



MINOLTA AF101R

Caratteristiche tecniche

Otturatore:	28mm f/5.6
Messa a fuoco:	Autofocus agli infrarossi di tipo attivo.
Distanza messa a fuoco	1,2m - infinito
Tempo di posa:	1/125 di sec.
Trasporto pellicola:	Avanzamento automatico, riavvolgimento mediante apposito interruttore.
Gamma sensibilità pellicola:	Da 100 a 400 ISO con pellicole negativo DX.
Tipo flash:	Incorporato ad attivazione automatica con funzione anti-occhi rossi.
Portata flash (100 ISO):	1,2m - 2,8m
Tempo ricarica:	8 sec. circa
Alimentazione:	2 batterie alcaline AA
Prestazioni batterie:	Batterie alcaline: 16 rullini circa (secondo i metodi di controllo standard Minolta con pellicole da 24 pose e uso del flash nel 50% delle esposizioni).
Dimensioni (L x A x P):	118 x 63 x 42mm
Peso:	165 g

Le caratteristiche tecniche e gli accessori indicati sono forniti in base alle ultime informazioni disponibili al momento della stampa e possono essere soggetti a modifica senza alcun preavviso.



AF101R

Fotocamera autofocus Minolta, compatta e tascabile, per luminose fotografie in interni ed esterni. Flash automatico con possibilità di intervento manuale e funzione anti-occhi rossi.

- Autofocus
- Flash automatico con funzione anti-occhi rossi
- Trasporto automatico della pellicola



Minolta Camera Co., Ltd.

3-13, 2-Chome, Ansuchi-Machi, Chuo-Ku, Osaka 541, Japan

Minolta GmbH

Karl-Fischer-Straße 50, D-22023 Ahrensburg, Germany

Minolta France S.A.

365, Route de Saint-Germain, 78420 Cachan-sous-Seine, France

Minolta (UK) Limited

Rockley Park, Precedent Drive, Milton Keynes, MK 13

8HF, England

Minolta Austria Gesellschaft m. b. H.

Amalienstraße 59-61, 1131 Wien, Austria

Minolta Camera Benelux B.V.

Zonnebaan 39, P.O. Box 1364, 3600 Maarsseveen,

Belgium Branch

The Netherlands

Minolta (Schweiz) AG

Konfidenzstrasse 39, B-2630 Antwerpen, Belgium

Minolta Svenska AB

Reddstraße 6, 8803 Dietikon-Zürich, Switzerland

Finland Branch

Bränkyrkagatan 64, Box 17074, S-10482 Stockholm 17,

Minolta Portugal Limitada

Sweden

Minolta Corporation

Niltylkatu 6, PL 37 SF-02201 ESPOO, Finland

Head Office

Av. do Brasil 33 a, 1700 Lisbon, Portugal

Los Angeles Branch

101 Williams Drive, Ramsey, New Jersey 07446, U.S.A.

Minolta Canada Inc.

11150 Hope Street Cypress, CA 90630, U.S.A.

Head Office

369 Britannia Road East, Mississauga, Ontario L4Z 2H6,

Vancouver Branch

Canada

Minolta Hong Kong Limited

106-3850 Jacobs Road, Richmond, B.C. V6V 1Y6, Canada

Room 208, 2/F, Eastern Center, 1065 King's Road, Quarry Bay,

Hong Kong

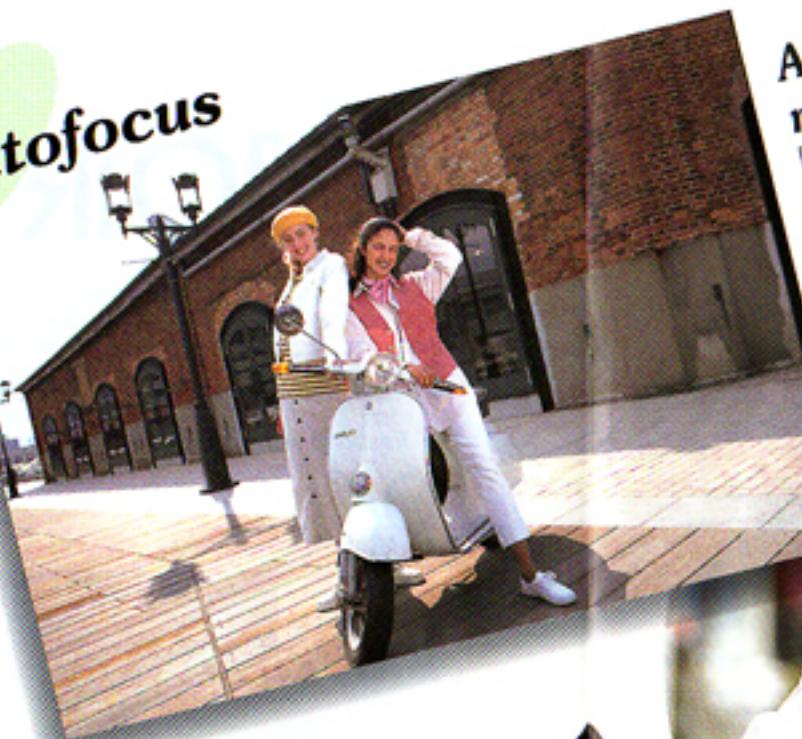
Minolta Singapore (Pte) Limited

10, Teban Gardens Crescent, Singapore 2260



E' sufficiente un sorriso per ottenere fantastiche fotografie con questa nuova compatta

Autofocus



Aurete fotografie perfettamente a fuoco con estrema semplicità
Basterà solo inquadrare e premere il pulsante di scatto. La nuova AF 101R metterà automaticamente a fuoco per regalarvi immagini eccezionalmente nitide. Il grandangolare 28mm vi consentirà di riprendere scene più ampie per ottenere splendide fotografie di gruppo e fantastici paesaggi.

DX automatico

Impostazione automatica della sensibilità della pellicola

Con pellicole DX, da 100 a 400 ISO, la sensibilità viene impostata automaticamente per rendervi sempre più facile l'uso della nuova AF 101R.



Facile caricamento Transporto automatico della pellicola

La pellicola avanza automaticamente quando viene premuto il pulsante di scatto. Il rinvoltiglimento può essere attivato in qualunque momento mediante l'apposito interruttore.

Il segnale di Caricamento Sicuro conferma che la pellicola è stata inserita correttamente.



La comodità del flash automatico... e molto di più

Il flash automatico scatta automaticamente quando necessario. L'attivazione manuale forzata del flash elimina le ombre indesiderate. L'esclusione del flash vi permetterà di fotografare anche in quei luoghi dove è proibito usare il flash.



Flash automatico

Funzione flash anti-occhi rossi
La funzione anti-occhi rossi riduce notevolmente lo sgradevole effetto degli "occhi rossi" così comune nei ritratti; i vostri soggetti risulteranno perciò con un aspetto estremamente naturale.

