

Sistema autofocus intelligente.

La via più semplice per essere sempre a fuoco in qualsiasi situazione.

Per «catturare» quei momenti irripetibili di bellezza e felicità, avete bisogno di una macchina fotografica che vi aiuti. Una macchina fotografica che metta a fuoco per voi e vi lasci concentrare esclusivamente sui vostri soggetti. La Minolta Dynax 3000i vi permette di fare tutto ciò grazie alla velocità, alla precisione e alla facilità del suo sistema di autofocus intelligente.

Sistema di messa a fuoco «predictive»
Il sistema di messa a fuoco «predictive» della Dynax 3000i consente di catturare con estrema facilità e precisione soggetti in rapido movimento. Anche con un soggetto che si muove verso il fotografo, il sistema di AF della Dynax 3000i calcola e aggiusta, senza soluzione di continuità, la messa a fuoco, per assicurare sempre una immagine nitida. In questo modo si è sempre pronti a cogliere e ad immortalare in una immagine quei momenti rari ed irripetibili che capitano una volta nella vita.



Il risultato ottenuto con la Dynax 3000i

Il risultato ottenuto con una reflex AF tradizionale



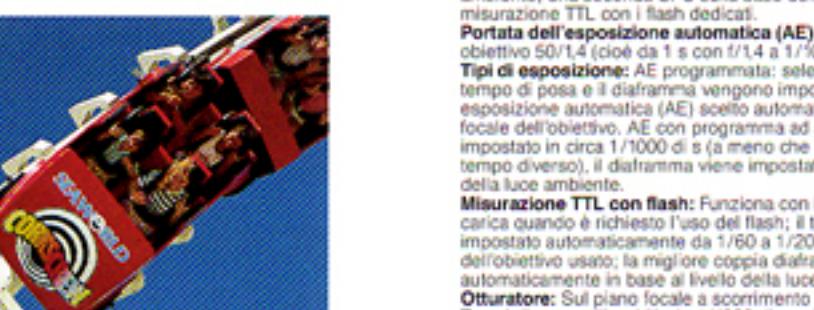
Il risultato ottenuto con la Dynax 3000i

Il risultato ottenuto con una reflex AF tradizionale



Area di messa a fuoco allargata
L'area di messa a fuoco ci ben 4 volte maggiore di quella delle reflex autofocus tradizionali, vi permette di «catturare» i vostri soggetti facilmente e rapidissimamente. Basta inquadrare e scattare. L'ideale per azioni in movimento rapido.

Sensore autofocus ad alta sensibilità
Scattare bellissime fotografie indipendentemente dalle diverse condizioni di luce è facile, grazie all'alta sensibilità del suo sensore autofocus. Quando volete avere una fotografia con il soggetto principale al di fuori dell'area di messa a fuoco, il blocco della messa a fuoco farà sì che il soggetto sia ugualmente a fuoco. Anche l'esposizione più corretta per il vostro soggetto viene contemporaneamente impostata durante il blocco della messa a fuoco.



Il risultato ottenuto con la Dynax 3000i

Il risultato ottenuto con una reflex AF tradizionale



Il risultato ottenuto con la Dynax 3000i

Il risultato ottenuto con una reflex AF tradizionale



Blocco della messa a fuoco e dell'esposizione
Quando volete avere una fotografia con il soggetto principale al di fuori dell'area di messa a fuoco, il blocco della messa a fuoco farà sì che il soggetto sia ugualmente a fuoco. Anche l'esposizione più corretta per il vostro soggetto viene contemporaneamente impostata durante il blocco della messa a fuoco.

Caratteristiche Tecniche della Minolta Dynax 3000i

Tipo di apparecchio: Reflex 35mm con sistema di autofocus (AF) intelligente, esposizione automatica (AE), e trasporto automatico della pellicola.

Attacco obiettivo: Minolta a baionetta tipo A per tutti gli obiettivi Minolta AF.

Sistema di autofocus: Sistema TTL Minolta a rilevazione di fase con grande sensore CCD (Dispositivo collegato con la carica); gamma delle sensibilità: da 0 a 18 EV a 100 ISO in luce ambiente.

Messa a fuoco manuale: Con riferimento ai segnali di messa a fuoco nel mirino o visualizzati su schermo del minimo Acute Matte.

Misuratore: Misuratore a rilevazione di contrasto con rilevazione di contrasto collegata con il sistema di autofocus; l'esposizione si blocca quando si blocca la messa a fuoco in autofocus; misurazione media ponderata con prevalenza al centro con la messa a fuoco manuale; fotocellula al silicio SPCG in due segmenti per luce ambiente; una seconda SPCG sulla base della scatola dello specchio per la misurazione TTL con il flash dedicati.

Portata dell'esposizione automatica (AE): Da 20 EV con pellicola da 100 ISO e obiettivo 50/1.4 (cioè da 1 s con f/1.4 a 1/1000 di s con f/22).

Tipi di esposizione: AE programmata selezione automatica del multi-program: il tempo di posa e il diaframma vengono impostati in base al programma di esposizione automatica (AE) che si adatta alle condizioni di luce ambiente dell'obiettivo usato; AE con programma ad alta velocità: il tempo di posa viene impostato in circa 1/1000 di s (a meno che la corretta esposizione non richieda un tempo diverso), il diaframma viene impostato automaticamente in funzione del livello della luce ambiente.

Misurazioni TTL con flash: Funzioni con i flash dedicati; attivazione automatica di carica quando è richiesto l'uso del flash; il tempo di sincronizzazione X viene impostato automaticamente da 1/60 a 1/20 s in base alla lunghezza focale dell'obiettivo usato; la migliore coppia diaframma/tempo di posa viene impostata automaticamente in base al livello della luce ambiente.

Otturatore: Si: piano focale; funzionamento verticale; controllo elettronico.

Tempi di scatto: 1/2000 s a 4 s.

Pulsante di scatto: Premendo parzialmente (a metà corsa) il pulsante di scatto si attivano il sistema di misurazione e quello di autofocus e si bloccano la messa a fuoco e l'esposizione del soggetto; premendo il pulsante a fondo, l'otturatore scatta. Lo scatto può avvenire solo quando il soggetto è a fuoco (scatta a priorità di messa a fuoco).

Impostazione della sensibilità della pellicola: Impostazione automatica per le pellicole DX; gamma delle sensibilità: da 32 a 3200 ISO in luce ambiente, da 32 a 1000 ISO per esposizione con flash TTL; la sensibilità viene sempre comunque impostata automaticamente a 100 ISO.

Avanzamento: Avanzamento automatico, avanzamento automatico al primo fotogramma, avanzamento per fotogrammi singoli; avvio manuale o automatico del riavvolgimento; contapage a tipo additivo nel pannello indicatore.

Mirino: Il mirino a pentaprisma all'altezza dell'occhio mostra il 90% del campo visivo; ingrandimento 0.75x con obiettivo 50mm all'infinito.

Indicatori: Pannello indicatore: le indicazioni a cristalli liquidi (LCD) mostrano il tipo di esposizione, il numero dei fotogrammi, il funzionamento dell'autoscatto, le condizioni della batteria.

Minrlino: Segnali LED di messa a fuoco, le condizioni di scarsa luminosità, il promoto-flash e l'esposizione sufficiente con il flash.

Alimentazione: La batteria al litio 2CR5 da 6 volte alimenta la fotocamera e il flash a programma D-316i e D-314i, quando sono montati sull'apparecchio; le condizioni della batteria vengono indicate nel pannello con quattro diverse indicazioni;

(fotogrammi si bloccano prima del prossimo). Il pulsante principale può essere impostato su LOCK, spento — e su ON — acceso —.

Segnale acustico: Con l'interruttore principale su ON, la fotocamera emette un segnale acustico quando la pellicola non è stata inserita correttamente, quando il soggetto è a fuoco, durante il funzionamento dell'autoscatto e come avvertimento di tempo di posa lungo.

Autoscatto: Elettronico con 10 secondi di ritardo; annullabile; il funzionamento viene indicato da un segnale acustico.

Dimensioni e peso: 142 × 88,5 × 60,5mm, 280g (escluso l'obiettivo e la batteria).

Peso: 60 g

Programma flash D-314i

Controllo dell'esposizione: Lettura diretta in Autoflash

Distanza di impiego del lampeggiatore AF: 0,5 — 5 m.*

Copertura del lampeggiatore: viene coperta l'area abbracciata da un obiettivo da 35 mm. o di focale più lunga.

Numeri guida a 100 ISO: 14 calcolato in metri con angolo di campo di un 35 mm.

Alimentazione: direttamente dalla fotocamera.

Dimensioni: 61 × 26,5 × 62 mm

Peso: 91 g

Programma flash D-316i

Controllo dell'esposizione: Lettura diretta in Autoflash

Distanza di impiego del lampeggiatore AF: 0,5 — 5 m.*

Copertura del lampeggiatore: viene coperta l'area abbracciata da un obiettivo da 35 mm. o di focale più lunga.

Numeri guida a 100 ISO: 16 calcolato in metri con angolo di campo di un 35 mm.

Alimentazione: direttamente dalla fotocamera.

Dimensioni: 68 × 36 × 65 mm

Peso: 91 g

* EV a 100 ISO con obiettivo standard 50 mm, secondo i metodi di controllo Minolta

Minolta

■ **Caratteristiche principali obiettivi AF**

Caratteristiche principali obiettivi AF

Obiettivo	Elementi/gruppi	Angolo di campo	Messa a fuoco min.	Apertura minima	Filtro (diam.)	Dimensioni (diam.×lung.)	Peso
AF 15mm/2.8 Fish-eye	11/8	180°	0.2m	f/22	Integral	75 × 66,5mm	400g
AF 28mm/2.8	10/9	94°	0.25m	f/22	72mm	77,5 × 93,6mm	285g
AF 24mm/2.8	8/8	84°	0.25m	f/22	55mm	65,5 × 44mm	215g
AF 28mm/2	9/9	75°	0.3m	f/22	49mm	66,5 × 49,5mm	285g
AF 28mm/2.8	5/5	75°	0.3m	f/22	49mm	65,5 × 42,5mm	200g
AF 35mm/1,4	10/8	63°	0.3m	f/22	72mm	65,5 × 76,5mm	470g
AF 35mm/2	7/6	63°	0.3m	f/22	55mm	66,5 × 48,5mm	240g
AF 50mm/1,4	7/6	47°	0.45m	f/22	49mm	65,5 × 38,5mm	235g
AF 50mm/2	6/5	47°	0.45m	f/22	49mm	65,5 × 29mm	170g
AF 85mm/1,4	7/6	28°30'	0.85m	f/22	72mm	77,5 × 71,5mm	550g
AF 100mm/2	7/6	24°	1.0m	f/32	55mm	67 × 75,5mm	480g
AF 125mm/2,8	7/5	18°	1.6m	f/32	55mm	65,5 × 83mm	365g
AF 200mm/2,8 Apo	8/7	12°30'	1.5m	f/32	72mm	86 × 134mm	795g
AF 300mm/2,8 Apo	11/9	8°10'	2,5m	f/32	Integral	128 × 238,5mm	2480g
AF 600mm/4 Apo	10/9	4°10'	6m	f/32	Integral	169 × 449mm	5900g
AF 800mm/5 Apo	7/5	5°	4,5m	=	Integral	89 × 118mm	706g
AF 24-58mm/3,5-4,5	7/7	84-47°	0,35m	f/22	55mm	69 × 60mm	295g
AF 28-85mm/3,5-4,5	13/10	75-25°	0,8m	f/22-127	55mm	68,5 × 85,5mm	490g

* Con le Dynax 8000, 2000i e 5000i, può essere usata sia con otturatore che con messa a fuoco manuale, facendo possibilmente riferimento allo schermo nel mirino.

** Dimensioni del soggetto che tempe il piano pellicola.

*** L = A × P (Lunghezza × Altura × Profondità).

NOTA: Il sistema reflex AF Minolta Dynax è stato progettato e viene prodotto per garantire funzionalità e prestazioni ottimali mentre nel tempo delle fotocompresse e accessori reflex AF. Minolta Dynax è però in grado di sfruttare tutti i vantaggi dei futuri prodotti del sistema reflex AF Minolta Dynax, vi consigliamo di utilizzare sempre e solo obiettivi, flash, e accessori prodotti dalla Minolta per gli apparecchi fotografici reflex AF Dynax.

AF Minolta o i vari accessori utilizzati potrebbero addirittura essere gravemente danneggiati. Per ottenere prestazioni ottimali mentre nel tempo delle fotocompresse e accessori reflex AF Minolta Dynax è però in grado di sfruttare tutti i vantaggi dei futuri prodotti del sistema reflex AF Minolta Dynax, vi consigliamo di utilizzare sempre e solo obiettivi, flash, e accessori prodotti dalla Minolta per gli apparecchi fotografici reflex AF Dynax.

Da utilizzare solo con gli obiettivi AF 200/2,8 Apo, AF 300/2,8 Apo e AF 600/4 Apo; non può essere usata con l'obiettivo AF 80-200/2,8 Apo zoom.

Da utilizzare solo con gli obiettivi AF 200/2,8 Apo, AF 300/2,8 Apo; non può essere usato con gli obiettivi AF 600/4 Apo e AF 80-200/2,8 Apo zoom.

Da utilizzare solo con gli obiettivi AF 200/2,8 Apo, AF 300/2,8 Apo; non può essere usato con gli obiettivi AF 600/4 Apo e AF 80-200/2,8 Apo zoom.

Da utilizzare solo con gli obiettivi AF 200/2,8 Apo, AF 300/2,8 Apo; non può essere usato con gli obiettivi AF 600/4 Apo e AF 80-200/2,8 Apo zoom.

Da utilizzare solo con gli obiettivi AF 200/2,8 Apo, AF 300/2,8 Apo; non può essere usato con gli obiettivi AF 600/4 Apo e AF 80-200/2,8 Apo zoom.

Da utilizzare solo con gli obiettivi AF 200/2,8 Apo, AF 300/2,8 Apo; non può essere usato con gli obiettivi AF 600/4 Apo e AF 80-200/2,8 Apo zoom.

Sistema di esposizione intelligente

Per non dovervi più preoccupare dell'esposizione.

Il sistema di esposizione intelligente della Dynax 3000i seleziona automaticamente la corretta esposizione in qualsiasi situazione di luce e qualunque sia l'obiettivo usato. Basta inquadrare e scattare. C'è qualche cosa di più semplice?



Doppia area di misurazione dell'esposizione integrata con l'autofocus

La Dynax 3000i utilizza primo sistema al mondo di misurazione dell'esposizione su doppia area integrata con l'AF per darvi le esposizioni più corrette in qualsiasi situazione di luce. Due sensori separati «leggono» la luce delle due diverse aree. La macchina fotografica li compara con i dati del soggetto principale che le provengono dal micro computer AF per calcolare poi la corretta esposizione del soggetto.



Selezione automatica del multi-program

Il sistema di esposizione intelligente della Dynax 3000i provvede automaticamente al contrasto ottimale sia per soggetti in forte controluce che per quelli fortemente illuminati. In condizioni di fortissimo controluce quando la compensazione non può essere sufficiente, il flash, se collegato, entra automaticamente in funzione.

Compensazione automatica del contrasto

Il sistema di esposizione intelligente della Dynax 3000i provvede automaticamente al contrasto ottimale sia per soggetti in forte controluce che per quelli fortemente illuminati. In condizioni di fortissimo controluce quando la compensazione non può essere sufficiente, il flash, se collegato, entra automaticamente in funzione.

Tele-obiettivo



Programma ad alta velocità

Il programma ad alta velocità (1/1000 s) della Dynax 3000i è l'ideale per «catturare» soggetti in rapido movimento. Il tempo di posa varia automaticamente col cambiare della luce.

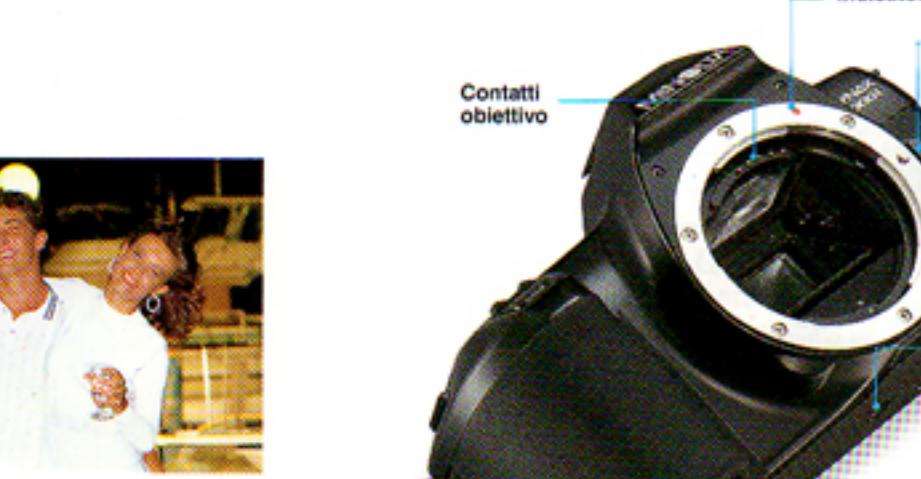


Grand-angolo

Sistema flash autofocus intelligente

Una rivoluzione nella fotografia con il flash

L'intelligente sistema di messa a fuoco con flash della Dynax 3000i ha cambiato il modo di fotografare con il flash. Montate il flash a programma D-314i o il D-316i sulla Dynax 3000i, sarete sempre pronti a scattare foto bellissime, perfettamente a fuoco.



Avanzato programma automatico di intervento in luce diurna (fill-flash)

I flash a programma D-314i e D-316i utilizzano uno speciale programma per interventi in luce diurna (FILL-FLASH). Questo programma rischia le ombre senza «slavare» i dettagli fortemente illuminati. In situazioni di forte controluce il flash interviene automaticamente per darvi la miglior illuminazione al soggetto.



Con il flash ad intervento automatico della Dynax 3000i in luce diurna.



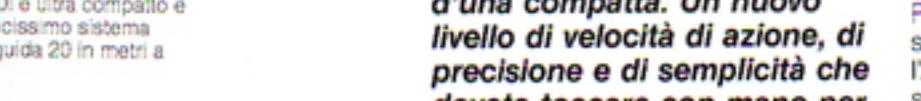
Rapida ricarica-flash

Il Program Flash D-314i ed il D-316i offrono una ricarica praticamente istantanea per assicurarvi sempre splendide fotografie anche in azioni in rapido movimento come ad esempio eventi sportivi.



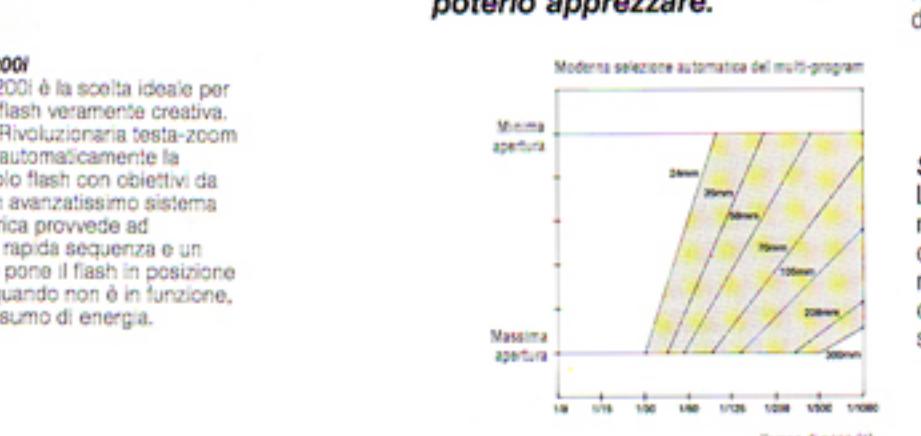
Program Flash D-314i

Leggerissimo, ultra compatto progettato esclusivamente per la Dynax 3000i, numero guida 14.



Program Flash 2000

Il Program Flash 2000i è ultra compatto e leggerissimo. Semplicissimo sistema operativo e numero guida 20 in metri a 100 ISO.



Program Flash D-316i

Progettato esclusivamente per la Dynax 3000i, questo flash dedicato ha dimensioni davvero minime, leggerissimo e alimentato direttamente dalla batteria della fotocamera.

Altre caratteristiche della Dynax 3000i

Il vostro modo di essere versatili e creativi.



Nel momento in cui inquadrate con la Dynax 3000i siete pronti a scattare. Questo perché quando le occasioni fotografiche si presentano spesso non c'è il tempo di mettere a fuoco o di impostare l'esposizione. Il mirino panoramico e il display esterno vi confermano che la macchina è pronta a scattare.



HI-SPEED

○ Riquadro di messa a fuoco
○ Segnale di messa a fuoco
○ Condizioni della batteria
○ Composto
○ Segnale dell'obiettivo
○ Segnale di trasporto della pellicola

○ Segnale di pronto-foto

Design ergonomico
La maneggevolezza della Dynax 3000i, le sue dimensioni contenute la rendono estremamente facile da usare. Le vostre mani si adatteranno perfettamente alla forma della Dynax 3000i. I pochi controlli inseriti danno alla macchina un aspetto piacevole con pulsanti comodi e capaci.



Sistema di esposizione intelligente
Per la prima volta al mondo una lettura su doppia area integrata con l'Autofocus. Il nuovo e avanzatissimo sistema di selezione automatica del multi-program varia a seconda del tipo di obiettivo in uso (zoom compresi).

Moderna selezione automatica del multi-program

Obiettivi Autofocus

Nessun altro al mondo può offrire una qualità e una scelta di obiettivi autofocus come Minolta.

La Dynax 3000i ha a disposizione il più vasto parco di obiettivi autofocus intercambiabili al mondo. 27 obiettivi: teleobiettivi, grandangolari, macro zoom una gamma dal 16mm al 600mm più due moltiplicatori di focale. La Dynax 3000i è stata progettata esclusivamente per lavorare con tutti questi obiettivi.



AF 35-80mm f/4.5-5.6 macro
Questo obiettivo zoom ultracompatto e leggerissimo è la scelta ottimale quale primo zoom da utilizzare con la Dynax 3000i.

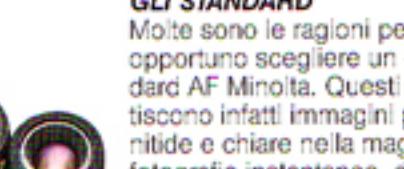


AF 80-200mm f/4.6-5.6
Un altro meraviglioso obiettivo ultracompatto e leggerissimo: la scelta ideale come primo teleobiettivo zoom da utilizzare con la Dynax 3000i.



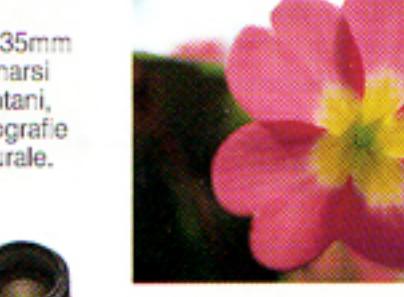
I GRANDANGOLARI

Nelle fotografie ci paesaggi, di scenari naturali, di gruppo ed in tutte le composizioni con una grande estensione orizzontale, questi obiettivi garantiscono risultati straordinari. Obiettivi quali il 24mm il 28mm sono ideali per fotografie di paesaggi o gruppi di persone.



I TELE

I teleobiettivi Minolta AF quali il 135mm e il 300mm permettono di avvicinarsi maggiormente ai soggetti più lontani, sono inoltre ideali per ritratti, fotografie sportive e soggetti allo stato naturale.



OBIETTIVI PER EFFETTI SPECIALI

Obiettivi speciali quali i fisheye e i macro AF Minolta, vi permetteranno di scoprire con la Dynax 3000i un nuovo universo fotografico.

