

MINOLTA

The essentials of imaging

DYNAX 4

Una fotocamera reflex veramente completa, che racchiude nel corpo macchina molto compatto un sistema di autofocus ad alta velocità di risposta, un mirino luminoso e operazioni di estrema semplicità



www.minolta.com

La fotocamera reflex con autofocus satile perché i momenti più emozion

Un momento speciale perduto non ritorna più. Per questo motivo Minolta ha creato la nuova Dynax 4. Tutte le emozioni di un istante potranno essere fermate per sempre grazie all'eccezionale rapidità di risposta dell'autofocus ed ai risultati di massima nitidezza. Il mirino luminoso agevola l'inquadratura e l'estrema semplicità d'uso consente di espandere la creatività anche ai meno



DYNAX 4

ultra-rapido ed estremamente versatili non possono aspettare

esperti. La Dynax 4 è dotata di tutte le più avanzate caratteristiche tecniche e si distingue per essere la più piccola e leggera fotocamera reflex AF 35mm al mondo*.

(* Tra le fotocamere reflex AF 35mm con obiettivi intercambiabili e flash incorporato in commercio alla data di marzo 2002).



- Autofocus ad alta velocità di risposta, imbattibile nella sua categoria
- La più piccola e leggera fotocamera reflex AF 35mm al mondo
- Mirino ultra-luminoso, schema di misurazione a nido d'ape su 14 segmenti e misurazione spot
- Innovativo blocco dello scomparto porta-pellicola
- Operazioni creative facilitate
- Flash incorporato tecnologicamente avanzato e sistema di misurazione flash ADI



Sistema autofocus super veloce



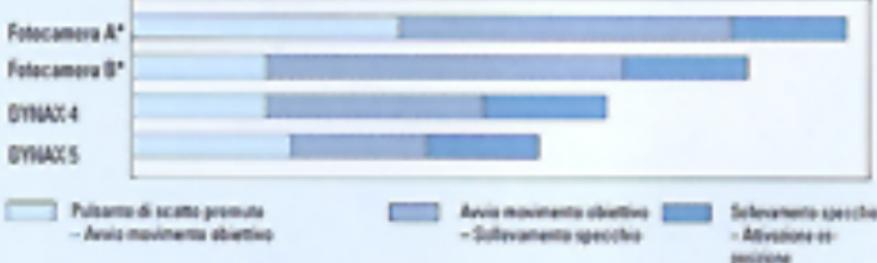
Eccezionale rapidità di risposta dell'autofocus

Massima accuratezza e nitidezza dei dettagli, semplicità di inquadratura: questo è quanto garantisce la Dynax 4 grazie all'altissima velocità di risposta del sistema AF, imbattibile nella sua categoria. La realtà è in continuo movimento, ma questa fotocamera reflex, dotata di controllo di messa a fuoco di tipo Predictive e di un eccezionale tempo di scatto di 1/2000 di sec., vi permetterà di stare sempre al passo.

Schema di comparazione velocità risposte AF

(Test di prova condotti a parità di condizioni su quattro diverse fotocamere reflex AF di alto livello)

Pulsante di scatto "ON"



* Fotocamere reflex AF di alta qualità della stessa categoria della Dynax 4.

**Mai più il rischio di perdere un'occasione fotografica:
l'eccezionale rapidità di risposta dell'autofocus garantisce
sempre risultati perfetti in tempo reale**



Sistema AF su 3 punti

Potrete inquadrare il soggetto nel riquadro di messa a fuoco grandangolare con la massima versatilità di composizione. Scoprirete la semplicità di uno scatto creativo che mantiene perfettamente a fuoco anche i soggetti decentrati.

Controllo della messa a fuoco di tipo Predictive

Con la Dynax 4 è semplice seguire i movimenti più repentinii del soggetto perché il controllo di messa a fuoco di tipo Predictive è in grado di prevedere e seguire sempre l'azione.



Caratteristiche avanzate



Misurazione su schema a nido d'ape in 14 segmenti

Questa sofisticata tecnologia imposta l'esposizione più corretta anche fotografando soggetti in condizioni di luce complesse, come in controluce o con illuminazione spot, oppure soggetti che si spostano nel riquadro di messa a fuoco, perché permette di effettuare la misurazione usando 14 distinti segmenti.

Misurazione spot

Potrete limitare la lettura espositiva al cerchio centrale del mirino per misurare soggetti in controluce o con forte contrasto ed avere un controllo di massima precisione. Sarà semplice riprendere un soggetto con il volto in ombra o davanti ad una finestra ed ottenere i migliori risultati.

Il piacere di fotografare e l'accuratezza della misurazione per la soddisfazione di risultati emozionanti e senza alcun problema

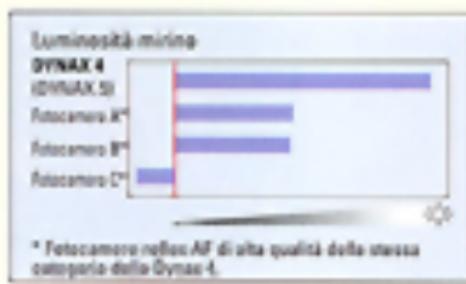


Misurazione su schema a nido d'ape

Un sistema di massima accuratezza che assicura sempre i migliori risultati perché analizza le condizioni di luce su 14 segmenti indipendenti.

Mirino ultra-luminoso

Con la Dynax 4 osservare il soggetto è più comodo e semplice grazie al mirino ultra-luminoso, che utilizza uno schermo di messa a fuoco sferico tipo acute-matte, lo stesso schermo impiegato nelle fotocamere di categoria superiore. Inoltre l'alta capacità di ingrandimento di 0,75X agevola la messa a fuoco e la composizione.



NOTE: Luminosità comparata a un precedente modello Minolta con obiettivo 28-80mm f3.5-5.6 impostato su 80mm. Tutte le fotocamere sono messe a confronto alle stesse condizioni.

Blocco dello scomparto porta-pellicola

L'innovativa configurazione del blocco dello scomparto porta-pellicola offre la massima sicurezza per i vostri scatti perché impedisce l'apertura dello scomparto finché la pellicola non è rievoltata. Un apposito indicatore si colora di rosso per segnalare l'attivazione, mentre l'ampio pulsante di sblocco e il particolare design del dorso agevolano la sostituzione della pellicola.



Semplicità d'uso



Programma P - Completo automatismo

Se volete fotografare in maniera semplice, premete il pulsante P e la Dynax 4 opererà in pieno automaticismo e farà scattare anche il flash quando le condizioni di luce lo richiedono.



Selezione di Programma soggetto

Potrete ottimizzare le impostazioni della fotocamera in base alla scena da riprendere, premendo semplicemente un pulsante per scegliere tra cinque diversi Programmi soggetto. Ora è sufficiente inquadrare e premere il pulsante di scatto.



Programma Ritratti

La fotocamera crea effetti di fuori fuoco dello sfondo per far risaltare ben nitido il soggetto ed enfatizzare il risultato.



Programma Azioni sportive

Il sistema AF continuo ultra-veloce e i tempi di scatto ultra-rapidi permettono di fermare l'azione con una nitidezza sorprendente.

Uno strumento fotografico tecnologicamente avanzato ma di estrema semplicità d'impiego



Flash incorporato intelligente

Potrete eliminare ogni difficoltà di ripresa in scarsità di luce perché il flash incorporato si attiva automaticamente quando necessario. La funzione anti-occhi rossi riduce questo sgradevole effetto nei ritratti con flash. Utilizzando obiettivi della serie D, la misurazione flash ADI (ad integrazione avanzata della distanza) assicura il perfetto bilanciamento dell'esposizione indipendentemente dalla capacità riflettente del soggetto e dello sfondo.

(*) Il sistema di misurazione Flash ADI è disponibile solo con obiettivi serie DI



Programma Close-up

Questa impostazione cattura con risultati d'effetto fiori e altri piccoli soggetti. I dettagli dei soggetto risaltano ben nitidi su uno sfondo sfocato.



Programma Paesaggi

La fotocamera controlla la profondità di campo e fa risultare perfettamente a fuoco sia il soggetto che lo sfondo.



Programma Ritratti notturni

La fotocamera bilancia esposizioni prolungate e luce flash per riprendere correttamente sia il soggetto che lo sfondo illuminato da luci notturne o al tramonto, per immagini di sicuro effetto.

Funzioni creative



Impostazione manuale (M)

Priorità di diaframma/priorità dei tempi e impostazione manuale

Fotografate ritratti, paesaggi e riprese close-up impostando semplicemente la priorità di diaframma (A), che permette il controllo della profondità di campo. Oppure, congelate l'azione più rapida impostando la priorità dei tempi (S) e sfruttate l'ampia gamma dei tempi disponibili da 1/2000 a 30 sec. E ancora, scegliete l'impostazione manuale (M) per il totale controllo dei tempi e del diaframma per riprendere suggestivi tramonti o scenari notturni.

Variazioni automatica dell'esposizione (Bracketing)

Potrete riprendere fino a 3 fotogrammi in sequenza ognuno con una leggera variazione espositiva. Questa funzione è ideale nelle situazioni di luce più complesse o con pellicole per diapositive.



La semplicità dello scatto e il massimo divertimento creativo

Esposizioni multiple

Divertitevi a riprendere più soggetti sullo stesso fotogramma e a sperimentare risultati creativi.



Compensazione dell'esposizione

Per i migliori risultati espositivi potrete controllare gli effetti di diverse misurazioni. Questa funzione permette di scegliere se sovra o sotto esporre (più o meno luce) il fotogramma.



Con compensazione dell'esposizione



Senza compensazione dell'esposizione

12 funzioni personalizzabili

Personalizzate i pulsanti e le operazioni della Dynax 4 per metterla in sintonia con il vostro stile di ripresa.

- AF a priorità di diaframma/priorità dei tempi
- Avvio riavvolgimento pellicola
- Estremità pellicola
- Memoria BX
- Blocco otturatore in mancanza di pellicola
- Pulsante di blocco della messa a fuoco
- Illuminatore AF tramite flash incorporato
- Flash su P (Program)
- Selezione area di messa a fuoco tramite pulsante Spot AF
- Pulsante blocco AE
- Misurazione flash
- Blocco otturatore in mancanza di obiettivo

Sistema di obiettivi AF per Dynax 4



Obiettivi grandangolari

(lunghezza focale inferiore a 50mm)

Questi obiettivi offrono un'ampia possibilità di inquadratura, accentuano il senso di profondità e risultano ideali per fotografare paesaggi e gruppi di persone.

Teleobiettivi (lunghezza focale superiore a 50mm)

Ideali per riprendere soggetti distanti o per ritratti d'effetto, grazie alla possibilità di ridurre la profondità di campo e far risaltare il soggetto dallo sfondo.



OBETTIVI AF 200M

- AF 17-35mm f/3,5 G
- AF 24-105mm f/2,8-4,5 (D)
- AF 28-70mm f/2,8 G
- AF 70-210mm f/4,5-5,6 II
- AF 80-200mm f/2,8 APD G
- AF 28-70mm f/3,5-4,5
- AF 28-80mm f/3,5-5,6 (D)
- AF 75-300mm f/4,5-5,6 (D)
- AF 100-300mm f/4,5-5,6 APD (D)
- AF 108-400mm f/4,5-6,7 APD

OBETTIVI GRANDANGOLARI

- AF 20mm f/2,8 • AF 24mm f/2,8 • AF 28mm f/2 • AF 28mm f/2,8 • AF 35mm f/1,4 G
- AF 35mm f/2

OBETTIVI STANDARD

- AF 50mm f/1,4 • AF 50mm f/1,7

Un'ampia gamma di obiettivi che espandono la versatilità e aiutano la ripresa nelle più varie situazioni fotografiche

Obiettivi zoom

Massima rapidità d'azione e di precisione con gli obiettivi zoom Minolta. Scegliete tra l'ampia gamma di obiettivi grandangolari, teleobiettivi e obiettivi da grandangolare a tele.



Obiettivi Macro

Adatti per fotografare a distanza ravvicinata fiori, insetti o altri soggetti di piccole dimensioni. Minolta offre un'ampia varietà di obiettivi Macro per rispondere alle più varie esigenze di scatto.

TELEOBETTIVI

- AF 85mm 1/4 G(D)
- AF 300mm 1/4 APO G
- AF 1/4X Tele converter II APO
- AF 200mm 1/2,8 APO G
- AF 400mm 1/4,5 APO G
- AF 300mm 1/2,8 APO G
- AF 800mm 1/4 APO G
- AF 2X Tele converter II APO

OBETTIVI MACRO

- AF 50mm 1/2,8 MACRO
- AF 200mm 1/4 MACRO APO G
- AF 50mm 1/3,5 MACRO
- AF 100mm 1/2,8 MACRO (D)
- AF MACRO 200M 3X 1/3,1/2,8

OTTICHE SPECIALI

- AF 16mm 1/2,8 Fisheye
- AF 100mm 1/2,8 Soft Focus
- STF 135mm 1/2,8 [T 4,5]
- AF Ruller 500mm 1/8

La lettera "G" identifica gli obiettivi della serie G. Questi sono obiettivi con una grande e luminosa apertura di diaframma e ad alte prestazioni. La lettera (D) indica gli obiettivi con codificatore della distanza incorporato. Quando montati sulla Dynax 7, 5 o 4 rendono disponibile la misurazione flash ADI (ad integrazione avanzata della distanza) con i flash a Programma 5000HS (D) e 3000HS (D) e il flash incorporato.

Piena compatibilità degli accessori



Flash a Programma 5600HS(D)/3600HS(D).

Il flash a Programma 5600HS(D) offre un numero guida massimo di 56 in metri (con lunghezza focale 85mm a 100 ISO), oltre alla misurazione flash ADI che assicura la corretta esposizione con flash indipendentemente dalla capacità riflettente dello sfondo o del soggetto. Potrete fotografare con effetti di illuminazione speciali perché la testa del flash si solleva, si abbassa e ruota in senso orario e anti-orario. Sono inoltre disponibili le funzioni di illuminazione a lampi multipli, con intensità variabile e con rapporto di livello di intensità.

Il flash a Programma 3600HS(D) offre un numero guida massimo di 36 in metri (con lunghezza focale 85mm a 100 ISO), oltre alla misurazione flash ADI, testa del flash inclinabile e illuminatore AF incorporato. Il comando flash a distanza TTL (attraverso l'obiettivo) aggiunge ulteriori possibilità creative nelle fotografie con flash, perché consente di usare entrambi i flash a Programma 5600HS(D) e 3600HS(D).



Flash a Programma
5600HS(D)



Flash a Programma
3600HS(D)

Unità di alimentazione esterna Battery Pack BP-200.

Questa unità di alimentazione esterna utilizza comuni batterie alcaline o Ni-MH ricaricabili tipo AA e può essere facilmente trasportata per prolungare la capacità operativa della Dynax 4.

Viene fornita con una comoda cinghia a tracolla.



CARATTERISTICHE TECNICHE

Tipo apparecchio

Fotocamera reflex 35mm con flash incorporato, esposizione automatica (AE) e autofocus (AF)

Sistema autofocus

Tipo autofocus: Autofocus/messa a fuoco manuale

Caratteristiche principali: • Area di messa a fuoco grandangolare • Area di messa a fuoco localizzata selezionabile tramite sensori su 3 punti • Controllo messa a fuoco multi-dimensionale tipo Predictive • AF automatico/AF continuo/AF a scatti singolo • Disponibile segnalazione acustica blocco della messa a fuoco

Sistema di rilevazione: TTL a rilevazione di fase

Sensori autofocus: Sensori CCD in linea (autofocus su 3 punti con sensore centrale a croce)

Gamma sensibilità autofocus: 1 - 18 EV (a 100 ISO)

Illuminatore AF: Il flash incorporato si attiva automaticamente con poca luce/scarsa contrasto

• Con unità flash dedicate: l'illuminatore AF (LED) viene selezionato automaticamente

• Portata: 1 - 8m (circa) con obiettivo 50mm

Esposizione

Impostazione: • AE programmata (Programma P, le impostazioni P₁ e P₂ possono essere selezionate tramite Funzione personalizzabile) • Priorità di diaframma (Programma A) • Priorità dei tempi (Programma S) • Manuale (Programma M)

Selezione di Programma soggetto: ritratti, paesaggi, Close-up, azioni sportive, ritratti notturni

Esposizione manuale: Tempi di scatto con incrementi di 0,5 EV / Apertura di diaframma con incrementi di 0,5 EV

Tipo misurazione: Misurazione TTL. Metodi: misurazione su schema a nido d'ape in 14-segmenti / misurazione Spot (diametro 5,5mm) / misurazione diretta TTL off con flash

Gamma misurazione: • Schema a nido d'ape in 14-segmenti: 1-20 EV • Spot: 4-29 EV (a 100 ISO, obiettivo f/1,4)

Compensazione esposizione: ±3 EV con incrementi di 0,5 EV

Impostazioni sensibilità ISO: Automatica con pellicole 25 - 5000 ISO con incrementi di 1/3 EV / Manuale con pellicole 5 - 6400 ISO con incrementi di 1/3 EV / Con flash: 25 - 1000 ISO / Con pellicole DX la sensibilità ISO viene impostata automaticamente / Con pellicole non DX viene impostata la sensibilità della pellicola usata in precedenza

Blocco AE: Esposizione bloccata con la messa a fuoco / L'esposizione nell'area di misurazione spot può essere bloccata tramite pulsante di blocco AE spot.

Flash

Tipo: • Incorporato, numero guida: 12 (in metri) • Copertura flash: per obiettivi 28mm

L'alimentazione si disattiva automaticamente con unità flash dedicate • Programma P

Selezione Programma soggetto: sollevamento automatico, flash automatico (selezionabile attivazione forzata / esclusione del flash) • Programmi A/S/M: attivazione forzata se il flash è sollevato, esclusione se il flash è abbassato • Selezionabile funzione anti-occhi rossi (pre-flash) • Disponibile controllo del flash a distanza/senza cavo tramite segnale

Impostazioni flash: • Attivazione forzata / esclusione del flash / funzione anti-occhi rossi (pre-flash) • Comando flash a distanza/senza cavo. Con il comando flash a distanza/senza cavo il flash si sincronizza su 1/45 di sec. o più lungo

Otturatore

Tipo: Controllato elettronicamente, su piano focale con scorrimento verticale-trasversale

Tempi di scatto: 30 - 1/2000 di sec., disponibile posa Bulb (fino a 5 ore circa con batterie nuove)

Sincronizzazione flash: 1/90 di sec. o più lungo

Mirino

Tipo: Tipo a pentaprisma fisso all'altezza dell'occhio

Pentaprisma: tipo a tetto (metallizzato in argento)

Schermo di messa a fuoco: Acute matte sterico

Campo visivo: 90% (vert.) x 90% (or.)

Ingrandimento: 0,75x (con obiettivo 50mm su infinito)

Anti-afaticamento: 16mm dall'oculare

Regolazione diottica: -1 dioptria

Conchiglia oculare: Tipo rimovibile

Transporte pellicola

Tipo avanzamento: A fotogramma singolo, avanzamento continuo 1,7 fotogrammi al sec. (max).

La velocità di avanzamento è calcolata secondo i metodi di verifica Minolta che prevedono: messa a fuoco; AF a scatto singolo e messa a fuoco manuale senza stampa della data/ora

Caricamento: Caricamento automatico (avanzamento automatico al primo fotogramma quando il coperchio del dorso viene chiuso)

Riavvolgimento: • Riavvolgimento automatico • Riavvolgimento manuale • Durata riavvolgimento il sec. circa (con pellicole da 24 pose)

Autoscatto: Indicato da un led o da segnalazione acustica, scatto dell'otturatore con ritardo di 10 sec. circa, annullabile

Altre caratteristiche

Terminale comando a distanza; Ricevitore comando a distanza IR (solo con modello con dorso datario); Variazione automatica esposizione (bracketing): con incrementi di 0,3, 0,5, 0,7, 1 EV, numero fotogrammi variati: 3; Esposizioni multiple: 2 esposizioni; Funzioni personalizzabili: 12 funzioni, stampa di data/ora (solo con modello con dorso datario)

Alimentazione

Tipo: 2 batterie al litio da 3V CR2

Indicatore condizioni batterie: Indicatore a 3 fasi che mostra la carica residua spostando l'indicatore principale su "ON"

Dimensioni: 127(L) x 87(A) x 80,5(P) mm

Peso (batterie e conchiglia oculare escluse): 315g

Le prestazioni indicate sono verificate secondo i metodi di controllo standard Minolta.

Le caratteristiche tecniche indicate sono basate sulle informazioni più recenti disponibili al momento della stampa e possono essere sottoposte a modifiche senza alcun preavviso.

Il processo di stampa di questo pieghevole può alterare leggermente il colore dei prodotti illustrati

Dynax e DIMAGE sono marchi registrati di proprietà di Minolta Co. Ltd.

Rossi & C. S.p.A.

Via Ticino 40 - 50019 Osmannoro Sesto FNO - Firenze
www.minoltafoto.it

Trasformate le vostre fotografie in belle immagini digitali
Con gli scanner per pellicole fotografiche della serie Dimâge potrete salvare in formato digitale sul vostro PC le immagini di pellicole 35mm. Divertitevi a sfruttare la loro ampia varietà di applicazione, dalla creazione di pagine web ai biglietti di auguri personalizzati.

www.minoltafoto.it

Minolta Co., Ltd.

Minolta Europe GmbH
Minolta France S.A.S.

Minolta (UK) Limited
(Photographic Division)
Minolta Austria Ges. m.b.H.
Minolta Camera Benelux B.V.

Belgium Branch

Minolta Schweiz AG

Minolta Svenska AB

Finland Branch

Westheimer A/S

Scandiafilm AS

Minolta Portugal Limitada

Rossi & C. S.p.A.

Minolta Corporation

Head Office

Los Angeles Branch

Minolta Canada Inc.

Minolta Hong Kong Limited

Minolta Singapore (Pte) Ltd.

**Shanghai Minolta Optical
Products Co., Ltd.**

3-13, 2-Chome, Azumi-Machi, Chuo-Ku, Osaka 541-8556, Japan

Minoltaring 11, D-30855 Langenhagen, Germany
385-387, Route de Saint-Germain, F-78424 Carrières-sur-Seine

Cedex, France
S.A. au capital de 60000000 F, RCS Versailles B 302695614

Precedent Drive, Stockley,
Milton Keynes, MK 13 8HF, England

Amalienstraße 59-61, 1131 Wien, Austria
Zonnebaan 29, NL-3542 EB Utrecht/P.O. Box 6000, NL-3500 HA

Maarsen, The Netherlands

Prins Boudewijnlaan 1, B-2550 Kontich, Belgium

Redistrasse 8, 8053 Dietikon-Zürich, Switzerland

Solna strandväg 3, P.O. Box 9058, S-171 09 Solna, Sweden

Niitykatu 6, PL 37, SF-02201 Espoo, Finland

Erlvervej 39, DK-2610 Redovre, Denmark

Enebakkveien 304, N-1188 Oslo 11, Norway

Av. do Brasil 33-A, P-1700 Lisboa, Portugal

Via Ticino, 48, I-50019 Dumanoro Sesta Fiorentino (FI), Italia

101 Williams Drive, Ramsey, New Jersey 07446, U.S.A.

11150 Hope Street Cypress, CA 90630, U.S.A.

369 Britannia Road East, Mississauga, Ontario L4Z 2H5, Canada

Room 208, 2/F, Eastern Center, 1065 King's Road, Quarry Bay,

Hong Kong

18, Teban Gardens Crescent, Singapore 2260

79 Zhong Shan Road (E), Song Jiang County, Shanghai, China

Questa brochure per il massimo rispetto dell'ambiente è stata stampata con inchiostro ottenuto dalla soia