

MINOLTA

DYNAX 404si

Una fotocamera reflex che ti farà rivivere
i tuoi ricordi con tutte le loro emozioni e con
una semplicità finora impensabile.





*I TUOI RICORDI SONO LA
TUA VITA: NON PERDERNE
NEPPURE UNO*

I tuoi ricordi sono un bene prezioso: non perderne neppure un attimo, ora puoi fermarli facilmente. La nuova **Dynax 404si** Minolta ti garantisce la precisione e l'affidabilità che solo una fotocamera reflex può offrire in una configurazione compatta e maneggevole. E se vorrai mettere alla prova la tua abilità fotografica ed essere più creativo potrai divertirti a scoprire le possibilità delle funzioni tecnologicamente più avanzate ma di facile impiego.

La **Dynax 404si** è così leggera e compatta da poter essere tenuta nel palmo della mano, per la massima comodità e per seguirti pronta a fermare qualsiasi emozione tu stia vivendo.

DYNAX
404si



Operazioni completamente automatiche



Fotografie in controluce su "P" (in completo automatismo)

Per permettere di fotografare soggetti in controluce, come ad esempio in spiaggia al tramonto, il flash si solleva automaticamente e scatta. La luce emessa dal flash bilancia l'esposizione in modo da far risaltare tutti i dettagli del soggetto e mantenere brillanti i colori.

Rivivere le tue emozioni sarà sempre facile e immediato.

Autofocus ed esposizione automatica

Basta solo portare su "P" il selettore di controllo per attivare le funzioni in completo automatismo della **Dynax 404si**. Dovrai solo inquadrare e scattare. L'autofocus catturerà e seguirà il soggetto anche se si sta muovendo rapidamente. Per risultati d'effetto dovrai solo concentrarti sulla composizione della fotografia. Il sofisticato sistema di misurazione con schema a nido d'ape in 8 segmenti garantirà l'esposizione più adeguata.



Pulsante P imposta il selettore di controllo su "P" e la Dynax 404si ti metterà a disposizione funzioni completamente automatiche.



Area di messa a fuoco grandangolare

Potrai individuare e seguire senza alcuna difficoltà qualsiasi soggetto grazie all'area di messa a fuoco ultra-grandangolare.



Il sistema di misurazione con schema a nido d'ape permette di effettuare automaticamente la misurazione e la valutazione delle condizioni di luce tramite 7 diversi segmenti uniformi (più quello dello sfondo), garantendo sempre la più precisa e ben bilanciata esposizione.

Flash automatico incorporato con funzione anti-occhi rossi

Una delle caratteristiche più interessanti della **Dynax 404si** è il flash che si solleva e scatta automaticamente quando la luce ambiente è troppo scarsa o se il soggetto è in controluce. La velocità di sincronizzazione con flash raggiunge il tempo di 1/90 di secondo, per catturare facilmente soggetti in movimento. La funzione anti-occhi rossi permette di riprendere ritratti con uno sguardo più naturale perché riduce questo sgradevole effetto.



Selezione di Programma-Soggetto



Programma Ritratti



Programma Sport



Le icone per la selezione dei Programmi Soggetto sono chiaramente identificabili sul pannello di controllo e facilmente selezionabili tramite un pulsante.

Premi semplicemente un pulsante per ottenere risultati da vero professionista.

Per avere sempre i migliori risultati, anche in situazioni fotografiche particolari, la Dynax 404si mette a tua disposizione impostazioni pre-programmate. Dovrai solo selezionare l'icona dell'impostazione più adatta al soggetto e premere il pulsante di scatto.



PROGRAMMA PAESAGGI

Questo programma permette di mantenere perfettamente nitidi e a fuoco sia il soggetto in primo piano che lo sfondo, per fotografare con risultati entusiasmanti gruppi di amici su uno sfondo panoramico o architettonico.



PROGRAMMA RITRATTI

Metti in primo piano il volto del tuo soggetto staccandolo nettamente dallo sfondo. Con questo Programma la Dynax 404si seleziona la massima apertura di diaframma disponibile facendo così risaltare il soggetto su uno sfondo piacevolmente sfumato.



PROGRAMMA DISTANZA RAVVICINATA

Questo Programma è ideale per riprendere piccoli soggetti vicini alla fotocamera. La fotografia a distanza ravvicinata ti permetterà di cogliere anche i più piccoli dettagli che non rischieranno più di perdersi nella complessità della scena.



PROGRAMMA RITRATTI NOTTURNI

Spesso nelle fotografie notturne riprese con l'uso del flash viene accentuata l'oscurità dello sfondo. Bilanciando l'esposizione del flash con un tempo di posa più lungo, questo Programma consente di equilibrare l'esposizione per far risaltare anche i particolari dello sfondo.



PROGRAMMA SPORT

Se desideri fotografare soggetti in rapido movimento, potrai congelare anche le azioni più dinamiche ed eliminare gli effetti di mosso utilizzando tempi di posa più veloci.

Impostazioni creative



*Allarga il tuo orizzonte
fotografico premendo semplicemente
un pulsante.*

Priorità di diaframma, e manuale

Selezionando tempi di posa più o meno lunghi, oppure variando l'apertura del diaframma, potrai ottenere effetti di ripresa completamente diversi. Con l'impostazione manuale o la priorità dei tempi/di diaframma la Dynax 404si ti consentirà di sperimentare tutte le potenzialità dell'uso creativo della messa a fuoco e dell'esposizione.

Misurazione spot

Fotografando una scena che presenta sia aree luminose che zone d'ombra, la misurazione spot ti aiuterà a effettuare le misurazioni necessarie a garantire la corretta esposizione della parte dell'immagine prescelta. Questa misurazione è particolarmente utile per eseguire ritratti in controluce in spiaggia o sulla neve.



Variazione dell'esposizione (Bracketing)

Con questa impostazione non rischierai più di perdere una irripetibile opportunità fotografica perché costretto a scegliere un solo tipo di esposizione. Con la Dynax 404si potrai scattare una sequenza fino a tre fotogrammi con una sovra/sotto esposizione di 0,5 EV del valore misurato.



Per non conoscere limiti



Esposizioni multiple

La Dynax 404si ti permette di intervenire sull'avanzamento automatico della pellicola per consentirti di scattare due fotografie su un unico fotogramma. Potrai divertirti a sperimentare composizioni creative e d'effetto senza complesse procedure in fase di stampa.

Terminale di comando a distanza

Questo terminale permette di usare il comando a distanza (RC-1000 S/L) per far scattare l'otturatore mentre si è lontani dalla fotocamera. Questa caratteristica previene il rischio di vibrazioni della fotocamera soprattutto quando si utilizza un cavalletto per riprese di notte o con posa B (Bulb).



Compensazione dell'esposizione

Non sempre l'esposizione più corretta è anche quella migliore: infatti i colori possono essere arricchiti o si possono creare effetti particolari semplicemente modificando la misurazione dell'esposizione. Questa opzione ti permetterà di selezionare particolari sovra/sottoesposizioni e di ottenere le soluzioni ricercate.

Sistema di Obiettivi

Obiettivi grandangolari



16mm



20mm



28mm



35mm



50mm

Obiettivi standard

Teleobiettivi



80mm



135mm



200mm

Super Teleobiettivi



300mm



400mm

Sistema di obiettivi Dynax



TELEOBIETTIVI

Gli obiettivi con lunghezza focale superiore a 50mm sono definiti teleobiettivi e consentono di fotografare soggetti a distanza. La maggiore lunghezza focale di questi obiettivi e la loro tendenza a diminuire la profondità di campo aiutano ad isolare il soggetto, risultando così ideali per i ritratti.

Obiettivi Macro

Per eccezionali risultati nelle riprese close-up, Minolta mette a tua disposizione una apprezzata e versatile serie di obiettivi Macro e accessori. Potrai avvicinarti per scoprire un nuovo fantastico universo di insetti e di fiori con una facilità senza precedenti.



Espandi le tue potenzialità sfruttando la straordinaria gamma di obiettivi Minolta di qualità superiore.



OBIETTIVI GRANDANGOLARI

Come già indica il loro nome, questi obiettivi consentono di catturare un'area più ampia rispetto a quella offerta dagli obiettivi standard. Questa capacità è particolarmente adatta per fotografare paesaggi e gruppi di persone. Un'altra caratteristica offerta dalla lunghezza focale inferiore a 50mm è che consente di ottenere una maggiore profondità di campo.

Obiettivi zoom

Gli obiettivi zoom offrono una gamma di lunghezze focali che possono essere selezionate velocemente. Questo ti permette di comporre velocemente un'immagine ed è particolarmente di aiuto nelle foto di azione.



Sistema flash Dynax



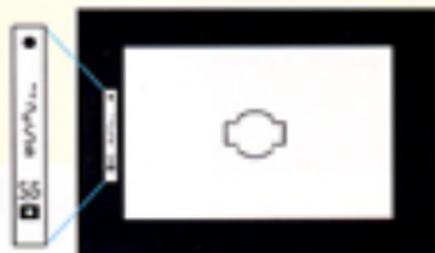
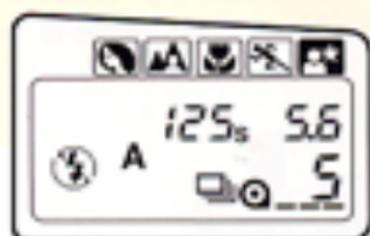
Con comando TTL, a distanza senza cavo



Senza comando TTL, a distanza senza cavo

Pannello indicatore e mirino

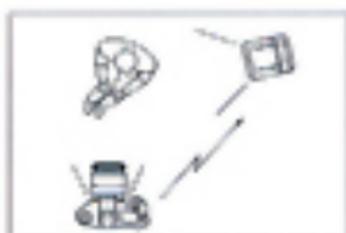
Potrai controllare facilmente sul pannello indicatore tutte le impostazioni e le varie operazioni della fotocamera. Il pannello indicatore LCD sul corpo macchina è ampio e con indicazioni ben chiare. Il mirino, che offre una visione nitida e brillante, fornisce le informazioni espositive più importanti e garantisce la massima precisione per aiutarti a comporre proprio lo scatto che hai in mente.



Anche in luce diurna, il sistema flash della Dynax 404si può conferire alle tue fotografie un tocco di professionalità.

Flash potente e comando flash TTL a distanza senza cavo

Le unità flash accessorie estendono le tue possibilità di ripresa in scarsità di luce o di notte, permettendoti di catturare anche soggetti distanti. Un'altra eccezionale potenzialità è offerta dal comando del flash distante dalla fotocamera. Avrai così una eccezionale versatilità di illuminazione con flash e il massimo controllo per poter riprendere con semplicità fotografie così belle da sembrare riprese in studio.



Potrai posizionare il flash distante dalla fotocamera per ottenere un maggior effetto tridimensionale del soggetto.



Flash a
Programma
5400HS



Flash a
Programma
3500HS

Fotografia digitale per vivere il mondo digitale

Con lo scanner potrai vedere ed elaborare le tue fotografie direttamente sul tuo PC. Minolta offre uno scanner per pellicole di alto livello qualitativo, che ti consente di digitalizzare ed effettuare modifiche su tutti i tuoi negativi e diapositive. Divertiti a inserire le tue immagini nella tua homepage. Oppure spediscile agli amici con la posta elettronica. La risoluzione è elevata e apparirà eccellente su qualunque schermo di computer.



CARATTERISTICHE TECNICHE

Sistema AF: Sistema Minolta TTL (attraverso l'obiettivo) a rilevazione di fase con un sensore CCD; impostazione del tipo di messa a fuoco; AF continuo; blocco della messa a fuoco selezionabile automaticamente in base al movimento del soggetto; commutazione messa a fuoco automatica/manuale; messa a fuoco di tipo "Predictive" con soggetti in movimento; gamma sensibilità AF: da -1 a 18 EV (a 100 ISO)

Misurazione:

Tipo TTL; misurazione con schema a nido d'ape in 8 segmenti/misurazione Spot; possibilità di misurazione (a 100 ISO, obiettivo f/1,4): con schema a nido d'ape in 8 segmenti: da 1 a 20 EV; con misurazione Spot: da 4 a 20 EV

Tipo di esposizione: AE programmata (programma P); AE a priorità di diaframma (A); AE a priorità di tempi (S); esposizione manuale (M)

Selezione di Programma-Soggetto: Programma Ritratti, Programma Paesaggi, Programma Distanza Ravvicinata, Programma Sport, Programma Ritratti Nottumi

Flash incorporato: Numero guida: 12 (in metri a 100 ISO)

copertura del flash per obiettivi fino al 28mm; tempo di ricarica: 3 sec. circa; pre-lampo anti-occhi rossi e comando flash a distanza disponibili

Impostazione sensibilità pellicola: Impostazione automatica con pellicole DX con sensibilità compresa tra 25 e 5000 ISO

Impostazione manuale compresa tra 6 e 6400 ISO (con incrementi di 1/3 di stop)

Sensibilità consigliata con uso del flash: 25-1000 ISO

Compensazione esposizione: +/- 3 EV (con incrementi di 0,5 EV)

Variatione dell'esposizione: 3 esposizioni con incrementi di 0,5 EV

Otturatore: Su piano focale, controllato elettronicamente, a scorrimento trasversale verticale; gamma dei tempi di posa: da 1/2000 a 30 sec., posa B; sincronizzazione con flash: 1/90 di sec. o tempi più lunghi

Trasporto pellicola: Tipo: automatico con motore incorporato; aggancio automatico; avanzamento automatico al primo fotogramma; riavvolgimento automatico o attivazione manuale del riavvolgimento

Avanzamento pellicola: Avanzamento per fotogrammi singoli, avanzamento continuo (fino a 1 fot. al sec.); autoscatto

Mirino: Mirino fisso a pentaprisma all'altezza dell'occhio; campo visivo: 90%; ingrandimento: 0,75x (con obiettivo 50mm all'infinito); -1 diottria

Altre caratteristiche: Esposizioni multiple: 2 esposizioni; terminale comando a distanza

Alimentazione: 2 batterie al litio da 3 volt CR2

Dimensioni: (L x A x P)

Modello dorso datario: 135 x 90 x 61mm

Modello senza dorso datario: 135 x 90 x 60mm

Peso: (batterie escluse)

Modello dorso datario: 360g

Modello senza dorso datario: 350g

Le caratteristiche tecniche indicate sono basate sulle informazioni più recenti disponibili al momento della stampa e possono essere sottoposte a modifiche senza alcun preavviso.

Rossel & C.S.p.A.

Via Ticino, 40, I-50069 Osummare Sesto F.no (FI)