

MINOLTA

ESPOSIMETRI

FLASH METER V
SPOTMETER F
AUTO METER IVF
AUTO METER III
COLOR METER IIIIF
ACCESSORI



Esposimetri Minolta: Una misurazione veramente creativa.

Se siete un fotografo impegnato, certamente conoscete già l'importanza fondamentale della misurazione della luce; da essa infatti dipende l'immagine che creerete sulla pellicola. Per questa ragione, è logico che indirizzate la scelta del vostro apparecchio di misurazione verso quelli più sofisticati al mondo: gli esposimetri Minolta. I professionisti di tutto il mondo sanno infatti che la qualità e la precisione Minolta non li tradirà mai. Date quindi fiducia alle ineccepibili prestazioni e alla precisione tecnologica Minolta e scegliete uno dei cinque esposimetri che qui vi presentiamo insieme ad una vasta gamma di accessori di qualità. Se volete immagini fotografiche eccezionali e di precisione, gli esposimetri Minolta vi offrono un indiscusso vantaggio creativo.



FLASH METER V

L'esposimetro intelligente a funzioni multiple

Premendo semplicemente un pulsante, l'impostazione automatica intelligente del Flash Meter V Minolta misura luce ambiente, luce prodotta da flash o mista senza richiedere alcuna modifica di impostazione o alcuna commutazione su indicazioni diverse. Inoltre, il Flash Meter V, analizza l'esposizione per misurazioni con flash e indica il rapporto tra la luce prodotta dal flash e l'esposizione totale. Le altre sue funzioni, tutte di facile impiego, comprendono: calcolo della differenza di luminosità, per una regolazione dei rapporti di luce; funzione di memoria con scala analogica, per una previsualizzazione dei risultati con misurazioni in più punti; funzioni di calcolo del valore medio tra le misurazioni memorizzate o di modifica delle letture esposimetriche, per una prevalenza alle zone in luce o in ombra; due pulsanti di impostazione ISO, uno dei quali per effettuare misurazioni con pellicole di diversa sensibilità; pannello indicatore di immediata lettura; selettore up/down di incremento/diminuzione; coperchietto scorrevole di protezione dei comandi usati con minor frequenza. Ovvero, un insieme di funzioni che rende il Flash Meter V lo strumento più importante del vostro corredo fotografico.



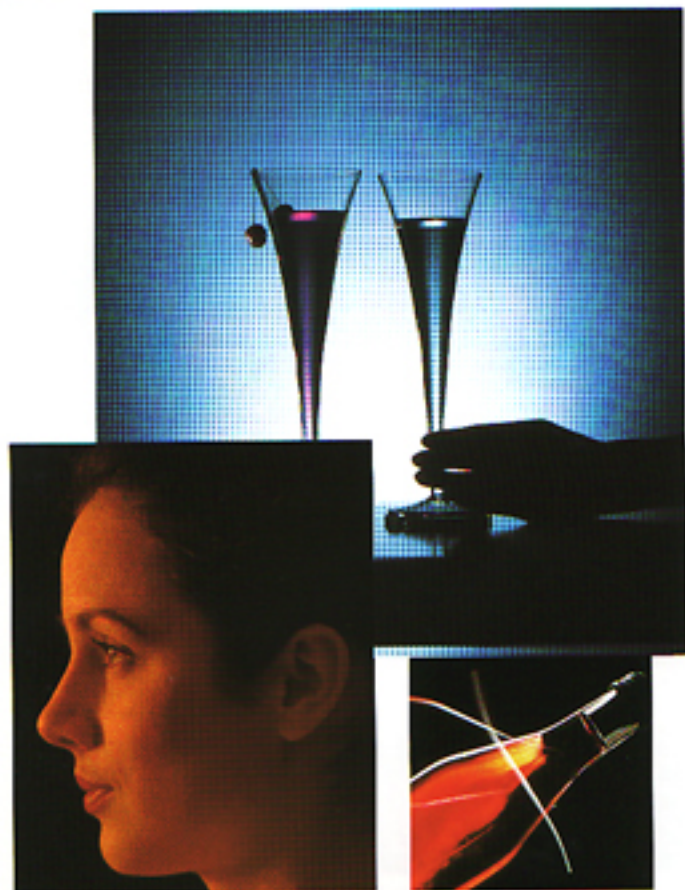
L'impostazione automatica individua automaticamente la luce ambiente e quella flash.

Potrete così eseguire misurazioni con luce ambiente, flash o mista senza dover modificare l'impostazione, passare su altre indicazioni o spendere il vostro tempo per studiare il libretto di istruzioni. Impostate semplicemente il Flash Meter V su AUTO e premete il pulsante di misurazione. Se un'unità flash è collegata con il terminale di sincronizzazione, il flash scatterà e l'esposimetro misurerà la luce emessa. Se non è collegato alcun flash, l'esposimetro passerà automaticamente sulla misurazione della luce ambiente. Se durante una misurazione in luce ambiente viene fatto scattare un flash, l'esposimetro passerà automaticamente sulla misurazione della luce emessa dal flash. L'apparecchio è dotato anche di altri tipi di misurazione specifici.

Tipi di misurazione del Flash Meter V

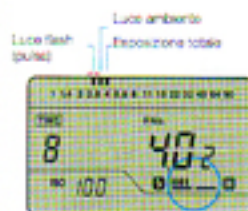
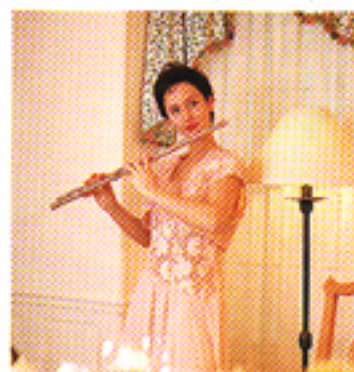
Tipo di misurazione	Tipo di luce
AUTO (a priorità di tempo di posa)	Ambiente/Flash (con o senza cavo sincro)
AMBI (a priorità di tempo di posa)	Ambiente
AMBI FNo. (a priorità di diaframma)	Ambiente
FLASH (a priorità di tempo di posa)	Flash (lampe singole; con/senza cavo sincro)
FLASH MULTI (a priorità di tempo di posa)	Flash (lampi multipli; con/senza cavo sincro)

- Gamma dei tempi di posa per misurazioni in luce ambiente: da 30 min. a 1/16000 di sec.; gamma dei tempi di misurazione con flash: da 30 min. a 1/1000 di sec.

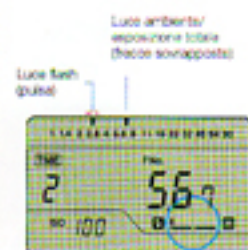


La funzione di analisi vi aiuta a controllare il rapporto tra flash e luce ambiente.

Il flash influisce sull'esposizione per il 40%.



Il flash influisce sull'esposizione per il 10% (tempo di posa di 1/2 sec.)



Il flash influisce sull'esposizione per l'80% (tempo di posa di 1/60 sec.)



Nelle misurazioni con luce mista o ambiente, il Flash Meter V misura quasi simultaneamente la luce del flash e quella ambiente. Il contributo apportato dal flash sull'esposizione totale viene poi indicato sulla scala analogica del pannello. Ogni linea della scala rappresenta il 10%; così, ad esempio, se compaiono quattro linee, significa che l'apporto del flash influisce per il 40% sull'esposizione totale, mentre la luce ambiente concorre per il rimanente 60%. Dopo l'esecuzione di una misurazione, è possibile modificare il tempo di posa e l'apparecchio ricalcolerà automaticamente i risultati. Allungando il tempo di posa, la luce ambiente avrà una predominanza sull'esposizione totale; abbreviando il tempo di posa, aumenterà invece l'influenza del flash. La scala analitica vi consente di prevedere facilmente i risultati, permettendovi di impostare l'esposizione in base alle vostre esigenze: per esempio, darete prevalenza alla luce ambiente per cogliere la speciale atmosfera di una scena illuminata dalla luna, a quella del flash per far risaltare la luce ambiente, o potrete ricercare una qualunque soluzione intermedia.

Rapporto tra flash e luce ambiente		Risultato
Flash	Luce ambiente	
10% (1 linea)	90%	L'esposizione è dominata dalla luce ambiente mentre il flash è virtualmente privo di influenza.
30% (3 linee)	70%	La luce ambiente è dominante, ma anche il flash ha una certa influenza.
50% (5 linee)	50%	La luce ambiente e il flash apportano il medesimo contributo all'esposizione totale.
70% (7 linee)	30%	Il flash è dominante, ma anche la luce ambiente ha una certa influenza.
90% (9 linee)	10%	L'esposizione è dominata dal flash e la luce ambiente è virtualmente priva di influenza.



Esposizione: 1/4 sec. a 1/8,0 (luce ambiente e luce flash)

Funzioni di calcolo

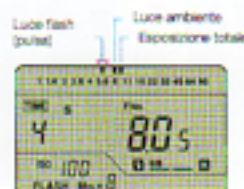
Usate le funzioni di calcolo del Flash Meter V per determinare la media tra le misurazioni memorizzate in precedenza, o per modificare l'esposizione nelle misurazioni con luce riflessa, in modo da riprodurre le zone in ombra o quelle in luce con maggior accuratezza.



Con priorità alla luce (esposizione: 1/60 di sec., 5/16,0) / Senza compensazione dell'esposizione

Esposizioni con flash a lampi multipli

Con l'impostazione FLASH MULTI è possibile determinare l'esposizione appropriata di più scatti flash. L'esposimetro misurerà la luce del flash ogni volta che il flash scatterà e indicherà l'esposizione combinata risultante e il numero dei lampi.



Esposizione: 4 sec. a 1/8,0 + 1/2 (il flash ha scattato 8 volte)



Identificazione delle parti

1 Testa rilevatore

Ruota di 270° e può montare una vasta gamma di accessori.

2 Pulsante accensione POWER

3 Sensore illuminazione pannello indicatore

Attiva automaticamente l'illuminazione del pannello, quando necessario, in scarsità di luce.



4 Pannello indicatore

Di facile lettura, fornisce tutte le informazioni necessarie con una sola occhiata.

5 Pulsante ISO

Imposta la sensibilità ISO principale con il selettore up/down.

6 Pulsante ISO con icona

Imposta una sensibilità ISO secondaria (come quella di una pellicola istantanea per scatti di prova) e mostra l'esposizione basata su questo valore ISO.

7 Coperchietto scorrevole di protezione

Protegge i comandi utilizzati con minor frequenza per diminuire il rischio di usi impropri.

8 Innesto per rilevatore (accessorio)

9 Pulsante Δ (differenza luminosità)

Imposta la funzione di calcolo della differenza di luminosità.

10 Pulsante impostazione MODE

Cambia il tipo di misurazione.

11 Pulsante M-CLR (cancellazione memoria)

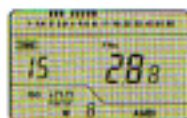
Annulla le misurazioni memorizzate.

12 Pulsante S/A/H (ombra/valore medio/luce)

Imposta il Flash Meter V sulla funzione di calcolo; la funzione desiderata viene selezionata con il selettore up/down (la prevalenza ombra/luce è utilizzabile solo nelle misurazioni con luce riflessa).

13 Pulsante M (memoria)

Memorizza la misurazione effettuata. E' possibile memorizzare fino a 8 misurazioni.



14 Terminale sincronizzazione

15 Pulsante misurazione

16 Selettore up/down

Utilizzabile per varie impostazioni, quali sensibilità ISO, tempo di posa, funzione di calcolo, ecc.

17 Coperchio scomparto batteria

18 Vite regolazione livello misurazione

Consente di impostare l'esposimetro sui risultati esposimetrici desiderati, ad esempio per uniformare la lettura delle misurazioni con quella di un altro esposimetro. Possibilità di modifica: da +0,7 a -0,8 EV con incrementi di 0,1 EV.

19 Interruttori DIP

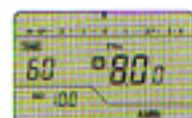
Impostano le funzioni base dell'esposimetro: PHOTO (fotocamera) o CINE (cinepresa); indicazione FNo. oppure EV (x) (x o fcd indicati solo su CINE); TIME 1 o TIME 0,5 per indicare tempi di posa con incrementi di valori interi o di mezzi valori; SOUND ON/ SOUND OFF per il segnale acustico di conferma del ricevimento della luce flash.

Funzione di calcolo della differenza di luminosità

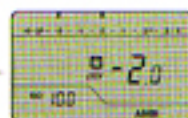
Usate la funzione di calcolo della differenza di luminosità del Flash Meter V per regolare i rapporti di luce o per controllare l'uniformità della luminosità dello sfondo nelle fotografie pubblicitarie, nei ritratti, ecc. Misurate semplicemente il vostro punto di riferimento, premete il pulsante Δ (differenza di luminosità), quindi misurate le altre aree della composizione: l'esposimetro indicherà la differenza di luminosità in +/-EV con incrementi di 0,1 EV, o segnerà la differenza di luminanza in +/-lux o +/-fcd.

Premendo il pulsante di misurazione

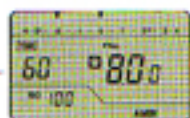
Dopo aver rilasciato il pulsante di misurazione



Valore del punto di riferimento



Differenza rispetto all'altro punto misurato



SPOTMETER F

Per precise letture spot di 1° con luce ambiente e con flash, per misurazioni di contrasto, per compensazione dell'esposizione e altre funzioni.

Lo Spotmeter F Minolta si rivolge essenzialmente ai fotografi professionisti e agli amatori più esigenti. Consente l'esecuzione di precise misurazioni spot di 1° con luce ambiente e con flash. Sul pannello a cristalli liquidi posti sul lato dell'apparecchio e nel mirino compaiono in forma digitale e analogica tutte le indicazioni necessarie per l'esposizione. Inoltre, è possibile controllare rapidamente il contrasto di luce di una composizione guardando direttamente nel mirino. Premendo semplicemente un pulsante, è possibile eseguire tutti i calcoli per un'esposizione con prevalenza alla massima luminosità, alle zone scure o di tonalità media.

Misurazioni con flash

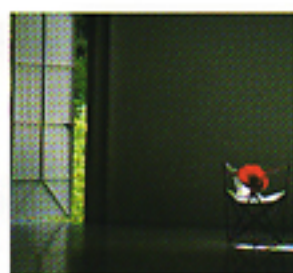


Lo Spotmeter F consente di eseguire misurazioni con flash con la massima facilità. Basta impostare l'apparecchio su flash, collegare il cavo di sincronizzazione opzionale ed impostare il tempo di sincronizzazione x su un valore compreso tra 1/1000 di secondo ed 1 secondo. Per eseguire una misurazione, inquadrare il vostro soggetto nel cerchio spot di 1° nel mirino e premere il pulsante di misurazione per far scattare il flash. Il diaframma richiesto comparirà in forma digitale (con una precisione di un decimo di stop) sul pannello esterno LCD e nel mirino. Le letture con luce ambiente sono altrettanto facili: basterà solamente impostare il tempo di posa e premere il pulsante di misurazione!

Funzioni di calcolo dell'esposizione per soddisfare le vostre esigenze



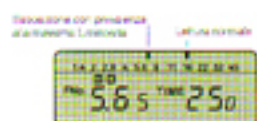
Esposizione con prevalenza alla massima luminosità



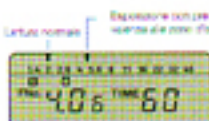
Esposizione con prevalenza alle zone d'ombra



Esposizione media



Esposizione con prevalenza alla massima luminosità



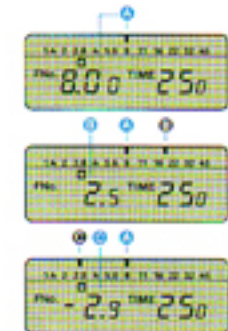
Esposizione con prevalenza alle zone d'ombra



Esposizione media

Lo Spotmeter F offre la scelta tra tre diversi calcoli dell'esposizione per determinare l'esposizione più corretta in una grande varietà di situazioni fotografiche. In situazioni di massima luminosità l'esposimetro aumenta l'esposizione, per consentire di riprodurre l'area di massima luminosità. Se si vogliono fotografare zone d'ombra, viene ridotta l'esposizione per mantenere i contrasti delle ombre e dare risalto anche ai dettagli più scuri. L'esposizione media consente di fare la media tra due letture, su un'area luminosa e su un'area scura, per ottenere l'esposizione di tonalità più adeguata.

Misurazioni della differenza di luminosità per calcolare le condizioni di luce della scena.



(A) Esposizione standard (B) Differenza di luminosità -2.5 EV (area misurata è di 2.5 stop più luminosa dell'esposizione standard) (C) Differenza di luminosità -2.9 EV (area misurata è di 2.9 stop più scura rispetto all'esposizione standard). Le frecce (B) e (C) indicano i diaframi per entrambi le zone misurate.



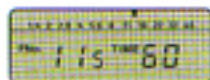
Dopo aver stabilito la corretta impostazione per l'esposizione, potranno essere calcolate rapidamente le differenze di luminosità tra le varie zone della scena da riprendere, ponendo come misurazione standard la lettura dell'esposizione calcolata e misurando le altre zone di rilievo della composizione. Lo Spotmeter F indicherà in stop la differenza di luminosità tra l'area misurata e l'esposizione standard. Questa funzione può essere usata per determinare come risulteranno le varie zone della composizione, o per valutare i contrasti. Come esposizione standard possono essere usate letture esposimetriche con prevalenza alla luminosità, alle ombre o media.



Indicazioni analogiche e digitali

Le letture dell'esposizione vengono indicate in forma digitale sul pannello esterno dell'esposimetro e nel mirino. Il pannello esterno a cristalli liquidi (LCD) è anche dotato di una scala analogica dei diaframmi numerici. Le frecce di questa scala analogica possono indicare sino ad un massimo di quattro letture dell'esposizione. La completezza di queste informazioni consente di stabilire l'esposizione con la massima facilità, praticamente in qualunque situazione.

Scala analogica dei diaframmi numerici



Identificazione delle parti

1 Interruttore principale

Per spegnere l'apparecchio ed evitare un inutile consumo della batteria dovuto a letture accidentali.

2 Tasto prevalenza zone scure

Se volete dare prevalenza alle zone più scure di una composizione, eseguite una misurazione su una zona scura e premete il tasto „Shadow“.

3 Tasto di calcolo esposizione media

Quando desiderate calcolare l'esposizione media di una scena, misurate e memorizzate le letture sia delle aree luminose che di quelle scure, quindi premete il tasto di calcolo dell'esposizione media.

4 Tasto prevalenza massima luminosità

Se volete dare prevalenza alle zone più luminose e più chiare di una composizione, eseguite una misurazione su una di queste zone e premete il tasto „Highlight“.

5 Pannello indicatore

Il pannello LCD (a cristalli liquidi) è di facile lettura e vi permette di acquisire tutte le informazioni necessarie con una sola occhiata.

6 Pulsante misurazione

In luce ambiente, tenendo premuto il pulsante di misurazione, potrete eseguire letture senza soluzione di continuità. Con il flash, invece, premendo l'apposito pulsante, il flash scatterà e l'apparecchio eseguirà una sola lettura.

7 Tasto M-CLR (cancellazione memoria)

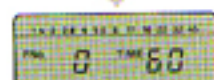
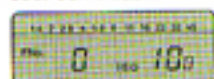
Premete questo tasto per cancellare eventuali letture dell'esposizione memorizzate.

8 Tasto FNo./EV

Premete questo tasto per impostare l'apparecchio sull'indicazione del diaframma numerico (FNo.) o del valore espositivo (EV).

9 Tasto ISO/TIME

Premete questo tasto per impostare l'apparecchio su una sensibilità ISO compresa tra 12 e 6400 ISO o su un tempo di posa tra 1/8000 di sec. e 30 min. (e con impostazione cine di 1/50 di sec.) in luce ambiente; tra 1/1000 di sec. ed 1 sec. con il flash.



10 Tasto richiamo

Premete questo tasto per richiamare sul pannello indicatore digitale una lettura dell'esposizione.

11 Selettore tipo impostazione

Impostate l'apparecchio su „AMBI“ per letture con luce ambiente; su „FLASH“ per letture con flash. Spostando l'interruttore da un'impostazione all'altra, le letture memorizzate/indicate si cancellano.

12 Tasti incremento/diminuzione

Questi tasti vengono usati per impostare il tempo di posa in valori interi o la sensibilità della pellicola con incrementi di un terzo di valore. Le impostazioni cambiano senza soluzione di continuità se si tiene premuto il tasto.

13 Tasto memoria

Premete questo tasto per memorizzare una lettura dell'esposizione. E' possibile memorizzare fino a due letture, che resteranno indicate sulla scala analogica.

14 Pulsante illuminazione pannello

Premete questo pulsante per illuminare il pannello indicatore e facilitare la visione delle indicazioni digitali anche in condizioni di scarsa luminosità.

15 Terminale sincronizzazione

Per eseguire letture con il flash, inserite il cavo di sincronizzazione del flash nel terminale sincro. Il terminale è flettato in modo tale da bloccare perfettamente il cavo di sincronizzazione III opzionale.

Un apparecchio studiato per garantire la massima versatilità

Immagine nel mirino molto luminosa

Il punto di misurazione spot nel mirino indica l'angolo di rilevazione di 1° dell'esposimetro e l'area misurata. Diaframmi numerici, valori espositivi e differenze di luminosità vengono tutti indicati nel mirino in forma digitale.

Lente addizionale opzionale

Lo Spotmeter F può anche utilizzare una lente addizionale, disponibile come accessorio opzionale. Questa lente consente di eseguire letture su soggetti situati ad una distanza compresa tra 0,6 e 1,4 metri.

Funzioni di memorizzazione dati

Anche quando lo Spotmeter F viene spento, l'impostazione della sensibilità ISO della pellicola e quella del tempo di posa restano memorizzate nell'apparecchio. Quando l'apparecchio viene nuovamente acceso, la lettura digitale dell'esposizione eseguita per ultima e tutti gli eventuali altri dati memorizzati compaiono sul pannello indicatore.

Alimentazione

Lo Spotmeter F viene alimentato da una sola batteria stilo tipo AA. E' possibile utilizzare una batteria da 1,5 volt alcalina al manganese o allo zinco-carbone, oppure da 1,2 volt al nichel-cadmio. L'apparecchio indica automaticamente se la batteria è in via di esaurimento. Quando la batteria deve essere sostituita, tutte le indicazioni nel pannello LCD cominciano a pulsare.

AUTO METER IVF

Il nuovo esposimetro compatto standard per non mettere limiti alla vostra creatività.

L'Auto Meter IVF Minolta è dotato di tutte le funzioni necessarie per semplificarne al massimo l'impiego anche nelle situazioni più complesse, in fotografia, in cinematografia, in esterni o in studio. Oltre a misurazioni in luce ambiente, l'Auto Meter IVF consente misurazioni flash con cavo e senza cavo da 1/500 ad un secondo, possiede una capacità di memoria di due letture, calcolo medio, una vasta gamma di tempi di posa e indicazioni in forma sia digitale che analogica. La sua esclusiva funzione di calcolo della differenza di luminosità, semplifica il bilanciamento del rapporto di luminosità determinando la gamma dei contrasti del soggetto.

Misurazioni con luce ambiente



Letture con luce ambiente

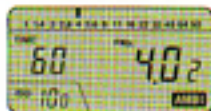
Impostate semplicemente la sensibilità della pellicola ed il tempo di posa, sistemate l'esposimetro nella corretta posizione e premete il pulsante di misurazione per eseguire una lettura. Tenete inoltre premuto il pulsante di misurazione se volete eseguire una lettura continua o modificare le vostre luci, o sfruttare tutta la versatilità che l'apparecchio vi offre, utilizzando una delle sue tante funzioni.

Misurazioni per cinematografia

Per i cine-operatori, l'Auto Meter IVF possiede anche otto impostazioni della velocità di ripresa. La sua vasta gamma ISO vi aiuterà ad effettuare rapidamente le correzioni richieste dall'uso di filtri, e la sua speciale funzione di calcolo della differenza di luminosità vi permetterà di misurare e modificare rapidamente i rapporti di luminosità.

Indicazioni analogiche e digitali

Questo esposimetro consente di scegliere qualunque tempo di posa compreso tra 1/8000 di sec. e 30 min. con incrementi di 1/2 stop, e qualunque velocità di ripresa per cinematografia compresa tra 8 e 128 fot. al sec. Entrambi i valori vengono indicati in forma digitale. I diaframmi numerici e gli EV (valori luce) vengono anch'essi indicati in forma digitale, con una precisione di 1/10 di stop. I diaframmi numerici relativi ad un massimo di tre letture compaiono insieme al valore medio sulla scala analogica, i valori in memoria e quelli medi compaiono simultaneamente sulla scala analogica. Ciò vi consente di studiare più facilmente i contrasti del vostro soggetto o i rapporti di luminosità, per calcolare la posizione delle zone d'ombra o di massima luminosità, in base alla latitudine di esposizione della pellicola usata. Anche la sensibilità ISO della pellicola impostata viene indicata in forma digitale, e la gamma delle sensibilità dell'Auto Meter IVF si estende da 3 a 8000 ISO, permettendovi di modificare le letture dell'apparecchio per compensare i fattori filtro, anche con pellicole poco sensibili.



Misurazioni con flash



Possibilità di scelta tra 3 tipi di misurazioni

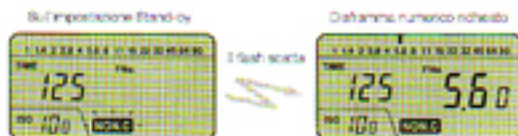
Con flash o in luce ambiente, con o senza cavo sincro, l'Auto Meter IVF vi garantisce precisione, ripetitività e accuratezza senza precedenti. Con la sua possibilità di misurazione, le sue letture con luce riflessa o incidente, la sua incredibile affidabilità, questo apparecchio vi consentirà di concentrarvi liberamente sugli aspetti creativi della fotografia.

Letture con flash con cavo di sincronizzazione

Quando si collega un cavo di sincronizzazione con l'Auto Meter IVF, basterà premere semplicemente una volta il pulsante di misurazione, il flash scatterà automaticamente e l'apparecchio eseguirà contemporaneamente una lettura dell'esposizione. La corretta apertura di diaframma viene indicata sia in forma digitale che analogica. Con il cavo di sincronizzazione, la gamma dei tempi di sincronizzazione „x“ si estende da 1/500 ad 1 sec. con incrementi di 1/2 valore.

e con flash senza cavo di sincronizzazione

Senza cavo di sincronizzazione, premendo il pulsante di misurazione, l'Auto Meter IVF si imposta sull'impostazione di attesa „Stand-by“ per lasciarvi il tempo di far scattare il flash manualmente; quindi indica la corretta apertura di diaframma sia in forma digitale che analogica. Potrete selezionare qualunque tempo di sincronizzazione „x“ compreso tra 1/500 e 1 secondo con incrementi di 1/2 valore.





Identificazione delle parti

1 Testa rilevatore

Ruota di 270° e può montare una vasta gamma di accessori.

2 Pulsante alimentazione POWER

3 Pulsante calcolo valore medio

4 Pulsante M (memoria)

5 Pannello indicatore

Le indicazioni LCD (a cristalli liquidi) sono di facile lettura e permettono di ottenere con una sola occhiata tutte le informazioni necessarie.

6 Pulsante ISO

Permette di modificare la sensibilità della pellicola con il comando up/down; gamma delle sensibilità: da 3 a 8000 ISO con incrementi di 1/3 stop.

7 Pulsante selettore indicazioni

Cambia le indicazioni tra diaframmi numerici ed EV.

8 Pulsante impostazione MODE

Seleziona il tipo di misurazione: con luce ambiente, con cavo, senza cavo.

9 Pulsante misurazione

Impostato per luce ambiente, tenendo premuto il pulsante di misurazione, l'esposimetro effettua letture continue; impostato su misurazioni con cavo, fa scattare il flash ed esegue contemporaneamente una lettura; se impostato su misurazioni senza cavo, attiva il circuito di misurazione flash.

10 Comando up/down

Regola il tempo di posa ed i valori ISO. Gamma dei tempi di posa: da 1/8000 di sec. a 30 min. con incrementi di 1/2 stop (luce ambiente); da 1/500 a 1 sec. con incrementi di 1/2 stop (flash); gamma velocità di ripresa cine: da 8 a 128 fot. al sec.

11 Terminale sincro

12 Innesto per rilevatore (accessorio)

Alimentazione

L'Auto Meter IVF viene alimentato da una batteria AA alcalina al manganese, al nichel cadmio o allo zinco carbone. Quando la batteria è scarica, le indicazioni sulla finestrella del pannello pulsano, per segnalare la necessità di una sostituzione.

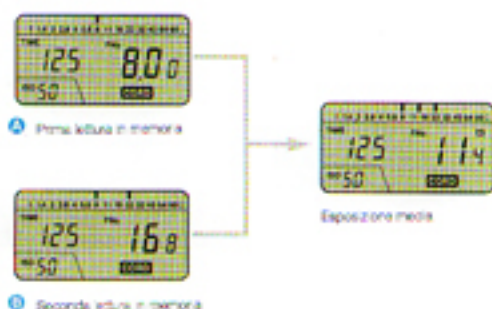
Funzioni versatili

Memoria

La memoria dell'Auto Meter IVF possiede una capacità per due letture distinte. Sia i dati in memoria che quelli misurati compaiono simultaneamente sulla scala analogica. Gli indicatori di memoria segnalano anche il numero delle letture memorizzate. Questa funzione consente di analizzare facilmente la gamma dei contrasti del vostro soggetto o il rapporto di luminosità, oppure di confrontare tra loro parecchie letture distinte.

Valore medio

Con due letture memorizzate, premendo semplicemente un pulsante è possibile calcolare la media di due valori indicata in forma sia digitale che analogica. Questa funzione è molto utile per basare il calcolo dell'esposizione su letture effettuate in punti molto luminosi o in ombra, oppure per confrontare il valore medio della scena con una lettura effettuata in un punto di tonalità media.



Differenza di luminosità

L'Auto Meter IVF possiede inoltre una funzione speciale: con una lettura in memoria e l'indicazione del simbolo „A“, tenendo premuto il pulsante di misurazione, indica la differenza in EV tra il valore memorizzato e la luminosità effettiva. Ciò consente di modificare rapidamente ed accuratamente le condizioni di luce e di stabilire con precisione la gamma dei contrasti del soggetto o della composizione.



AUTO METER III

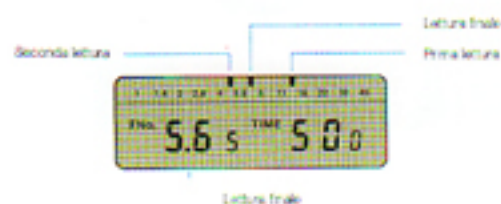
Esposimetro a lettura diretta dell'esposizione con controllo con microcomputer e pannello LCD.

L'Auto Meter III Minolta è stato studiato per effettuare misurazioni in luce ambiente ed è dotato di indicazioni analogiche/digitali oltre che di una funzione di memorizzazione dell'esposizione. Questo esposimetro può utilizzare una grande varietà di accessori che arricchiscono ulteriormente le sue possibili applicazioni.



Misurazione con luce ambiente

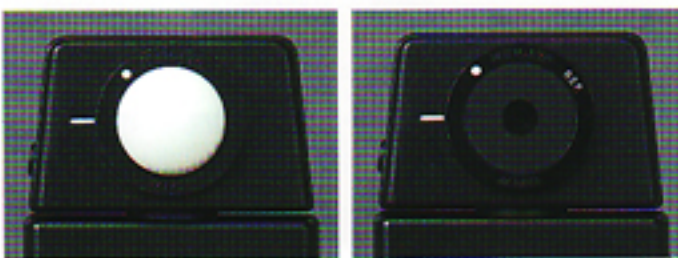
Le letture dell'esposizione vengono indicate simultaneamente sulla scala analogica e sotto forma di indicazione digitale. Il pannello indicatore digitale segnala l'EV o il diaframma numerico richiesto per il tempo di posa scelto. Le frecce indicatrici sulla scala analogica mostrano il diaframma richiesto. Premendo il tasto di memoria, è possibile memorizzare due letture. Sulla scala analogica possono essere indicate simultaneamente tre letture (due in memoria più una terza lettura). Confrontando questi dati potrete determinare velocemente il rapporto di luce o il contrasto del soggetto.



Identificazione delle parti

1 Testa rilevatrice

L'esposimetro viene fornito con un diffusore sferico, montato sulla testa rilevatrice per misurazioni con luce incidente. Per eseguire misurazioni con luce riflessa è invece possibile montare l'attacco per luce riflessa, con un angolo di rilevazione di 40°. La testa rilevatrice può ruotare di 270° per una maggiore facilità di impiego.



2 Interruttore blocco

Spostatelo in direzione della freccia per spegnere il pulsante di misurazione. Ciò impedirà un inutile consumo della batteria quando non state utilizzando l'apparecchio e proteggerà l'attuale lettura.

3 Pannello indicatore

4 Tasto M-CLR (cancellazione memoria)

5 Tasto ASA/TIME

Premetelo una volta per passare da ASA(ISO) a TIME ed una seconda volta per passare da TIME ad ASA(ISO). La gamma delle sensibilità va da 12 a 6400 ASA(ISO) con incrementi di 1/3 di stop e la gamma dei tempi di posa da 30 min. a 1/2000 di sec. con incrementi di 1 stop.

6 Tasti incremento/diminuzione

Quando compare l'indicazione TIME, il tempo di posa aumenta di uno stop ogni volta che si preme il tasto di incremento e diminuisce di uno stop ogni volta che si preme il tasto di diminuzione.



7 Tasto richiamo memoria

8 Tasto FNo./EV

Questo tasto viene usato per far comparire sul pannello digitale il diaframma numerico (FNo.) impostato o il valore espositivo (EV). La scelta dell'indicazione può anche essere effettuata dopo la misurazione.



9 Tasto M (memoria)

Premete questo tasto per memorizzare la lettura effettuata dall'esposimetro. Possono essere memorizzate sino a due letture.

10 Pulsante misurazione

11 Innesto per rilevatore (accessorio)



ACCESSORI ESPOSIMETRI

① Cavo di sincronizzazione III

Questo cavo di sincronizzazione III, lungo 5 metri, serve per collegare contemporaneamente l'esposimetro, il flash e il terminale di sincronizzazione della fotocamera, consentendo così la sincronizzazione esposimetro-flash e fotocamera-flash senza dover modificare i collegamenti.

② Mini-rilevatore

Questo rilevatore a distanza viene collegato con l'innesto della testa rilevatrice dell'esposimetro per lavori di macrofotografia e di fotografia a distanza ravvicinata. Il mini-rilevatore può essere usato per misurare la luce incidente in luoghi altrimenti inaccessibili alla testa rilevatrice dell'esposimetro.

③ Mirino a 5° / ④ Mirino a 10° II

Questi due mirini presentano un angolo di rilevazione di 5° e di 10°, rispettivamente, e consentono misurazioni spot di soggetti a distanza. L'esposimetro può così essere usato per una misurazione precisa di piccole aree della composizione.

- Il valore EV indicato sul pannello LCD dovrà essere modificato quando si utilizza il mirino a 5° con l'AUTO METER III.

⑤ Diffusori sferici ND4x e 8x

Utilizzando il diffusore appropriato, il limite massimo di misurazione dell'esposimetro può essere aumentato di due stop (4x) o di tre stop (8x). Utilizzate un diffusore ND quando il livello della luce è troppo elevato per una normale misurazione con il diffusore standard.

⑥ Diffusore piatto

Questo diffusore viene usato per misurare il rapporto di illuminazione tra la fonte di luce principale e quella ausiliaria, per determinare i valori di luminanza ed eseguire letture esposimetriche per superfici piane come ad esempio dipinti.

- Di corredo con il Flash Meter V.



⑦ Mascherina spot

Gli esposimetri Minolta possono anche essere usati come esposimetri per ingrandimenti. Stabilite prima l'impostazione del diaframma ed il tempo di esposizione per un negativo standard, poi misurate l'illuminazione con la mascherina spot. Nei negativi successivi, potrete eliminare la necessità di stampa di prova misurando un'area sul negativo di densità simile a quella dell'area misurata sul negativo standard.

⑧ Attacco per luce riflessa

L'attacco per luce riflessa presenta un angolo di rilevazione di 40°, corrispondente cioè all'angolo visivo di un obiettivo 50mm su una reflex 35mm.

Booster II ⑨



Utilizzazione della sonda puntiforme

Il Booster II è un rilevatore ad alta sensibilità per Flash Meter V, Auto Meter IVF e per l'Auto Meter III Minolta. Tra le sue numerose applicazioni, i fotografi professionisti troveranno utile la capacità del Booster II di misurare la luminosità di un soggetto sullo schermo di messa a fuoco della fotocamera da studio. Le sue altre applicazioni comprendono la misurazione dell'esposizione TTL per fotografare con il flash, la misurazione TTL per le fotocamere che non posseggono esposimetri incorporati, le misurazioni dell'esposizione per microfotografia, e così via.

⑩ Accessorio per oculare di una reflex

Questo accessorio permette di eseguire letture TTL centrali circolari dell'esposizione, attraverso l'obiettivo della fotocamera. Questa funzione è molto importante se possedete una fotocamera reflex senza esposimetro incorporato ed è utile anche per eseguire misurazioni TTL con flash.

⑪ Sonda puntiforme

Montando sul Booster II l'apposito accessorio spot è possibile effettuare misurazioni sul vetro smerigliato di un apparecchio fotografico da studio di grande formato. Questo metodo di misurazione è molto utile per fotografie a distanza ravvicinata e per macrofotografie, in quanto l'esposizione misurata comprende già qualunque compensazione dell'esposizione resa necessaria dai soffetti di prolunga.

⑫ Accessori per piano pellicola 35mm

Con questo accessorio è possibile eseguire misurazioni di grande precisione con flash o luce ambiente sul piano pellicola di una fotocamera 35mm. Questo metodo è più preciso delle misurazioni effettuate attraverso l'oculare di una reflex, perché consente al Booster II di misurare la luce che effettivamente passa attraverso l'obiettivo della fotocamera per andare a colpire la pellicola.

⑬ Sensore per microscopio

Il sensore per microscopio consente letture dirette attraverso le ottiche di un microscopio. Utilizzando il Flash Meter V o l'Auto Meter IVF è inoltre possibile anche calcolare le esposizioni con flash.

COLOR METER IIIF

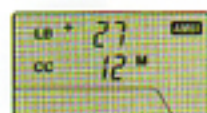
Uno strumento di misurazione per un'eccellente riproduzione fotografica del colore

Una corretta riproduzione del colore costituisce spesso un fattore molto critico per la fotografia professionale. Oltre al tipo di pellicola, molti sono, infatti, i fattori che influenzano la resa del colore: tra questi, le tonalità della luce, lo sviluppo della pellicola e persino il tipo di trattamento dell'obiettivo. L'uso di filtri diventa perciò necessario. Il Color Meter IIIF Minolta è in grado di misurare la luce ambiente o flash ed offre molte nuove caratteristiche che semplificano il processo di misurazione del colore e dei filtri.

Tre tipi di indicazioni

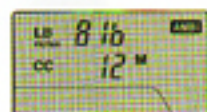
Indici LB (bilanciamento della luce) e CC (compensazione del colore)

L'indice „LB“, usato per la selezione del filtro LB ambra o blu richiesto, è la differenza tra la temperatura colore fotografica specifica per il tipo di pellicola scelto e quella della fonte di luce. L'indice „CC“ è il valore nominale del filtro di compensazione magenta o verde richiesto.



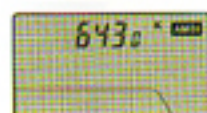
Numero del filtro e indice CC

Il numero (o i numeri) del filtro (o dei filtri) Kodak necessario per il bilanciamento della luce viene indicato direttamente per facilitare la selezione del filtro LB ambra o blu richiesto. L'indice CC è il valore nominale del filtro di compensazione verde o magenta richiesto.



Temperatura colore nella fotografia

È la temperatura colore della fonte di luce, determinata in base alla sensibilità dello spettro delle pellicole a colori.



Misurazione con luce ambiente

Dopo aver impostato il tipo di pellicola appropriato ed il tipo di indicazione (e il canale di memoria, se usato), portate l'interruttore del tipo di misurazione su „AMBI“. Poi, puntate semplicemente il rilevatore dell'esposimetro e premete il pulsante di misurazione. I risultati della misurazione appariranno quasi immediatamente sul pannello LCD e le misurazioni continueranno finché resterà premuto il pulsante di misurazione. Le possibilità di misurazione con luce ambiente si estendono, a 100 ISO, da 3 a 16,3 EV.



Lampada al tungsteno (pellicola per luce diurna) con filtri 80A e 82B



Senza filtri

Misurazioni con flash

Dopo aver impostato il tipo di pellicola appropriato ed il tipo di indicazione, spostate l'interruttore della portata del flash su „Hi“ o „Lo“ in funzione dell'intensità della luce emessa dal flash ed impostate il tempo di posa (da 1 sec. a 1/500 di sec.). Le possibilità di misurazione con flash si estendono, a 100 ISO, da 1/2,8 ad 1/180.

Letture flash con cavo sincro

Collegate il cavo sincro al terminale di sincronizzazione dell'esposimetro e portate l'interruttore del tipo di misurazione su „CORD“. Poi, puntate il rilevatore dell'esposimetro contro l'unità flash e premete il pulsante di misurazione. Il flash scatterà, verrà effettuata una misurazione ed i risultati della misurazione compariranno sul pannello LCD.

Letture flash senza cavo sincro

Portate l'interruttore del tipo di misurazione su „NON.C.“. Poi, premete il pulsante di misurazione per impostare l'esposimetro sull'attesa „stand-by“, e fate scattare il flash. La misurazione verrà effettuata quando il flash scatterà ed i risultati compariranno sul pannello LCD.

Analisi per misurazioni con la sola luce del flash

Impostando il tempo di posa su „F“, il Color Meter IIIF indicherà i risultati di una misurazione effettuata per la sola luce del flash.



Flash e lampada fluorescente (pellicola per luce diurna) con filtri 81C e 30M



Identificazione delle parti

- 1 Diffusore rilevatore**
- 2 Pannello indicatore LCD**
- 3 Pulsante alimentazione POWER**
- 4 Pulsante M-CH (canale memoria)**
Mantenendolo premuto, consente la selezione del canale di memoria con il comando up-down.
- 5 Pulsante M (memoria)**
Quando premuto, consente di cambiare i dati in memoria utilizzando il comando up-down.
- 6 Pulsante DISPLAY (di indicazione)**
Cambia le indicazioni con il seguente ordine: Indici LB/CC → Indicatore numero filtro/indice CC → temperatura colore, Indici LB/CC →.
- 7 Terminale sincronizzazione**
- 8 Pulsante misurazione**
- 9 Comando up/down**
Imposta il tempo di posa nelle misurazioni „CORD“ o „NON.CORD“. Imposta il canale di memoria quando usato con il pulsante del canale di memoria. Modifica i dati in memoria quando usato con il pulsante di memoria.
- 10 Interruttore impostazione tipo misurazione**
Seleziona il tipo di misurazione.
„AMBI“: Misurazioni in luce ambiente
„CORD“: Misurazioni con flash con cavo di sincronizzazione
„NON.C“: Misurazioni con flash senza cavo di sincronizzazione
- 11 Interruttore portata flash**
Per selezionare la portata delle misurazioni con flash
Lo: da f/2,8 a 22 circa
Hi: da f/22 circa a 180
- 12 Interruttore tipo pellicola**
Per selezionare il tipo di pellicola
D: Pellicola per luce diurna bilanciata per 5500K
B: Pellicola al tungsteno tipo B bilanciata per 3200K
A: Pellicola al tungsteno tipo A bilanciata per 3400K

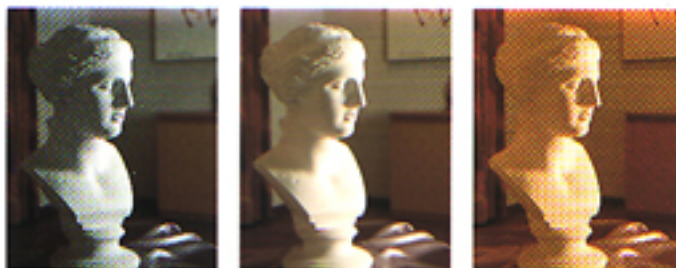
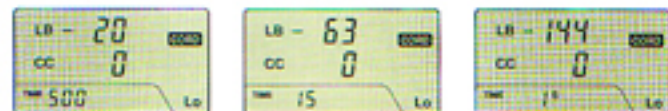
Alimentazione

Il Color Meter III F utilizza due batterie AA alcaline al manganese, al nichel-cadmio o allo zinco-carbone.

Vasta gamma di tempi di posa

Selezionate qualunque tempo di posa da 1 sec. ad 1/500 di sec. in valori interi per la misurazione con flash. Poiché fotografando con il flash la luce risulta da una combinazione tra luce emessa dal flash e luce ambiente, il Color Meter III misura questa combinazione e seleziona il tempo di posa più adatto. Dopo la misurazione, potrete anche cambiare il tempo di posa, modificando il rapporto tra luce ambiente e flash, e i risultati della misurazione verranno modificati in base al nuovo tempo di posa scelto.

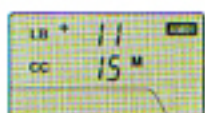
Esempio di modifica del colore dell'immagine dovuto al cambiamento del tempo di posa (pellicola per luce diurna, nessun filtro; il pannello indicatore dell'esposimetro mostra il tipo di filtro necessario per una normale riproduzione del colore).



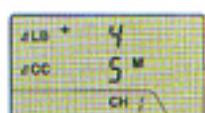
Nove canali di memoria

Nove canali di memoria per una perfetta sintonizzazione dell'esposimetro in base alle vostre preferenze.

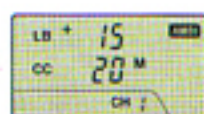
I produttori di pellicole e di apparecchiature fotografiche dichiarano sempre che il loro prodotto è bilanciato perfettamente per „luce diurna“ (5500K) o per „luce al tungsteno“ (3400 o 3200K). Tuttavia, viviamo in un mondo imperfetto. Le pellicole di marche diverse rendono il colore in modo diverso, ed anche lo stesso tipo di pellicola, proveniente da lotti diversi, rende il colore in modo differente; non solo, anche la stessa pellicola, utilizzata in altre condizioni di luce, presenterà una resa diversa del colore. Inoltre, non tutte le fonti di luce sono uguali. Persino il sole non è completamente affidabile, in quanto non fornisce sempre a tutte le ore del giorno 5500K. I nove canali di memoria del Color Meter III F sono in grado di ovviare a questo inconveniente. Una volta stabilito il filtro corretto per la pellicola che state usando, dovete semplicemente memorizzare nell'esposimetro la differenza tra il vostro filtro e le letture dell'esposimetro, e il Color Meter III F modificherà di conseguenza tutte le future misurazioni, infatti, possiede un numero di canali sufficiente per consentire la memorizzazione di diversi valori per diverse fonti di luce o per creare letture con filtro in grado di trasformare una normale luce del sole in una calda luce pomeridiana. Se il filtro cambia, a causa di una nuova pellicola o di un nuovo tipo di sviluppo, cambiare i valori memorizzati sarà facile come premere un pulsante.



Letture originali



Valori di correzione



Risultato della misurazione modificata

CARATTERISTICHE TECNICHE

FLASH METER V			
Tipo di apparecchio	Esposimetro per misurazioni con luce ambiente e flash		Numero lampi: da 0 a 9 (con più di 9 lampi viene indicata solo la cifra corrispondente all'unità) Numero misurazioni memorizzabili: da 0 a 8 Scala analogica: FNo.: da f/1,0 a f/50 con incrementi di 1/2 stop Differenza luminosità: da -4,0 a +4,0 EV con incrementi di 1/4 EV tra -3,0 e +3,0 EV; con incrementi di 1/2 EV da -4,0 a -3,0 EV e da +3,0 a +4,0 EV Scala analitica: da 0 al 100% con incrementi del 10% (rapporto luce flash su luce totale) Altre indicazioni: tipo misurazione, indicazioni sovra/sottoesposizione; indicazione impostazione differenza luminosità; indicazioni calcolo ombra/valore medio/luce
Rilevatore	Fotocellula al silicio		
Metodo di rilevazione (*accessori opzionali)	Luce incidente: Diffusore sferico, Diffusore Piatto, Diffusore Sferico 4x, Diffusore Sferico 8x Luce riflessa: Mirino a 5°, Mirino a 10° II, Attacco per luce riflessa a 40° Ricevitori esterni: Booster II*, Mini-ricevitori* Testa esposimetro ruotante di 270° Metodo di calcolo con commutazione automatica in base all'accessorio di rilevazione.		
Metodi di misurazione	AUTO: Per misurazioni con luce ambiente e/o flash. Determina automaticamente se la luce è ambiente o flash; le misurazioni con flash possono essere eseguite con o senza cavo di sincronizzazione AMBI: Per misurazioni con luce ambiente a priorità di tempo di posa. AMBI FNo.: Per misurazioni con luce ambiente a priorità di diaframma. FLASH: Per misurazioni di un solo lampo del flash con o senza cavo sincro FLASH MULTI: Per misurazioni cumulative di più lampi del flash.	Altre funzioni	Funzione di memoria (memorizzabili fino a 8 misurazioni); indicazione misurazioni segnalazione funzioni memorizzate su scala analogica; indicazione numero misurazione memorizzata; funzione di analisi per la determinazione quantità di luce flash in rapporto a quella totale dell'esposizione; illuminazione automatica del pannello indicatore in scarsità di luce; leggero segnale acustico ricevimento flash; innesto rivelatore esterno (con coperchietto); vite di regolazione livello di misurazione (da -0,8 a +0,7 EV con incrementi di 0,1 EV); attacco cavalletto.
Possibilità di misurazione (a 100 ISO)	Luce ambiente: Incidente: da -2 a 19,9 EV Riflessa: Mirino 5°: da 2,5 a 24,4 EV Mirino 10° II: da 1,2 a 23,1 EV Attacco per luce riflessa 40°: da 1,2 a 23,1 EV Flash: Incidente: da f/0,7 a f/50 +0,9 Riflessa: Mirino 5°: da f/1,0 a f/50 +0,9 Mirino 10° II: da f/1,0 a f/50 +0,9 Attacco per luce riflessa 40°: da f/1,0 a f/50 +0,9	Ripetibilità	+/- 0,1 EV
Indicazioni	Diaframmi numerici: da f/0,7 a f/50 +0,9 EV: da -11,8 a 35,5 EV Luminanza: da 0,6 a 99.000; da 0,1 a 99.000 fcd Tempi di posa: Luce ambiente: da 30 min. a 1/16000 di sec. Flash: da 30 min. a 1/1000 di sec. Selezionabili incrementi di 1/2 1 stop Velocità di ripresa: 8, 12, 16, 18, 24, 25, 30, 32, 64 o 128 fot/sec. ISO: da 3 a 8000 ISO con incrementi di 1/3 stop	Costanti di taratura	Incidente: Diffusore sferico: C=330 Diffusore piatto: C=250 Riflessa: K=14
		Alimentazione	Una batteria tipo AA alcalina al manganese o allo zinco carbone da 1,5V o al nichel cadmio da 1,2V
		Gamma temperatura operativa	da -10° a +50°C
		Gamma temperatura memoria	da -20° a +55°C
		Dimensioni (LxAxP)	68,5 x 158 x 28mm
		Peso	165g (batteria esclusa)

SPOTMETER F			
Tipo di apparecchio	Esposimetro reflex per letture spot per luce ambiente e flash.	Altre indicazioni	Le letture delle indicazioni analogiche e digitali cambiano automaticamente per riflettere le variazioni di impostazione ISO/TIME; „S“, „A“ o „H“ sul pannello esterno indicano che l'esposizione viene calcolata rispettivamente per una prevalenza alle zone scure, per una esposizione media o per una prevalenza alla massima luminosità; un asterisco compare quando la lettura sul pannello digitale viene memorizzata per l'esecuzione di misurazioni della differenza di luminosità; quando l'apparecchio viene impostato per un uso del flash compare la relativa indicazione
Metodo di misurazione	Fotocellula di rilevazione al silicio per luce riflessa con mascherina per un angolo di ricezione di 1°	Indicazione delle differenze di luminosità	Quando compare un asterisco sul pannello indicatore digitale esterno/mirino, la differenza di luminosità tra la misurazione calcolata e le letture successive viene indicata con incrementi di 0/10 stop; lasciando il pulsante di misurazione riappare la lettura calcolata
Sistema ottico	Tipo reflex TTL con specchio semi-argento e pentaprisma. Fuoco fisso per letture da 1,3m all'infinito; lente addizionale opzionale, da 0,6 a 1,4m. Campo visivo: 12 x 17° con area di 1° contrassegnata da un cerchio nel mirino. Ingrandimento: 1,4x Regolazione dell'oculare: da -2,5 a +1,2 diottrie	Altre funzioni	Memoria: 2 canali di memoria, entrambi indicati da frecce analogiche sul pannello analogico; possibile il richiamo digitale; vite di regolazione del livello di misurazione; innesto per cavalletto
Gamma di misurazione (a 100 ISO)	Luce ambiente: da 1,0 a 22,5 EV Flash: da f/2 a f/50 + 0,9 stop	Ripetibilità	+/- 0,1 EV
Indicazioni digitali	Sensibilità ISO: da 12 a 6400 con incrementi di 1/3 di stop Tempi di posa con luce ambiente: da 30 min. a 1/8000 di sec. con incrementi di 1 stop (cioè 1/50 di sec.) Tempi di posa con flash: da 1 a 1/1000 di sec. con incrementi di 1 stop Diaframmi numerici: da f/0,7 a f/50 +0,9 stop con incrementi di 1/10 stop Valori espositivi EV: da -4,3 a +28,5 con incrementi di 1/10 stop Differenze di luminosità: da -9,9 a +9,9 stop con incrementi di 1/10 stop Il diaframma numerico, il numero EV e la differenza di luminosità compaiono sia nel pannello indicatore esterno che in quello nel mirino Scala analogica (diaframmi numerici): da f/1,4 a 45 con incrementi di 1/2 stop	Alimentazione	Una batteria AA
		Gamma temperatura esterna di misurazione	da -10 a 50°C
		Temperatura memoria	da -20 a 55°C
		Dimensioni (L x A x P)	48 x 150 x 89mm
		Peso (batteria esclusa)	240g

AUTOMETER IVF

Tipo di apparecchio	Esposimetro a mano per misurazioni con luce ambiente e flash		
Rilevatore	Fotocellula al silicio		
Metodo di rilevazione ("accessori opzionali")	Incidente: diffusore sferico, diffusore piatto*, diffusori sferici ND 4x* e ND8x*; Riflessa: Minno 5", Minno 10", attacco per luce riflessa a 40" Rilevatore esterno: Booster II*, Mini rilevatore* Testa di rilevazione rotante a 270° Metodo di calcolo con commutazione automatica in base all'accessorio di rilevazione	Altre funzioni	Fino: da 1,0 a 90 + 0,9 con incrementi di 1/10 di stop EV: da -7,8 a 31,5 con incrementi di 1/10 di stop Differenza di luminosità: da -9,9 a +9,9 con incrementi di 1/10 di stop Scala analogica (Fino): da 1,0 a 90 con incrementi di 1/2 stop Altre indicazioni: Metodo di misurazione; segnale di sovraesposizione; indicazione differenza luminosità; valore medio delle indicazioni
Metodi di misurazione	Luce ambiente (AMB), flash (CORD, NON C)	Ripetibilità	+/- 0,1 EV
Gamma misurazioni (a 100 ISO)	Luce ambiente: Incidente: da -2,0 a 19,9 EV Riflessa: Minno 5": da 2,5 a 24,4 EV; Minno 10": da 1,2 a 23,1 EV Attacco per luce riflessa 40": 1,2 - 23,1 EV Flash: Incidente: 5/1,0 a 5/90 + 0,9; Riflessa: Minno 5": da 5/1,0 a 5/90 + 0,9; Minno 10": da 5/1,0 a 5/90 + 0,9; Attacco per luce riflessa 40": da 5/1,0 a 5/90 + 0,9	Alimentazione	Una batteria tipo AA
Indicazioni digitali	ISO: da 3 a 8000 con incrementi di 1/3 stop Tempi di posa (luce ambiente): da 1/8000 sec. a 30 min. con incrementi di 1/2 stop Tempi di posa (con flash): da 1/500 a 1 sec. con incrementi di 1/2 stop Velocità di ripresa: da 8 a 128 fot. al sec.	Gamma temperatura esterna di misurazione	da -10 a 50°C
		Temperatura memoria	da -20 a 55°C
		Dimensioni (L x A x P)	58x147x26mm
		Peso	125g (batteria esclusa)

AUTOMETER III

Tipo di apparecchio	Esposimetro a funzioni multiple per luce continua		
Rilevatore	Fotocellula al silicio		
Metodo di rilevazione ("Accessori opzionali")	Luce incidente: Diffusore sferico, Diffusore piatto*, Diffusore sferico ND4x* e ND8x*; Luce riflessa: Minno 5", Minno 10", Attacco per luce riflessa 40" Rilevatori esterni: Booster II*, Mini rilevatore* Testa rotante a 270° Attivazione automatica del metodo di calcolo in base al rilevatore	Ripetibilità	+/- 0,1 EV
Gamma di misurazione: (a 100 ISO)	Luce incidente: da 2,4 a 19,1 EV Riflessa: Minno 5": da 2,2 a 23,7 EV; Minno 10": da 1,0 a 22,5 EV; Attacco per luce riflessa 40": da 1,0 a 22,5 EV	Altre funzioni	Memoria: 2 canali; tabelle di conversione ISO e tempi di esposizione/cine sul dorso dell'apparecchio
Indicazioni digitali	Sensibilità ISO: da 12 a 6400 con incrementi di 1/3 di stop Tempi di posa: da 30 min. a 1/8000 di sec. con incrementi di 1 stop, 1/50 sec. per cinepresa; diaframma numerico: da 0,7 a 64 + 0,9 con incrementi di 1/10 stop;	Alimentazione	Una batteria da 6V alcalina al manganese (20R-1/3N), oppure 6,2V all'ossido d'argento
		Gamma temperatura esterna di misurazione	da -10 a 50°C
		Temperatura memoria	da -20 a 55°C
		Dimensioni (L x A x P)	69x132x31mm
		Peso	150g (batterie escluse)

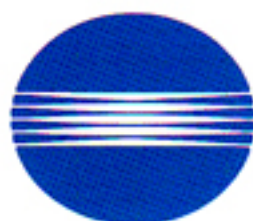
BOOSTER II

Tipo di apparecchio	Sensore per luce riflessa ad alta sensibilità per misurazioni della luce attraverso l'obiettivo con Flash Meter V, Auto Meter IVF o Auto Meter III Minolta	Gamma di misurazione	Flash Meter V: da 0,0004 a 145lx/sec. (da -8,3 a 10 EV a 100 ISO) Auto Meter IVF: da 0,001 a 145lx/sec. (da -7,3 a 10 EV a 100 ISO) Auto Meter III: da 0,001 a 26.000lx/sec. (da -7 a 17 EV a 100 ISO)
Sensore	Fotocellula al silicio	Alimentazione	Una batteria da 6,2V all'ossido d'argento o alcalina al manganese da 6V
Metodo di lettura	Sullo schermo di messa a fuoco con la sonda puntiforme; attraverso l'oculare di un apparecchio reflex con l'apposito accessorio; sul piano pellicola di una fotocamera 35mm con l'apposito accessorio; attraverso l'oculare di un microscopio con l'accessorio per microscopi; senza accessori e con il paraluce esteso per normali letture con luce riflessa di 60°.	Dimensioni (L x A x P)	37 x 113 x 25mm
		Peso	95g (batteria e accessori esclusi)

COLORMETER IIIIF

Tipo di apparecchio	Color Meter/analizzatore digitale per la misurazione fotografica di 3 colori determina i filtri necessari per la temperatura e il colore di sorgenti di luce	Portata indicazioni pannello	Indice LB: da -500 a 500 mireds; Indice CC: da 200M a 200G; numero filtro LB: da 85B + 81EF a 80A + 80D; temperatura del colore: da 1600 a 40.000K
Rilevatore	Testa ruotabile (90° a destra, 180° a sinistra); contenente 3 fotocellule al silicio (filtrate per la corretta rilevazione con pellicole a colori di luce rossa, verde e blu).	Funzione di memoria	9 canali di memoria per la memorizzazione dei valori di correzione per filtri impiegati (indici LB e CC) in base alle preferenze del fotografo, con valori aggiunti automaticamente a quelli calcolati inizialmente prima dell'indicazione dei risultati. Gamma valori di correzione: A LB da -100 a +100 A CC da 100 M a 100 G
Metodi di misurazione	Luce ambiente: AMB; Flash: CORD, NON, C.	Alimentazione	2 batterie tipo AA
Gamma di misurazione (a 100 ISO)	Luce ambiente: da 3 a 16,3 EV Flash: da 5/2,8 a 5/180 (due impostazioni)	Gamma temperatura esterna di misurazione	da -10 a 50°C
Impostazione tempi posa (per misurazioni con flash)	da 1/500 sec. a 1 sec. con incrementi di 1 stop	Temperatura memoria	da -21 a 55°C
Pannello indicatore	a cristalli liquidi (LCD)	Dimensioni (L x A x P)	68 x 160 x 28mm
Indicazioni sul pannello	Indice LB e CC; nome del filtro LB e indice CC; temperatura colore	Peso	200g (batterie escluse)

Le caratteristiche indicate sono basate sulle ultime informazioni disponibili al momento della stampa e possono essere soggette a variazioni senza alcun preavviso.



MINOLTA

Minolta Co., Ltd.

Minolta GmbH
Minolta France S.A.
Minolta (UK) Limited
Minolta Austria Ges. m.b.H.
Minolta Camera Benelux B.V.
 Belgium Branch
Minolta (Schweiz) AG
Minolta Svenska AB
 Finland Branch
Minolta Portugal Limitada
Minolta Hong Kong Limited
Minolta Singapore (Pte) Ltd.
Shanghai Minolta Optical
Products Co., Ltd.
Minolta Corporation
 Head Office
 Los Angeles Branch
Minolta Canada Inc.
 Head Office
 Vancouver Branch

3-13, 2-Chome, Azuchi-Machi, Chuo-ku, Osaka 541, Japan

Kurt-Fischer-Straße 50, D-22923 Ahrensburg, Germany
365, Rue de Saint-Germain, 78420 Carrières-sur-Seine, France
Rooksley Park, Precedent Drive, Rooksley, Milton Keynes, MK 13 8HF, England
Amalienstraße 59-61, 1131 Wien, Austria
Zonnebeek 39, Postbus 6000, NL-3600 HA Maarssen, The Netherlands
Kontichsesteenweg 38, B-2630 Aartselaar, Belgium
Riedstraße 6, 8953 Dietikon, Switzerland
P.O. Box 9058, Albygatan 114, S-17109 Solna, Sweden
Nittykatu 6, PL 37 SF-02201 Espoo, Finland
Rua Afonso Lopes Vieira 55-B, P-1700 Lisboa, Portugal
Room 208, 2/F, Eastern Center, 1065 King's Road, Quarry Bay, Hong Kong
10, Teban Gardens Crescent, Singapore 2260

70 Zhong Shan Road (E), Song Jiang County, Shanghai, China

101 Williams Drive, Ramsey, New Jersey 07448, U.S.A.
11150 Hope Street Cypress, CA 90630, U.S.A.

369 Britannia Road East, Mississauga, Ontario L4Z 2H5, Canada
106-3850 Jacombs Road, Richmond, B.C. V6V 1Y6, Canada