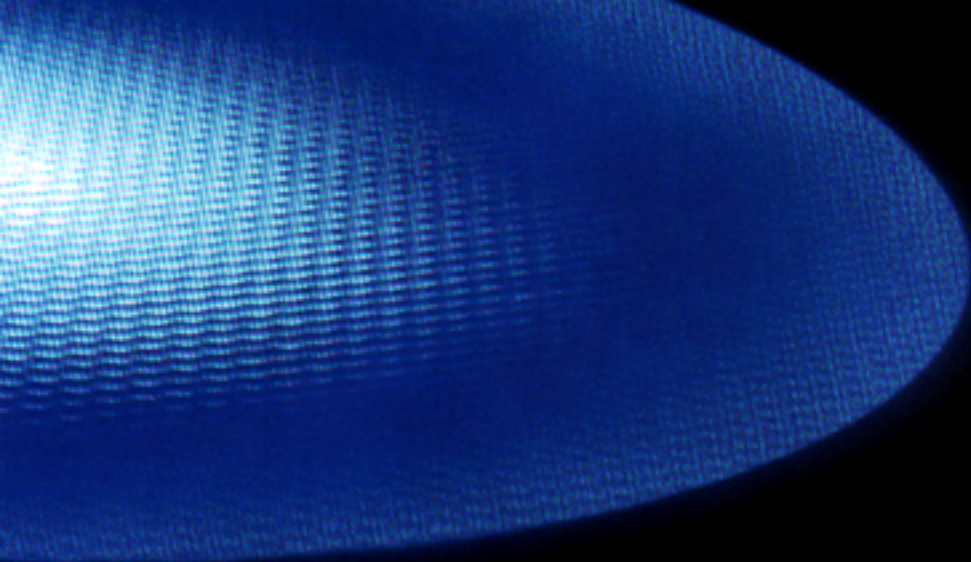


MINOLTA

ESPOSIMETRI

FLASH METER IV / SPOTMETER F
AUTO METER III F / AUTOMETER III
COLOR METER II / BOOSTER II
ACCESSORI





Gli esposimetri Minolta. Per una misurazione veramente creativa.

Se siete un fotografo impegnato, certamente conoscete già l'importanza fondamentale della misurazione della luce. Da essa infatti dipende l'immagine che creerete sulla pellicola. Per questa ragione, è logico che scegliate il vostro apparecchio di misurazione tra quelli più sofisticati al mondo: gli esposimetri Minolta. I professionisti di tutto il mondo sanno infatti che la qualità e la precisione della Minolta non li tradirà mai. Affidatevi con fiducia alle ineccepibili prestazioni ed alla precisione tecnologica della Minolta e scegliete uno dei cinque esposimetri che Minolta è in grado di offrirvi, insieme ad una vasta gamma di accessori di qualità. Se alle vostre immagini fotografiche richiedete qualità e precisione, gli esposimetri Minolta vi offriranno un indiscusso vantaggio creativo.

FLASH METER IV

«Analizzatore» dell'esposizione a funzioni multiple per una misurazione della luce ambiente e dell'illuminazione con flash

Il Flash Meter IV Minolta è frutto di un miglioramento del notissimo ed apprezzato Flash Meter III Minolta e vi garantisce prestazioni ancora superiori e nuove possibilità di misurazione. Oltre alle normali misurazioni dell'esposizione, il Flash Meter IV vi consente anche un'analisi del rapporto di illuminazione flash-ambiente, a garanzia di un maggior controllo dell'esposizione.

Il Flash Meter IV, che dovrebbe essere considerato un «analizzatore dell'illuminazione» piuttosto che un semplice esposimetro, consente tutta una varietà di funzioni speciali, compresa la misurazione a priorità di diaframma ed una speciale indicazione del numero guida (GV) per le misurazioni con flash.



Un controllo dell'esposizione estremamente versatile

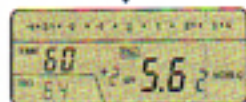
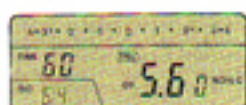
Il Flash Meter IV Minolta è l'esposimetro più moderno al mondo per una misurazione della luce con luce ambiente e con flash. Vi consente accurate letture con luce incidente e riflessa sia con flash elettronici che con flash a lampadina o con luce ambiente e persino con una combinazione di luce ambiente e di luce prodotta da un flash.

Il suo microcalcolatore incorporato e la funzione di memoria permettono di eseguire tutti i calcoli espositivi con grande facilità, persino quando si desidera dare prevalenza alle zone di massima luminosità o d'ombra. Inoltre, a garanzia di una comodità ancora maggiore, un pannello a cristalli liquidi indica tutte le informazioni relative all'esposizione in forma analogica e digitale.

L'analizzatore dell'esposizione

Il Flash Meter IV non si limita ad una misurazione della luce, ma possiede anche una funzione di «analisi» che permette misurazioni simultanee di luce ambiente e di luce del flash. Le frecce indicatrici sulla scala analogica LCD dell'esposimetro indicano il contributo relativo all'esposizione di ogni fonte di luce. L'esposizione può così essere modificata a piacere per dare maggior prevalenza ad una fonte di luce specifica. Come illustrato nelle pagine seguenti, il Flash Meter IV è uno strumento veramente inimitabile in moltissime situazioni.

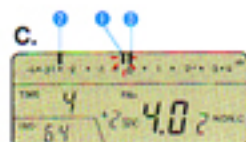
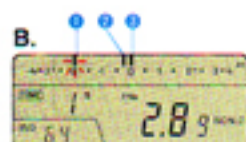
FLASH METER IV



Misurazioni con flash a priorità di diaframma

Il Flash Meter IV vi permette di eseguire anche misurazioni con flash a priorità di diaframma con estrema facilità. Impostate semplicemente il diaframma desiderato ed il corretto tempo di sincronizzazione X sul pannello LCD. Per quei fotografi che lavorano ai limiti critici della profondità di campo, questa funzione offre enormi vantaggi.

L'esempio riportato a sinistra mostra come l'intensità del lampo dovrebbe essere aumentata di due stops per ottenere una corretta esposizione con f/5,6 ed 1/60 di s. Altrimenti, si potrebbe ridurre della metà la distanza flash-soggetto.

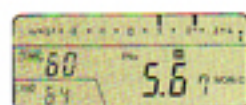


Una rapida analisi visiva della luce ambiente e della luce del flash.

Il Flash Meter IV Minolta libera i fotografi dai calcoli più complessi. Misura infatti la luce continua e quella emessa da un flash elettronico separatamente, calcola il rapporto di illuminazione e li indica su una scala analogica dei contrasti di facile lettura.

- A. La luce ambiente (al tungsteno) e quella emessa dal flash sono quasi uguali.
- B. L'esposizione della luce al tungsteno è stata aumentata diminuendo il tempo di posa. La lettura indica che la luce al tungsteno è la fonte di illuminazione predominante.
- C. L'illuminazione del flash è stata aumentata aumentando il livello di intensità del lampo. La lettura indica che il flash è la fonte di luce predominante.

- ① Parte di luce del flash (indicatore intermittente)
- ② Parte di luce ambiente
- ③ Esposizione totale di luce ambiente e di luce con flash (posizione zero)



Esposizione con prevalenza alla massima luminosità

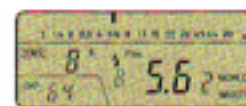
Funzioni di calcolo dell'esposizione

Il Flash Meter IV possiede tre funzioni di calcolo dell'esposizione: con prevalenza alle zone di massima luminosità, con prevalenza alle zone d'ombra e media.

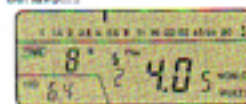
Premendo i relativi tasti, è possibile calcolare rapidamente l'esposizione ottimale sia che si desideri una misurazione con prevalenza alle zone di massima luminosità, d'ombra o media. Ed il controllo dell'esposizione può essere ulteriormente migliorato utilizzando il mirino opzionale a 5° per una misurazione spot. Quando l'esposizione viene calcolata premendo i tasti di prevalenza (contrassegnati da H, A ed S), il valore dell'esposizione indicato sul pannello digitale si blocca e le ulteriori misurazioni vengono indicate da frecce sulla scala analogica.



Esposizione: 4 minuti con f/5,6



Misurazioni cumulative dei tavolini



Misurazioni cumulative dell'edificio

Letture cumulative con tutte le impostazioni

Con tutte le impostazioni del Flash Meter IV è possibile eseguire letture cumulative. Con una misurazione a priorità di tempi di posa (in posizione TIME), l'esposizione viene ricalcolata dopo ogni lettura e l'esposimetro indica l'apertura richiesta ed il numero di esposizioni. Con una misurazione a priorità di diaframma, una sola misurazione calcola il numero di lampi (o di esposizioni) necessari per il tempo di posa e il diaframma scelto.

Nella fotografia a sinistra, il flash è stato fatto scattare otto volte per esporre i tavolini e poi ventidue volte per esporre l'edificio.

Identificazione delle parti



Pulsante ON/recall

Il Flash Meter IV viene alimentato da una batteria AA. Un dispositivo di cancellazione automatica impedisce lo spreco di energia cancellando automaticamente tutte le indicazioni quattro minuti dopo l'ultima misurazione o dopo che è stato toccato un tasto. Premendo il pulsante on/recall, è possibile richiamare i valori memorizzati per una rapida conferma visiva.



Pulsante di misurazione

Premendo questo pulsante, è possibile eseguire misurazioni quando l'apparecchio è impostato su «AMBI» o su «CORD». Quando invece è impostato su «NON.C.», premendo questo pulsante si attiva il circuito di misurazione con flash.



Due scale analogiche

Con il selettore di funzione in posizione «TIME» o «GV» ed il selettore della scala analogica in posizione «F.No.», apparirà la scala analogica dei diaframmi. Con il selettore della scala analogica in posizione «CONTRAST», apparirà la scala dei contrasti.



Tre tipi di misurazioni

I tre tipi di misurazione del Flash Meter IV garantiscono maggiori possibilità ed una precisione superiore: «AMBI» per luce ambiente, «CORD» per misurazioni con flash con un cavo di sincronizzazione; «NON.C.» per misurazioni con flash senza cavo di sincronizzazione.



Pulsante di memoria

Il Flash Meter IV può memorizzare misurazioni con luce ambiente o con flash. Possono essere memorizzate fino a due misurazioni che potranno essere richiamate sul pannello LCD premendo semplicemente il tasto ON/RECALL.



Tre possibilità di esposizione

Il Flash Meter IV non si limita ad indicare un singolo valore espositivo misurato. Premendo il tasto appropriato, è possibile calcolare le letture per una corretta esposizione delle zone d'ombra, di massima luminosità oppure di tonalità media.



Selettore di funzione

Il selettore di funzione vi permette di scegliere le funzioni appropriate per ogni situazione fotografica: «TIME» per misurazioni a priorità di tempo di posa, «GV» per un controllo del valore guida, «ISO» per l'impostazione della sensibilità della pellicola «F.No.» per una misurazione a priorità di diaframma.



Funzione di analisi

Quando l'interruttore normale/di analisi viene portato in posizione «ANALYZE», le letture relative alla luce ambiente ed alla luce del flash possono essere indicate separatamente da frecce sulla scala analogica. Le frecce al di sopra della scala analogica indicheranno il contributo di luce dato da ogni fonte in base alla combinazione e tempo di posa/diaframma usati.



Comando di incremento/diminuzione

Le operazioni sono tutte estremamente semplici, persino l'impostazione del tempo di posa, della sensibilità della pellicola, del diaframma e del numero guida. Poiché il Flash Meter IV ha pochissime parti in movimento, quasi meccanici ed usura sono praticamente ridotti a zero.



Pulsante di cancellazione della memoria

Per cancellare tutte le letture memorizzate, premete il tasto di cancellazione della memoria.



Impostazione per misurazioni multiple

L'impostazione «MULTI» del flash meter permette di effettuare letture cumulative per stabilire quante volte sarà necessario far scattare il flash o quante esposizioni saranno necessarie ad una specifica apertura.

Pannello LCD di facile lettura

Per illuminare le indicazioni dell'esposimetro in condizioni di scarsa luminosità, premete semplicemente il pulsante on/recall. Le indicazioni resteranno illuminate per circa otto secondi, per il tempo cioè necessario per una comoda consultazione.



Alimentazione con una batteria AA

Tutte le funzioni di misurazione e di indicazione del Flash Meter IV vengono alimentate da una sola batteria AA. E' possibile usare una batteria alcalina al manganese, nicad o al carbonio zinco.

Quando invece si utilizzano il ricevitore dati DR-1000 o lo scatto ricevitore IR, la trasmissione dei dati agli infrarossi richiede una batteria separata da 6 v alcalina al manganese o da 6,2 v all'ossido d'argento.

Ricevitore dati DR-1000



Il Flash Meter IV Mincita è il primo esposimetro impugnabile al mondo dotato di un trasmettitore agli infrarossi che consente il trasferimento dei dati senza cavo ed il comando a distanza della fotocamera. Con il ricevitore dati DR-1000 montato sulla Mincita 9000 (o 7000), è possibile trasferire automaticamente alla fotocamera il tempo di posa e il diaframma corretti derivati dall'esposimetro e far scattare il flash e l'otturatore, con un enorme risparmio di tempo quando ad esempio si fotografa in studio.

Scatto-ricevitore IR



Lo scatto ricevitore opzionale IR permette il comando del flash a distanza senza cavo. Questo versatile accessorio libera i fotografi dai noiosi cavi di sincronizzazione. Collegare semplicemente lo scatto ricevitore IR con il flash ed il flash potrà essere comandato per effettuare delle prove premendo semplicemente il pulsante di misurazione del Flash Meter IV.

SPOTMETER F

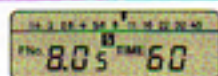
Per precise letture spot di 1° con luce ambiente e con flash, per misurazioni di contrasto, per compensazioni dell'esposizione e altre funzioni.

Lo Spotmeter F Minolta si rivolge essenzialmente ai fotografi professionisti ed agli amatori più evoluti. Consente l'esecuzione di precise misurazioni spot di 1° con luce ambiente e con il flash. Sui pannelli a cristalli liquidi sul lato dell'apparecchio e nel mirino compaiono tutte le indicazioni necessarie per l'esposizione in forma

digitale ed analogica. Inoltre, è possibile controllare rapidamente il contrasto di luce di una composizione guardando direttamente nel mirino. Premendo semplicemente un pulsante, è possibile poi eseguire tutti i calcoli per un'esposizione con prevalenza alla massima luminosità o alle zone scure o di tonalità media.

Misurazioni con flash

Lo Spotmeter F consente di eseguire misurazioni con flash con la massima facilità. Basta impostare l'apparecchio sul flash, collegarvi il cavo di sincronizzazione opzionale ed impostare il tempo di sincronizzazione X su un valore compreso tra $\frac{1}{1000}$ di secondo ed 1 secondo. Per eseguire una misurazione, inquadrare il vostro soggetto nel cerchio spot di 1° nel mirino e premere il pulsante di misurazione per far scattare il flash. Il diaframma richiesto comparirà in forma digitale (con una precisione di un decimo di stop) sui pannelli LCD, esterno e nel mirino. Le letture con luce ambiente sono altrettanto facili: impostate semplicemente il tempo di posa e premete il pulsante di misurazione!



Prima della lettura

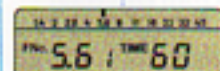


Diaframma richiesto

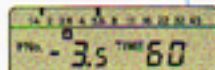


Misurazioni della differenza di luminosità

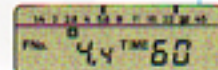
Dopo aver stabilito la corretta impostazione per l'esposizione, potrete controllare rapidamente il contrasto di luminosità tra l'area misurata e le altre aree della composizione. Premendo il tasto «Highlight», «Average» o «Shadow», insieme all'indicazione digitale dell'esposizione compare un asterisco. Tenendo premuto il pulsante di misurazione, l'esposimetro indica la differenza di luminosità tra l'area misurata e quella in esame al momento. Lasciando poi nuovamente il pulsante di misurazione, riappare ancora la lettura digitale dell'esposizione.



Letture della tonalità media



Area di massima luminosità



Area scura

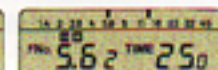


Possibilità di scelta tra tre diversi calcoli dell'esposizione

Lo Spotmeter F può calcolare automaticamente l'esposizione delle aree più luminose o più scure della composizione. Oppure, utilizzando la funzione di memoria, fare la media tra due letture per ottenere un'esposizione di tonalità media. Nella fotografia di destra, è stata misurata un'area di massima luminosità, premendo poi il relativo tasto, l'esposimetro aumenta automaticamente l'esposizione di 2,3 stop e quindi l'area viene riprodotta come area di massima luminosità.



Letture normale



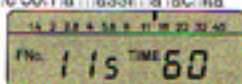
Esposizione con prevalenza alla massima luminosità





Indicazioni analogiche e digitali

Le letture dell'esposizione vengono indicate in forma digitale sul pannello esterno dell'esposimetro e nel mirino. Il pannello esterno a cristalli liquidi (LCD) è anche dotato di una scala analogica dei diaframmi. Le frecce di questa scala analogica possono indicare sino ad un massimo di quattro letture dell'esposizione. La completezza di queste informazioni sull'esposizione consente di stabilire l'esposizione con la massima facilità praticamente in qualunque situazione.



Un apparecchio studiato per garantire una versatilità ottimale

Immagine al mirino molto luminosa

Il punto di misurazione spot nel mirino sta ad indicare l'angolo di rilevazione di 1° dell'esposimetro e l'area misurata. Diaframmi, valori espositivi e differenze di luminosità vengono tutti indicati nel mirino in forma digitale.

Lente aggiuntiva opzionale

Lo Spotmeter F può anche utilizzare una lente aggiuntiva, disponibile come accessorio opzionale. Questa lente consente di eseguire letture su soggetti situati ad una distanza compresa tra 0,6 e 1,4 metri.

Funzione di memorizzazione dei dati

Anche quando lo Spotmeter F viene spento, l'impostazione della sensibilità ISO

della pellicola e quella del tempo di posa restano memorizzate nell'apparecchio. Quando poi l'apparecchio viene nuovamente acceso, la lettura digitale dell'esposizione eseguita per ultima e tutti gli eventuali altri dati memorizzati vengono indicati nuovamente.

Alimentazione

Lo Spotmeter F viene alimentato da una sola batteria stilo tipo AA. È possibile utilizzare una batteria da 1,5 volt alcaline al manganese o al carbonio zinco, oppure da 1,2 volt al nichel cadmio. L'apparecchio indica automaticamente quando la batteria è in via di esaurimento. Quando la batteria deve essere sostituita, tutte le indicazioni nel pannello LCD cominciano a pulsare.

Massima facilità di impiego

1 Interruttore principale

Per spegnere l'apparecchio ed evitare un inutile consumo della batteria dovuto a letture accidentali.

2 Tasto per la prevalenza alle zone scure

Per dare prevalenza alle zone più scure di una composizione, eseguite una misurazione su una zona scura e premete il tasto «Shadow».

3 Tasto per il calcolo dell'esposizione media

Per calcolare l'esposizione media di una esposizione, misurate e memorizzate le letture sia dell'area luminosa che di quelle scure e premete il tasto di calcolo dell'esposizione media.

4 Tasto per la prevalenza alla massima luminosità

Per dare prevalenza alle zone più luminose e più chiare di una composizione, eseguite una misurazione su una di queste zone e premete il tasto «Highlight».

5 Pulsante di misurazione

In luce ambiente, tenendo premuto il pulsante di misurazione potrete eseguire letture senza soluzione di continuità. Con il flash, invece, premendo l'apposito pulsante, il flash scatterà e l'apparecchio eseguirà una sola lettura.

6 Tasto di cancellazione della memoria

Premete questo tasto per cancellare eventuali letture dell'esposizione memorizzate.

7 Tasto FNo./EV

Premete questo tasto per impostare l'apparecchio sull'indicazione del diaframma numerico (FNo.) o del valore espositivo (EV).

8 Tasto ISO/TIME

Premete questo tasto per impostare l'apparecchio su una sensibilità ISO compresa tra 12 e 6400 ISO o su un tempo di posa tra $\frac{1}{6000}$ di s e 30 min (e su un'impostazione cine di $\frac{1}{30}$) in luce ambiente e tra $\frac{1}{6000}$ di s ed 1 s con il flash.

9 Tasto di richiamo

Premete questo tasto per richiamare sul pannello indicatore digitale una lettura dell'esposizione.



10 Selettore del tipo di impostazione

Impostate l'apparecchio su «AMBI» per letture con luce ambiente. Impostatelo su «FLASH» per letture con il flash. Spostando l'interruttore da un'impostazione all'altra, le letture memorizzate/indicate si cancellano.

11, 12 Tasti di incremento e di diminuzione

Questi tasti vengono usati per impostare il tempo di posa in valori interi o la sensibilità della pellicola con incrementi di un terzo di valore. Le impostazioni cambiano senza soluzione di continuità se si tiene premuto un tasto.

13 Tasto di memoria

Premete questo tasto per memorizzare una lettura dell'esposizione. È possibile memorizzare fino a due letture che resteranno indicate sulla scala analogica.

14 Pulsante di illuminazione del pannello

Premete questo pulsante per illuminare il pannello indicatore per facilitare la visione delle indicazioni digitali anche in condizioni di scarsa luminosità.

15 Terminale di sincronizzazione

Per eseguire letture con il flash, inserite il cavo di sincronizzazione del flash nel terminale sincro. Il terminale è filettato in modo tale da bloccare perfettamente il cavo di sincronizzazione il opzionale.

AUTO METER III F/III

Esposimetri a lettura diretta dell'esposizione con controllo con microcalcolatore e pannello LCD

L'Auto Meter III Minolta è stato studiato per misurazioni con luce ambiente ed è dotato di indicazioni analogiche/digitali oltre che di una funzione di memorizzazione dell'esposizione. L'Auto Meter III F possiede le medesime funzioni e può

essere usato per misurazioni con luce ambiente o con luce del flash. Entrambi gli esposimetri possono utilizzare una grande varietà di accessori che arricchiscono ulteriormente le loro possibili applicazioni.

AUTO METER III F



Misurazioni con flash

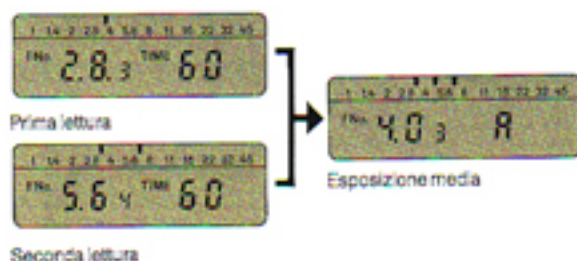
Per eseguire misurazioni con flash, portate semplicemente il selettore del tipo di impostazione sul tempo di sincronizzazione con il flash: $\frac{1}{60}$ o $\frac{1}{250}$ di s. Non è neppure necessario utilizzare un cavo di sincronizzazione. Premendo il pulsante di misurazione, l'esposimetro risulta impostato su stand-by. Poi, quando il flash scatta, il diaframma necessario per una corretta esposizione viene indicato in forma analogica e digitale.

Utilizzando la funzione di memoria, sul pannello indicatore dell'esposimetro possono essere indicate sino a tre letture distinte. Questa funzione permette di controllare facilmente il contrasto del soggetto ed è molto utile per la sincronizzazione del flash in luce diurna (usare il flash per schiarire le ombre).



Calcolo dell'esposizione media

E' anche possibile fare una media tra letture effettuate in luce ambiente e con flash in quei casi in cui una sola lettura potrebbe non risultare corretta. Dopo aver memorizzato due misurazioni, premete semplicemente il tasto AVERAGE per far comparire l'esposizione media.



AUTO METER III F/III



Misurazioni con luce ambiente

Le letture dell'esposizione vengono indicate simultaneamente sulla scala analogica e sotto forma di indicazione digitale. Il pannello digitale indica il diaframma richiesto (o il numero EV) per il tempo di posa scelto. Le frecce indicatrici sulla scala analogica indicano il diaframma richiesto. Premendo il tasto di memoria, è possibile memorizzare due letture. Fino a tre letture (due in memoria ed una terza lettura finale) possono essere indicate simultaneamente sulla scala analogica. Confrontando queste letture, è possibile stabilire rapidamente la luce o il contrasto del soggetto.



Indicazione del diaframma numerico/del numero EV

Premendo semplicemente il tasto FNo./EV l'indicazione digitale cambia da un'indicazione di un diaframma numerico (FNo.) ad un'indicazione di valore di esposizione (EV).



Quando sul pannello LCD compare «FNo.», i numeri vicini sono i diaframmi impostati (diaframmi numerici). I numeri grandi corrispondono alle impostazioni dei diaframmi su un anello dei diaframmi di un obiettivo (ad es. 1,7-2-2,8-4-5,6...). I numeri piccoli sulla destra indicano i decimi di uno stop.

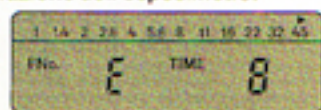
Quando l'indicazione EV compare sul pannello LCD, il valore espositivo viene indicato in forma digitale. Come per i diaframmi, i numeri più grandi indicano valori interi ed i numeri più piccoli decimi di valore.



Indicazioni della gamma di esposizioni

Se il diaframma richiesto è superiore ad $f/64$ e a $9/10$ di uno stop, una «E» comparirà sul pannello digitale insieme ad una freccia sulla destra della scala analogica. Analogamente, una «E» comparirà insieme ad una freccia sulla sinistra della scala analogica se il diaframma richiesto sarà inferiore ad $f/0,7$. In entrambi i casi, i tasti di incremento e di diminuzione potranno essere usati per modificare il tempo di posa finché non comparirà una combinazione tempo posa-diaframma appropriata.

Se sul pannello compare solo la «E», significa che il livello della luce è troppo elevato o troppo basso per le possibilità di misurazione dell'esposimetro.



Controllo automatico della batteria

Premendo il pulsante di misurazione, tutte le indicazioni del pannello LCD cominciano a pulsare se la batteria è in via di esaurimento.

Entrambi gli esposimetri vengono alimentati da una batteria da 6 volt alcalina al manganese (4LR44) o al litio (2CR1/3N), oppure da una batteria da 6,2 volt all'ossido d'argento (4SR44).



Comandi a pulsante per una grande facilità di impiego

1 Tasto ASA/TIME

Premetelo una volta per passare da ASA a TIME ed una seconda volta per passare da TIME ad ASA. La gamma delle sensibilità va da 12 a 6400 ASA/ISO con incrementi di $1/3$ di stop.



2 Tasto FNo./EV

Questo tasto viene usato per far comparire sul pannello digitale il diaframma impostato (F.No) o il valore espositivo (EV). La scelta dell'indicazione può anche essere effettuata dopo la misurazione.

3 4 Tasti di incremento e di diminuzione

Quando compare l'indicazione TIME, il tempo di posa aumenta di uno stop ogni volta che si preme il tasto di incremento e diminuisce di uno stop ogni volta che si preme il tasto di diminuzione.



5 Tasto di memoria

Premete questo tasto per memorizzare la lettura effettuata dall'esposimetro. Possono essere memorizzate sino a due letture.

6 Tasto di richiamo della memoria

7 Tasto di cancellazione della memoria

8 Testa rilevatrice

L'esposimetro viene fornito con un diffusore sferico che viene montato sulla testa rilevatrice per misurazioni con luce incidente. Per eseguire misurazioni con luce riflessa è invece possibile montare l'accessorio per luce riflessa con un angolo di rilevazione di 40° . La testa rilevatrice può ruotare di 270° per una maggior facilità di impiego.



9 Interruttore di blocco

Spostatelo in direzione della freccia per spegnere il pulsante di misurazione. Ciò impedirà un inutile consumo della batteria quando non state utilizzando l'apparecchio.

10 Tasto di calcolo della media

Viene usato per calcolare la media tra le letture eseguite su due punti (come ad es. un punto di massima luminosità ed uno d'ombra) e per ottenere un'esposizione di tonalità media.

11 Selettore del tipo di impostazione

L'Auto Meter IIF può essere impostato per letture con luce ambiente o con luce del flash. Il tempo di posa sincronizzato per il flash può essere impostato su $1/60$ o $1/250$ di s.

12 Pulsante di misurazione

COLOR METER II

Prestazioni superiori e grande facilità di impiego

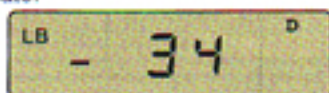
Il Color Meter II è stato messo a punto utilizzando le avanzate tecnologie Minolta per misurazioni della luce e del colore. Un microcalcolatore incorporato viene usato per analizzare le misurazioni contemporanee dei tre colori principali e consente anche la memorizzazione delle letture per un successivo richiamo.

Le informazioni comprendenti gli indici di bilanciamento della luce e di compensazione del colore e la temperatura del colore vengono tutte indicate in forma digitale sul pannello LCD. Le fonti di luce non continua, come i flash elettronici, possono anch'esse essere misurate con il rilevatore colori opzionale per flash.

Indicazioni digitali di tutte le letture

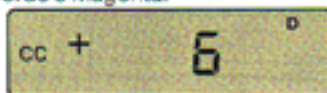
Indice di bilanciamento della luce

Quando viene premuto il tasto LB ① con l'apparecchio impostato sul bilanciamento della luce, l'esposimetro indica la differenza tra la fonte di luce ed il tipo di pellicola. Questo valore viene usato per scegliere il filtro di bilanciamento della luce ambra o blu più indicato.



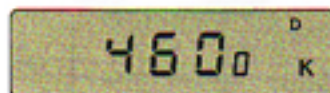
Indice di compensazione del colore

Premendo il tasto CC ② con l'apparecchio impostato sulla compensazione del colore, l'esposimetro indica la quantità di correzione del colore aggiuntiva richiesta dopo il bilanciamento della luce. Questo valore viene usato per scegliere il corretto filtro CC verde o magenta.

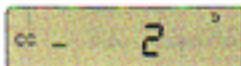
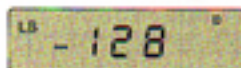
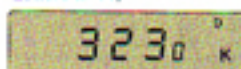


Temperatura colore

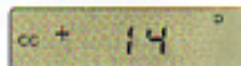
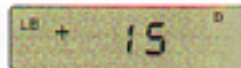
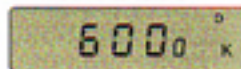
Premendo il tasto K ③ viene indicata la temperatura colore della fonte di luce in gradi Kelvin.



Illuminazione: Tungsteno
Tipo di pellicola: Per luce
diurna (5500K)
Letture all'esposimetro:



Illuminazione:
Fluorescente
Tipo di pellicola: Per
luce diurna (5500K)
Letture all'esposimetro:



Filtri usati: Wratten 8CB+82A+5G

Filtri usati: Wratten 81A-30M



Funzioni automatiche

Controllo automatico della batteria

Quando la carica della batteria scende al di sotto di un certo livello, tre puntini compaiono nel pannello ad indicare che la batteria dovrebbe essere presto sostituita.

Indicazione di portata automatica

Quando l'illuminazione è di 10 lux o inferiore, o se la temperatura colore è di 1600K o inferiore o superiore a 40.000K, le indicazioni cominciano a pulsare.

Azzeramento automatico

Il livello zero viene ricalibrato automaticamente dopo ogni misurazione a garanzia della massima accuratezza in qualunque momento.

Facile selezione della temperatura colore

4 Selettore di pellicola preimpostato

Portate semplicemente il selettore su «B» per pellicole tipo B 3200K tungsteno, su «A» per pellicole tipo A 3400K tungsteno o su «D» per pellicole 5500K per luce diurna.

5 Interruttore «Preset»

Portatelo su «PRESET» quando impostate la temperatura colore con il selettore di pellicola preimpostato (B, A, D). Portatelo invece su VARI per impostare la temperatura colore su qualunque valore compreso tra 2000K e 7500K.

6 Selettore del tipo di pellicola

Quando l'interruttore di preimpostazione si trova in posizione PRESET, premendo il tasto FILM vengono indicati il tipo di pellicola e la temperatura colore.

7 8 Tasti di incremento e di diminuzione

Caratteristiche speciali

Sensore estraibile

È possibile staccare il sensore dal corpo dell'esposimetro per eseguire misurazioni del colore a distanza con il Color Meter II.

Uno speciale cavetto adattatore collega l'esposimetro con il sensore per eseguire misurazioni in ambienti di dimensioni limitate.



Testa rilevatrice rovesciabile

Per poter utilizzare la testa rilevatrice nella direzione opposta a quella normale è possibile usare lo speciale adattatore rotante opzionale.



9 Interruttore di blocco ON/OFF

Questo comando blocca l'esposimetro in posizione «on» o «off». Quando il pulsante è impostato su «off», si evita un inutile consumo della batteria.

Consumo limitato

Il Color Meter II viene alimentato da una sola batteria da 6 volt (Eveready 216 o equivalente). Grazie all'utilizzazione del circuito microelettronico, il consumo di energia è minimo, anche quando il pannello indicatore LCD è acceso.

Peso e dimensioni limitate

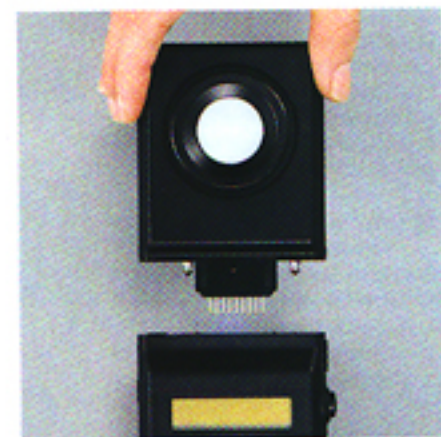
Così piccolo e leggero da poter essere tenuto comodamente sul palmo della mano, il Color Meter II pesa solo 270 grammi.

Sensore colore per flash

Il sensore colore per flash 10 è un accessorio opzionale del Color Meter II e consente la misurazione di fonti di luce non continua, come quella emessa da apparecchi flash elettronici. Premendo il pulsante di misurazione, il Color Meter II viene impostato automaticamente su standby per quindici secondi, per un tempo cioè sufficiente a far scattare manualmente il flash per consentire la misurazione della temperatura colore del flash. Viene misurata anche la luce ambiente.

Facile da montare

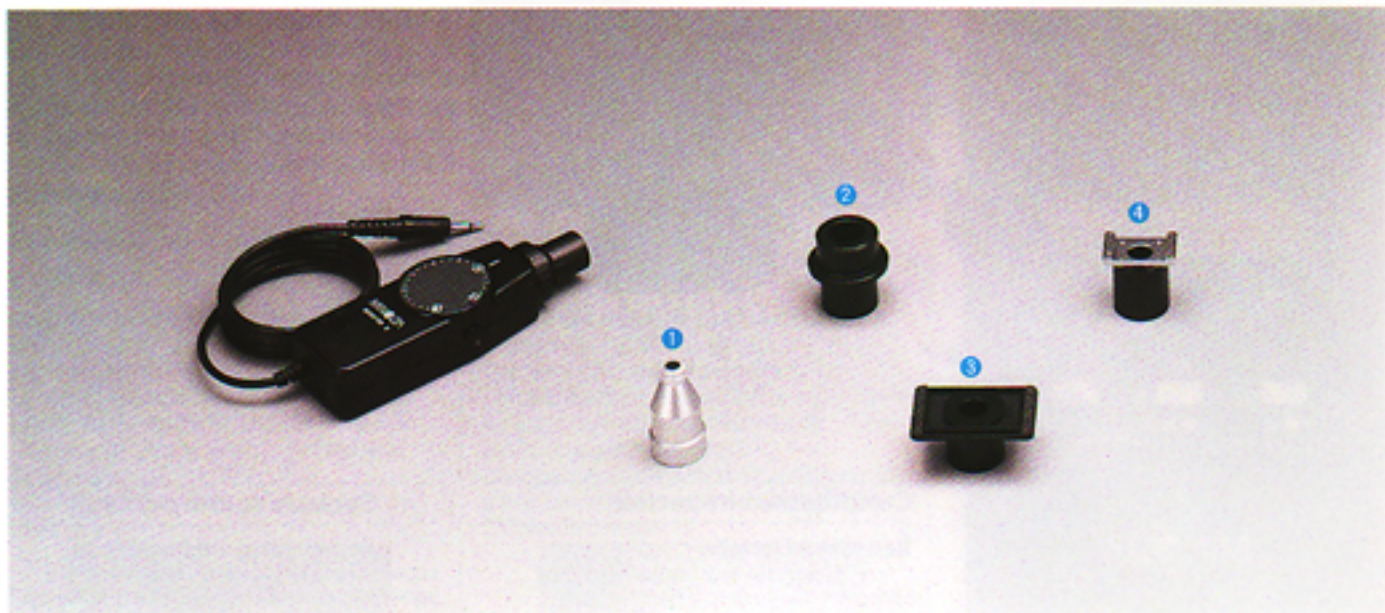
Il rilevatore colore del flash viene montato sul Color Meter II al posto del rilevatore standard per luce ambiente. L'apparecchio è dotato di un coperchio protettivo del terminale per riporre e trasportare il rilevatore quando non viene utilizzato.



Tappo ND

Questo tappo ND (a densità neutra) dovrebbe essere usato ogni volta che la fonte di luce è superiore alla possibilità di misurazione del sensore colore del flash. Riduce l'entrata di luce di circa 4 stops e consente perciò misurazioni del colore anche con i potenti apparecchi flash spesso utilizzati negli studi fotografici.

BOOSTER II



Il Booster II è un rilevatore ad alta sensibilità per il Flash Meter IV, per l'Auto Meter III e per l'Auto Meter III F Minolta. Tra le sue numerose applicazioni, i fotografi professionisti troveranno molto utile la capacità del Booster II di misurare la luminosità del soggetto sullo schermo di messa a fuoco della

fotocamera da studio. Le sue altre applicazioni comprendono la misurazione dell'esposizione TTL per fotografare con il flash, la misurazione TTL con le fotocamere che non posseggono esposimetri incorporati, le misurazioni dell'esposizione per microfotografia, e così via.

1 Sonda puntiforme

Montando sul Booster II l'apposito accessorio spot è possibile effettuare misurazioni sul vetro smerigliato di un apparecchio fotografico da studio di grande formato. Questo metodo di misurazione è molto utile per fotografie a distanza ravvicinata e per macrofotografie in quanto l'esposizione misurata comprende già qualunque compensazione dell'esposizione resa necessaria dai fattori del soffietto di prolunga.



2 Sensore per microscopio

Il sensore per microscopio consente letture dirette attraverso le ottiche di un microscopio. Utilizzando il Flash Meter IV o l'Auto Meter III F è inoltre possibile anche calcolare le esposizioni con flash.



3 Accessorio per piano pellicola 35 mm

Con questo accessorio è possibile eseguire misurazioni di grande precisione con flash o luce ambiente sul piano pellicola della fotocamera. Questo metodo è più preciso delle misurazioni effettuate attraverso l'oculare di una reflex perché consente al Booster II di misurare la luce che passa effettivamente attraverso l'obiettivo della fotocamera per andare a colpire la pellicola.



4 Accessorio per oculare di una reflex

Questo accessorio permette di eseguire letture TTL dell'esposizione centrali circolari attraverso l'obiettivo della fotocamera. Questa funzione è molto importante se possedete una fotocamera reflex senza esposimetro incorporato ed è utile anche per eseguire misurazioni TTL con flash.



ACCESSORI



Il Flash Meter IV, l'Auto Meter III e l'Auto Meter IIIF dispongono inoltre dei seguenti accessori opzionali:

1 Cavo di sincronizzazione II

Utilizzabile con il Flash Meter IV, questo cavo di sincronizzazione II è lungo 5 metri e serve per collegare l'esposimetro, il flash ed il terminale di sincronizzazione della fotocamera contemporaneamente, consentendo così la sincronizzazione esposimetro-flash e fotocamera-flash senza dover modificare i collegamenti.

2 Mini-rilevatore

Questo rilevatore a distanza viene collegato con l'innesto della testa rilevatrice dell'esposimetro per lavori di macrofotografia e di fotografia a distanza ravvicinata. Il mini-rilevatore può essere usato per misurare la luce incidente in luoghi altrimenti inaccessibili per la normale testa rilevatrice dell'esposimetro.

3 Diffusori sferici ND 4X e 8X

Utilizzando il diffusore appropriato, il limite massimo di misurazione dell'esposimetro può essere aumentato di due stops (4X) o di tre stops (8X). Utilizzate un diffusore ND quando il livello della luce è troppo elevato per una normale misurazione con il diffusore standard.

4 Diffusore piano

Questo diffusore viene usato per misurare il rapporto di illuminazione tra la fonte di luce principale e quella ausiliaria, per stabilire i valori di luminanza e per eseguire letture dell'esposizione per superfici piane come ad esempio dipinti.

5 Mascherina spot

Gli esposimetri Minolta possono anche essere usati come esposimetri per ingrandimenti. Stabilite prima l'impostazione del diaframma ed il tempo di esposizione per un negativo standard, poi misurate l'illuminazione con la mascherina spot. Nei negativi successivi, potrete ora eliminare la necessità di stampe di prova misurando un'area sul negativo di densità simile a quella dell'area misurata sul negativo standard.

6 Accessorio per luce riflessa

L'accessorio per luce riflessa presenta un angolo di rilevazione di 40°, corrispondente cioè all'angolo visivo di un obiettivo 50 mm su una reflex 35 mm. Viene fornito con il Flash Meter IV.

7 8 Mirino a 5° e mirino a 10°II

Questi due mirini presentano un angolo di rilevazione di 5° e di 10° rispettivamente e consentono misurazioni spot di soggetti a distanza. L'esposimetro può così essere usato per una misurazione precisa di piccole aree della composizione.

9 Valigetta II per esposimetro

Questa robusta valigetta può contenere l'esposimetro Minolta con una gran varietà di accessori. Comoda da trasportare vi consente di avere sempre con voi tutto ciò che vi potrebbe essere utile per fotografare.

Nota: Il cavo di sincronizzazione II non può essere riposto nella valigetta.

CARATTERISTICHE

FLASH METER IV			
Tipo di apparecchio:	Esposimetro a funzioni multiple per misurazioni con luce continua e con flash.		Sensibilità della pellicola: da 8 a 6400 ISO con incrementi di 1/3. Numero delle esposizioni cumulative: da 0 a 9 (a priorità di tempo di posa, viene indicata l'ultima cifra delle letture accumulate sopra le 9 esposizioni). Valore guida (GV): da -8 a 8 con incrementi di 1 stop.
Metodo di rilevazione:	Incidente: Diffusore sferico (o altri diffusori opzionali). Luce riflessa: accessorio per luce riflessa con angolo di 40° (o mirino opzionale a 5° o a 10°). Rilevatori esterni: mirino rilevatore opzionale, Booster II Minolta.	Letture/indicazioni analogiche con LCD:	Scale dei diaframmi: da f/1,0 a f/90 con incrementi di 1/2 stop. Scale dei contrasti: da -4,0 a 4,0 con incrementi di 1/4 di stop (incrementi di 1/2 stop da -4 a -3 o da 3 a 4). Altro: segnale di indicazione di impossibilità di misurazione per eccesso o difetto di luce, segni indicatori di memoria (due), indicatore della funzione di analisi.
Rilevatore:	Fotocellula al silicio; la testa del rilevatore può ruotare di 270°.	Funzioni speciali:	Funzione di analisi per la misurazione di luce mista (ambiente a flash). Misurazioni a priorità di diaframma per luce ambiente o flash. Comando a distanza agli infrarossi per qualunque apparecchio flash con la scatola rilevatore opzionale IR, trasferimento senza cavo dei dati per mezzo del rilevatore opzionale DR-1000 utilizzabile con le fotocamere Minolta 7000 e 9000.
Metodi di misurazione:	-AMB- per letture con luce continua. -COORD- per flash elettronici, flash a lampadina dell' tipo M con o senza luce continua, con il cavo di sincronizzazione dei flash o con il cavo sincrono opzionale. -NON.C.- Per flash elettronici con o senza luce continua; lo scatto flessibile non è necessario.	Altre caratteristiche:	Innesco per rilevatore esterno. Vite di regolazione del livello di misurazione, attacco per cavalletto, illuminazione del pannello LCD.
Possibilità di misurazioni con flash a 100 ISO:	Incidente: da f/0,7 ad f/90 +0,9 Riflessa: da f/1,0 ad f/90 +0,9 con rilevatore 40° o mirino 10°; da f/1,4 +0,2 ad f/90 +0,9 con mirino 5°.	Alimentazione:	Una batteria AA da 1,5V alcalina al manganese o al carbonio-zinco oppure da 1,2V al nichel-cadmio per le misurazioni e le indicazioni; una batteria da 6V alcalina al manganese (4LR44, Eveready 537 o equivalente) o da 6,2V all'ossido d'argento (4SR44, Eveready 544 o equivalente) per la trasmissione dei dati agli infrarossi.
Possibilità di misurazione con luce continua a 100 ISO:	Incidente: da EV -2 a EV 19,5. Riflessa: da EV 1,0 ad EV 22,5 con rilevatore a 40° o mirino a 10°; da f/1,4 +0,2 ad f/90 +0,9 con mirino a 5°.	Dimensioni:	28 x 68 x 153 mm
Ripetibilità:	± 1 EV	Peso:	200g escluse le batterie.
Letture/indicazioni digitali con LCD:	Diaframmi numerici: da f/0,7 ad f/90 +0,9 con incrementi di 0,1 stop. Valori di apertura (ExN): da -15,9 a 45,6 con incrementi di 0,1 stop.		
Tempi di posa:	Da 30 min. a 1/6000 di s con incrementi di 1 stop. Fotogrammi al secondo per cinepresa: 8, 12, 16, 18, 24, 32, 64; apertura del settore dell'otturatore di 180°.		

SPOTMETER F MINOLTA			
Tipo di apparecchio:	Esposimetro reflex per letture spot per luce ambiente e flash.		Tempi di esposizione con i flash: da 1 a 1/6000 di s con incrementi di 1 stop. Nota: il diaframma numerico, il numero EV e la differenza di luminosità compaiono sia nel pannello indicatore esterno che in quello nel mirino.
Metodo di misurazione:	Fotocellula di rilevazione al silicio per luce riflessa con mascherina per un angolo di ricezione di 1°.	Letture/indicazioni analogiche:	Diaframmi numerici: da f/1,4 a 45 con incrementi di 1/2 stop (possibili fino a 4 indicazioni quando si utilizzano le funzioni di memoria/calcolo).
Sistema ottico:	Tipo reflex TTL con specchio semi-argento e pentaprisma. Fuoco fisso per letture da 1,8 m all'infinito; lente addizionale opzionale, da 0,6 a 1,4 m. Campo visivo: 12 x 17° con area di 1° contrassegnata da un cerchio nel mirino. Ingrandimento: 1,4x. Regolazione dell'oculare: da -2,5 a +1,2 diottrie.	Altre indicazioni:	Le letture delle indicazioni analogiche e digitali cambiano automaticamente per riflettere le variazioni di impostazione ISO/TIME; «S», «A» o «H» sul pannello esterno indicano che l'esposizione viene calcolata ripetutamente per una prevalenza alle zone scure, per una esposizione medio e per una prevalenza alla massima luminosità; un asterisco compare quando la lettura sul pannello digitale viene memorizzata per l'esecuzione di misurazioni della differenza di luminosità; quando l'apparecchio viene impostato per un uso dei flash compare la relativa indicazione.
Gamma di misurazione a 100 ISO:	Luce ambiente: da 1,0 a 22,5 EV Flash: da f/2 a 90 + 0,9 stop.	Indicazione delle differenze di luminosità:	Quando compare un asterisco sul pannello indicatore digitale esterno nel mirino, la differenza di luminosità tra la misurazione calcolata e le letture successive viene indicata con incrementi di 0,1 stop; lasciando il pulsante di misurazione ricompare la lettura calcolata.
Precisione:	Ripetibilità a +/- 0,1 stop.	Memoria:	Con una capacità di 2 misurazioni, entrambe indicate da frecce analogiche sul pannello analogico; possibile il richiamo digitale.
Componenti elettronici:	Chip microelaboratore sigillato ermeticamente e due pannelli speciali a cristalli liquidi: il pannello sul lato dell'apparecchio è costituito da due unità di sintonia, una di lettura in 8 cifre o l'altra di impostazione in 4 cifre (ciascuna con identificazioni dell'unità), o da una scala analogica. Gli LCD nel mirino indicano gli EV, i diaframmi numerici o la differenza di luminosità.	Calcolo della zona di esposizione:	La lettura analogica/digitale ed il richiamo di esposizioni con prevalenza alla massima luminosità, alle zone scure o con calcolo dell'esposizione con tonalità media vengono calcolati automaticamente per una corrispondenza di mille da la gamma di luminosità del soggetto con la profondità della pellicola.
Comandi:	Pulsante di misurazione (funziona solo quando compare la scritta «TIME»); tasto per alternare le indicazioni della sensibilità/ del tempo di posa; tasto di incremento e di diminuzione per la modifica della sensibilità della pellicola e del tempo di posa; tasto per l'impostazione sull'indicazione del diaframma numerico o del valore espositivo EV; tasto di memorizzazione, di richiamo dalla memoria e di cancellazione della memoria; tasto per il calcolo dell'esposizione medio e per un'esposizione con prevalenza alla massima luminosità o alle zone più scure; interruttore per l'impostazione dell'apparecchio sulla luce ambiente o sui flash; interruttore principale; pulsante di illuminazione del pannello indicatore nel mirino.	Alimentazione:	Una batteria da 1,5 volt AA alcalina al manganese (Eveready E 91 o equivalente), al carbonio-zinco o da 1,2 volt al nichel-cadmio (Ni-Cd).
Letture/indicazioni digitali:	Diaframmi numerici: da f/0,7 a 90 +0,9 stop con incrementi di 0,1 stop. Valori espositivi EV: da -4,3 a +28,5 con incrementi di 0,1 stop. Differenze di luminosità: da -9,0 a +9,9 stop con incrementi di 0,1 stop. Sensibilità ISO: da 12 a 6400 con incrementi di 1/3 di stop. Tempi di esposizione con luce ambiente: da 30 min. a 1/6000 di sec. con incrementi di 1 stop (cioè 1/2 di s).	Altre caratteristiche:	Terminale PC filetto per il collegamento con il cavo di sincronizzazione dei flash, innesco per cavalletto ed occhio per cinghia, tabella ISO, tabella «one», tabella conversione luminosità.
		Accessori:	Di serie: cinghia per il trasporto, tappo dell'obiettivo ed astuccio con cinghia. Opzionali: lente addizionale e cavo di sincronizzazione II.
		Dimensioni:	48 x 150 x 89 mm.
		Peso:	240 g escluse le batterie.

AUTO METER IIIIF/AUTO METER III

Tipo di apparecchio:	Auto Meter IIIIF: esposimetro a funzioni multiple per luce continua e flash. Auto Meter III: esposimetro a funzioni multiple per luce continua.	Memoria:	Numeri EV: da -5,4 a 28,5 con incrementi di 0,1 stop. Sensibilità della pellicola: da 12 a 6400 ISO con incrementi di 1/3 di stop. Tempi di esposizione: da 30 min a 1/2000 di s con incrementi di 1 stop, 1/50 di s per riprese filmate. Analogiche: Diaframmi numerici: da 1,0 a 45 con incrementi di 1/2 stop.
Metodo di rilevazione:	Luce incidente: diffusore sferico (o altri diffusori opzionali). Luce riflessa: accessorio per luce riflessa con angolo di 40° (o mirino opzionale II a 5° o a 10°). Rilevatori esterni: mirino rilevatore opzionale, Booster II Minolta. Rilevatore: fotocellula al silicio; la testa del rilevatore può ruotare di 270°.	Alimentazione:	Una batteria da 6v alcalina al manganese (Eveready 537) o al litio (PCR-1/3N) oppure da 6,2v all'ossido d'argento (Eveready 544, 4 SR44).
Possibilità di misurazione:	Luce continua con Auto Meter IIIIF/III a 100 ISO. Incidente: da -2,4EV a 19,1 Riflessa: da 1,0EV a 22,5 Luce del flash con Auto Meter IIIIF a 100 ISO Incidente: da f/1,4 a f/32,0 Riflessa: da f/4,0 a f/64,0 + 0,9 stop	Altre funzioni:	Innesto per rilevatore esterno, tabelle di conversione dei tempi di esposizione/line sul dorso dell'apparecchio, vite di regolazione del livello di misurazione (solo IIIIF).
Repetitività:	±0,1 EV	Dimensioni:	31 x 69 x 132mm
Letture/indicazioni con LCD:	Digitali: Diaframmi numerici: da 0,7 a 64 + 0,9 stop con incrementi di 0,1 stop.	Peso:	Auto Meter IIIIF: 170g esclusa la batteria Auto Meter III: 150g esclusa la batteria.

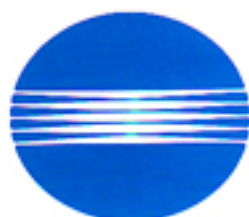
COLOR METER II

Tipo di apparecchio:	Analizzatore della luce per la misurazione di 3 colori con indicazione digitale dei filtri per impiego fotografico a colori.	Gamma indipendenti*:	1) Indici LB: da -752 a +999 mireds. (indicazioni che coprono molto di più della gamma dei filtri esistenti). 2) Indici CC: da -99 a +99 decamired (indicazioni che coprono molto di più della gamma dei filtri esistenti). 3) Temperature del colore: da 1600 a 40.000K
Sensori:	3 fotocellule al silicio rispettivamente filtrate per la rilevazione della luce blu, verde e rossa sotto il diffusore integrante piano in opale; testa del rilevatore estraibile.	Illuminazione minima richiesta:	10 lx (lux) (= 2EV a 100 ASA/ISO)
Componenti elettronici:	Chip microelaboratore ermeticamente sigillato; pannello speciale a cristalli liquidi; lo spinotto a 18 contatti dorati collega la testa del rilevatore con il corpo dell'esposimetro.	Gamma delle temperature di lavoro:	da -10 a 50°C
Comandi:	Pulsante di misurazione con blocco di prevenzione delle letture o di esecuzione di letture continue; interruttori selettivi; immissione/indicazione dati; tasti di incremento/diminuzione per l'impostazione del tipo di pellicola usato; tasti di indicazione «LB», «CC» e «K».	Impostazioni per il tipo di pellicola:	1) Predisposte: «B» = tipo B al tungsteno: 3200K «A» = tipo A al tungsteno: 3400K «D» = «fotografica» per luce d'urna: 5500K 2) Variabili: da 2000 a 7500K con incrementi di 10K al di sotto dei 4000K e con incrementi di 50K al di sopra di essi.
Letture/indicazioni con LCD:	6 cifre con prefisso più/meno ed identificazione dell'unità; la lettura desiderata viene impostata premendo il tasto appropriato prima o dopo l'esecuzione della lettura; il tipo di pellicola può essere cambiato per ottenere nuove indicazioni senza dover eseguire una nuova lettura; le indicazioni pulsano in caso di difetto o eccesso di luce e si annullano 4 min circa dopo che è stato utilizzato l'ultimo comando; la sensibilità della pellicola impostata resta invariata sino ad un ulteriore cambiamento.	Alimentazione:	Una batteria da 9v (Eveready 216 o equivalente).
Letture di funzione:	1) Indici dei filtri per il bilanciamento della luce (LB) in mireds (gradi micro-red/proci +1/K x 10 ⁶) 2) Indici dei filtri per la compensazione del colore in decamireds 3) Temperatura colore in K (gradi Kelvin)	Altre caratteristiche:	Taratura di azzeramento automatica, tabella di conversione indici/filtri sul dorso dell'apparecchio; innesto per cavalletto, occhio per cinghia.
		Accessori:	Di serie: cinghia per il trasporto ed astuccio. Opzionali: Sensore per colore con flash, adattatore, cavo adattatore MA-1 (2 metri di lunghezza), MA-2 (1 m).
		Dimensioni:	33x72x170 mm
		Peso:	230 g esclusa la batteria.
		*Le gamme complete LB e CC sono disponibili anche se la lettura K è fuori gamma.	

BOOSTER II

Tipo di apparecchio:	Sensore per luce riflessa ad alta sensibilità per misurazioni della luce attraverso l'obiettivo con l'Auto Meter III, l'Auto Meter IIIIF ed il Flash Meter IV Minolta.		(da -7 EV a 17 EV a 100 ASA/ISO) Flash Meter IV/Auto Meter IIIIF (FLASH) da 0,002 a 145 lux (da -6,3 EV a 10 EV a 100 ASA/ISO)
Sensore:	fotocellula al silicio	Alimentazione:	Una batteria da 6,2 V all'ossido d'argento (Eveready 544 o equivalente) o alcalina al manganese da 6V (Eveready 537 o equivalente).
Metodo di lettura:	Sullo schermo di messa a fuoco con la sonda puntiforme; attraverso l'oculare di un apparecchio reflex con l'apposito accessorio; sul piano pellicola di una fotocamera 35 mm con l'apposito accessorio; attraverso l'oculare di un microscopio con l'accessorio per microscopi; senza accessori e con il paraluce esteso per normali letture con luce riflessa di 60°.	Accessori (di serie):	Sonda puntiforme, accessorio per oculare, accessorio per microscopio, accessorio per piano pellicola.
Gamma di misurazione:	Auto Meter III/Auto Meter IIIIF (AMB): da 0,001 a 20 000 lux	Dimensioni:	25 x 37 x 113 mm
		Peso:	95 g senza batteria e senza accessori

Le caratteristiche indicate sono soggette a variazioni senza alcun preavviso.



MINOLTA

Minolta Camera Co., Ltd.

Minolta Camera Handelsgesellschaft m.b.H.

Minolta France S.A.

Minolta (UK) Ltd.

Minolta Austria Ges. m.b.H.

Minolta Camera Benelux B.V.

Belgium Branch

Minolta (Schweiz) AG

Minolta Svenska AB

Minolta Corporation

Head Office

Los Angeles Branch

Chicago Branch

Atlanta Branch

Minolta Canada Inc.

Head Office

Montreal Branch

Vancouver Branch

Minolta Hong Kong Ltd.

Minolta Singapore (Pte) Ltd.

30, 2-Chome, Azuchi-Machi, Higashi-Ku, Osaka 541, Japan

Kurt-Fischer-Straße 50, D-2070 Ahrensburg, West-Germany

357 bis, rue d'Estienne d'Orves, 92 700 Colombes, France

1-3 Tanners Drive, Blakelands North, Milton Keynes, MK 14 5BU, England

Amalienstraße 59-61, A-1131 Wien, Austria

P. B. 264, 3600 AG Maarssen, The Netherlands

Stenen Brug 115-117, 2200 Antwerpen, Belgium

Riedhof V, Riedstraße 6, CH-8953 Dietikon-Zürich, Switzerland

Brännkyrkagatan 64, Box 17074, S-104 62 Stockholm 17, Sweden

131 Williams Drive, Ramsey, New Jersey 07446, U.S.A.

3105 Lomita Boulevard, Torrance, CA 90505, U.S.A.

3000 Tollview Drive, Rolling Meadows, IL 60008, U.S.A.

5904 Peachtree Corners East, Norcross, GA 30071, U.S.A.

369 Britannia Road East, Mississauga, Ontario L4Z 2H5, Canada

376 Rue McArthur, St. Laurent, Quebec H4T 1X8, Canada

105-3830 Jacombs Road, Richmond, British Columbia V6V 1Y6, Canada

Room 208, Eastern Centre, 1065 King's Road, Quarry Bay, Hong Kong

10, Teban Gardens Crescent, Singapore 2260