

MINOLTA

DYNAX



SYSTEM

Il sistema di obiettivi ed accessori reflex autofocus intelligenti più completo al mondo.



Mettiamo a fuoco il Sistema Dynax Minolta.

Provate ad immaginare un sistema fotografico così completo da offrirvi possibilità creative praticamente illimitate. Un assortimento fantastico di fotocamere, obiettivi, accessori reflex autofocus intelligenti che non si limitano a fornirvi gli strumenti necessari per fotografare, ma che vi offrano molto di più: la possibilità di portare le vostre capacità fotografiche ad un livello di superiorità sino ad oggi ritenuta addirittura impensabile. Un sistema che, fortunatamente, non è solo frutto della vostra immaginazione, ma esiste davvero. Il Sistema Dynax Minolta.

DYNAX™





Sistema di obiettivi Autofocus

Tutti gli obiettivi AF Minolta sono il prodotto di quanto di più avanzato la tecnologia ottica ed elettronica siano oggi in grado di offrire. Dal momento che il motore per il trasporto dell'obiettivo ed il meccanismo di controllo dell'apertura del diaframma sono incorporati nel corpo macchina, questi obiettivi sono tutti incredibilmente compatti e leggeri. E la fantastica resa dei colori e la perfetta messa a fuoco rispecchiano fedelmente le caratteristiche di altissima qualità che hanno reso il nome Minolta famoso in tutto il mondo.

ANGOLO DI CAMPO

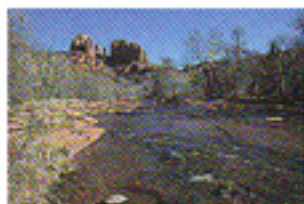
Teleobiettivi, grandangolari, obiettivi macro e zoom cambiano il modo in cui la fotocamera vede una scena. E vi forniscono il giusto grado di copertura per ogni situazione fotografica.



16mm



20mm



24mm



28mm



35mm



50mm



85mm



100mm



135mm



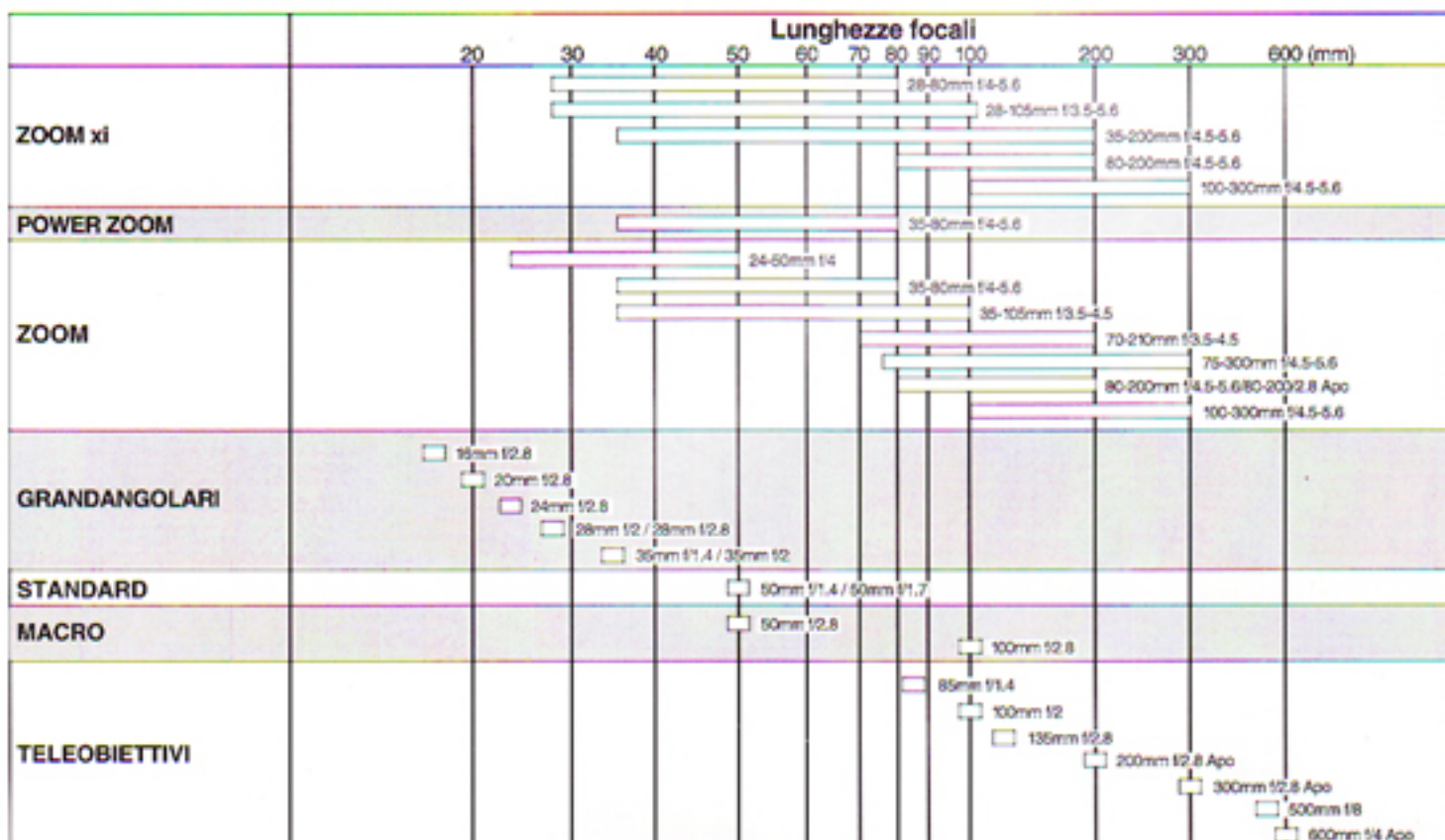
210mm



300mm



600mm





OBIETTIVI ZOOM AF xi



I nuovi obiettivi zoom AF xi e le fotocamere della serie Dynax xi sono dotati di sistemi Super Intelligenti distinti che consentono il passaggio di un maggior numero di informazioni tra l'obiettivo ed il corpo macchina. Di conseguenza, obiettivo e fotocamera possono prendere tutte le decisioni riguardanti lo zoom, insieme ed in perfetta armonia.



Zoom AF xi 28-80mm f/4-5,6

Questo obiettivo copre una gamma di lunghezze focali tra le più diffuse. L'utilizzazione di un unico elemento asferico ha permesso di ottenere un obiettivo notevolmente compatto e leggero, ma che consente ingrandimenti fino ad 1/10 delle dimensioni reali.

Astuccio LS-1100



Zoom AF xi 28-105mm f/3,5-4,5

Un sistema di messa a fuoco posteriore a focale variabile con compensazione elettronica e l'impiego di un solo elemento asferico hanno consentito la realizzazione di uno zoom compatto, di grande portata e che permette ingrandimenti fino ad 1/10 delle dimensioni reali.

Astuccio LH-1038/LS-1100



Zoom AF xi 35-200mm f/4,5-5,6 Macro

Questo obiettivo copre una vasta gamma di lunghezze focali pur essendo estremamente compatto e leggero. Utilizza un sistema di messa a fuoco posteriore, struttura a focale variabile con compensazione elettronica ed un unico elemento asferico. Permette ingrandimenti fino a 1/6,3.

Astuccio LS-1200



Zoom AF xi 80-200mm f/4,5-5,6 Macro

Altro zoom leggero e compatto con una gamma di lunghezze focali tra le più diffuse. Consente ingrandimenti fino ad 1/6,3 delle dimensioni reali.

Astuccio LS-1100



Zoom AF xi 100-300mm f/4,5-5,6 Macro

Questo leggero zoom tele 3x è l'obiettivo ideale per fotografare i soggetti più vari, dalle azioni sportive ai panorami. Consente ingrandimenti fino ad un massimo di 1,4 delle dimensioni reali.

Astuccio LS-1200

Zoom Motorizzato a Velocità Variabili

I nuovi zoom "xi" sono tutti dotati di un motore interno ultra-compatto che sceglie automaticamente la velocità più appropriata, da super veloce a lenta, per mantenere una perfetta composizione dell'immagine per tutta la gamma delle lunghezze focali dell'obiettivo utilizzato. Per una maggior versatilità lo zoom, motorizzato a velocità variabile può anche essere controllato manualmente ruotando la ghiera a molla situata sul barilotto dell'obiettivo. Più rapidamente ruoterete questa ghiera in una delle due direzioni, più velocemente cambierà la lunghezza focale.

Zoom Automatico Stand-By (ASZ)

Ogni volta che montate un nuovo obiettivo zoom "xi" su una delle fotocamere serie Dynax xi, l'ASZ si attiva nell'istante in cui cominciate a guardare nel mirino sistema "Eye-Start". Una volta attivato, l'ASZ misura immediatamente la distanza del soggetto e seleziona la lunghezza focale (mono zoomata) necessaria per ottenere una piacevole composizione. Ciò consente di catturare senza alcuna fatica anche le espressioni più fugaci o i gesti più spontanei del soggetto.

OBIETTIVO ZOOM ELETTRICO AF



Zoom Elettrico AF 35-80mm f/4-5,6 Macro

Questo obiettivo, veramente comodo da trasportare, presenta un semplice sistema di impostazione elettrica dello zoom ed un ingrandimento di 1/5,6. L'uso di due elementi asferici ha permesso di ottenere in questo zoom automatico Stand-by una leggerezza e compattezza mai raggiunte in altri zoom elettrici AF 35-80mm. Può essere usato unicamente con le fotocamere Dynax 7xi, 3xi e SPxi.

Astuccio LH-1011

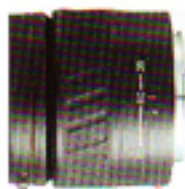
OBIETTIVI ZOOM



AF 24-50mm f/4

Questo zoom grandangolare 2X copre la gamma delle lunghezze focali da supergrandangolare a standard. L'uso di elementi asferici composti ha permesso di ottenere un obiettivo estremamente compatto con la possibilità di un impiego dell'autofocus fino a 0,35m.

Astuccio LH-1032



AF 35-80mm f/4-5,6 Macro

L'impiego di elementi asferici composti ha permesso di ottenere una compattezza veramente eccezionale. Per distanze ravvicinate, mette a fuoco automaticamente fino a circa 1/6 delle dimensioni reali. Inoltre, un coperchio incorporato protegge l'elemento ottico anteriore.

Astuccio LH-1011



AF 35-105mm f/3,5-4,5 Macro

Questo zoom 3X è indicato per moltissime situazioni fotografiche. La sua avanzatissima struttura ottica consente una rapida messa a fuoco. L'uso di un elemento asferico composto ha consentito una riduzione del peso del 40% rispetto ai modelli tradizionali. Inoltre, una funzione macro consente di fotografare con AF a distanza ravvicinata con un rapporto massimo di ingrandimento di 1/6,5.

Astuccio LH-1032



AF 70-210mm f/3,5-4,5 Macro

Questo zoom 3X compatto e versatile copre la gamma completa delle lunghezze focali tele più frequentemente usate. Una grossa ghiera di comando dello zoom ricoperta in gomma permette di impostare facilmente qualunque lunghezza focale e, sul lato del barilecchio dell'obiettivo è stato situato un comodo pulsante di blocco della messa a fuoco. Una funzione Macro incorporata consente anche di fotografare con AF a distanza ravvicinata con un rapporto massimo di ingrandimento di 1/3,9.

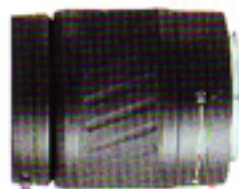
Astuccio LH-1044



AF 75-300mm f/4,5-5,6 Macro

Uno zoom teleobiettivo 4X che copre la gamma completa delle lunghezze focali da teleobiettivo corto a 300mm. Inoltre, con una distanza minima di messa a fuoco di soli 1,5m dalla fotocamera, è possibile ottenere ingrandimenti di 1/3,9 rispetto alle dimensioni reali.

Astuccio LH-1037



AF 80-200mm f/4,5-5,6 Macro

Con la sua struttura a "teleobiettivo doppio", lo zoom AF 80-200mm è estremamente leggero e compatto, quindi facile da trasportare ed utilizzare nello sport ed in viaggio. Il suo autofocus può essere utilizzato fino a circa 1/6,4 delle dimensioni reali ed un coperchio incorporato protegge l'elemento anteriore dell'obiettivo.

Astuccio LH-1012



AF 80-200mm f/2,8 Apo

L'uso di un vetro AD (a dispersione anomala) ha permesso di ridurre le aberrazioni cromatiche ad un livello tale da poter classificare questo obiettivo tra i preziosi "apocromatici". Inoltre, la sua massima apertura f/2,8 ha consentito di ottenere prestazioni paragonabili a quelle di un obiettivo a focale fissa.



AF 100-300mm f/4,5-5,6 Macro

Con la sua configurazione a "teleobiettivo doppio", questo zoom è estremamente leggero e compatto. Offre un rapporto di zoomata di 3X ed una messa a fuoco continua per distanza ravvicinata fino ad 1/4 delle dimensioni reali. Sul lato del barilecchio dell'obiettivo è situato un comodo pulsante di blocco della messa a fuoco.

Astuccio LH-1044



OBIETTIVI GRANDANGOLARI



Fisheye AF 16mm f/2,8

Questo fisheye con angolo di campo diagonale di 180° copre un campo visivo completo di 180° da un angolo all'altro dell'immagine. È dotato di quattro filtri incorporati (normale, OSF, FLW, B12)

Astuccio LH-1052



AF 20mm f/2,8

Supergrandangolare dalle elevate prestazioni. La sua struttura ottica con "messa a fuoco posteriore" garantisce un autofocus rapido e preciso con un effetto "floating" che elimina virtualmente le aberrazioni da messa a fuoco ravvicinata.

Astuccio LH-1052



AF 24mm f/2,8

Supergrandangolare leggero e compatto. La sua configurazione ottica con messa a fuoco posteriore garantisce la massima rapidità dell'autofocus con un effetto "floating" che elimina virtualmente le aberrazioni da messa a fuoco ravvicinata.

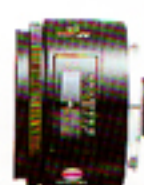
Astuccio LH-1031



AF 28mm f/2

Con la sua grande massima apertura f/2, questo grandangolare è l'obiettivo ideale per fotografare in condizioni di scarsa luminosità.

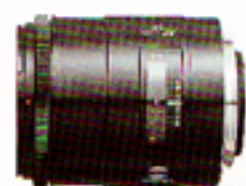
Astuccio LH-1031



AF 28mm f/2,8

Con una delle lunghezze focali più popolari, questo obiettivo presenta un ottimo rapporto qualità/prezzo, è leggero, compatto e quindi estremamente comodo da usare e trasportare. È dotato di un paraluce incorporato.

Astuccio LH-1011



AF 35mm f/1,4

Questo obiettivo è dotato di una grande massima apertura f/1,4 che consente di ottenere immagini eccezionalmente luminose al mirino. Il suo elemento asferico ed il sistema di "messa a fuoco posteriore" contribuiscono alla eccezionale nitidezza ed all'elevato potere di contrasto dell'obiettivo.

Astuccio LH-1011



AF 35mm f/2

Questo grandangolare molto popolare e con una luminosa apertura f/2, è ideale per una vasta gamma di situazioni fotografiche. Può anche essere usato come focale standard.

Astuccio LH-1031

OBIETTIVI STANDARD



AF 50mm f/1,4

Con la sua luminosa apertura f/1,4, è questo l'obiettivo standard più diffuso. Paraluce incorporato.

Astuccio LH-1011



AF 50mm f/1,7

Obiettivo standard con un fantastico rapporto prestazioni/costo, per una vasta gamma di situazioni fotografiche. Paraluce incorporato.

Astuccio LH-1011

OBIETTIVI MACRO



AF 50mm f/2,8 Macro

Obiettivo macro con lunghezza focale standard, configurazione con messa a fuoco a doppio sistema "floating", messa a fuoco dall'infinito fino al rapporto di ingrandimento 1:1 senza aggiuntivi ottici.

Astuccio LH-1012



AF 100mm f/2,8 Macro

Teleobiettivo macro con messa a fuoco a doppio sistema "floating" messa a fuoco dall'infinito fino al rapporto di ingrandimento 1:1 senza aggiuntivi ottici. Selettore delle distanze di messa a fuoco incorporato.

Astuccio LH-1034



AF Macro zoom 3x-1x f/1,7-2,8

Questo obiettivo può essere utilizzato unicamente con una fotocamera reflex Minolta AF. È il primo ed unico obiettivo AF al mondo in grado di operare nella gamma di ingrandimenti da 3x ad 1x.

TELEBIETTIVI



AF 85mm f/1,4

Per la sua grande massima apertura f/1,4 e per la sua lunghezza focale di medio tele, questo obiettivo è l'ideale per l'esecuzione di ritratti.

Astuccio LH-1053



AF 100mm f/2

Teleobiettivo corto luminoso e compatto perfetto per i ritratti e per fotografare in condizioni di scarsa luminosità, come nel corso di manifestazioni sportive in interni.

Astuccio LH-1033



AF 135mm f/2,8

Questo obiettivo è dotato di un elemento interno di messa a fuoco per un impiego dell'autofocus ad alta velocità. Leggero e compatto possiede tutti i vantaggi di un teleobiettivo. Inoltre, è dotato di un paraluce incorporato.

Astuccio LH-1013



AF 200mm f/2,8 Apo

Questo teleobiettivo medio

compatto utilizza elementi in vetro AD (a dispersione anomala) per una correzione apocromatica per immagini di alta qualità. La sua grande massima apertura consente di fotografare in condizioni di scarsa luminosità ed il suo elemento di messa a fuoco interna garantisce una regolazione della messa a fuoco rapida e precisa. Sul lato del barilotto dell'obiettivo è situato un comodo pulsante di blocco della messa a fuoco e la regolazione della portata della messa a fuoco viene effettuata facilmente con l'apposita ghiera.



AF 300mm f/2,8 Apo

Utilizza elementi in vetro AD (a dispersione anomala) che consentono una correzione apocromatica per immagini di alta qualità, la sua grande massima apertura consente di fotografare in condizioni di scarsa luminosità ed il suo elemento di autofocus interno garantisce una regolazione rapida e precisa della messa a fuoco. Sul lato del barilotto dell'obiettivo si trova un comodo pulsante di blocco della messa a fuoco e la regolazione della portata della messa a fuoco viene effettuata facilmente con l'apposita ghiera.



AF 600mm f/4 Apo

Teleobiettivo estremo con grande apertura e messa a fuoco interna per fantastici effetti tele. Questo obiettivo utilizza vetro AD (a dispersione anomala) per una riduzione delle aberrazioni cromatiche a livelli tali da poterlo inserire nella famosa categoria degli "apocromatici". Sul lato del barilotto dell'obiettivo si trova un comodo pulsante di blocco della messa a fuoco e la regolazione della portata della messa a fuoco è resa possibile dall'uso dell'apposita ghiera.



AF Reflex 500mm f/8

Il primo teleobiettivo autofocus tipo catadiottrico al mondo leggero e compatto. Un comodo pulsante di blocco della messa a fuoco sul lato del barilotto dell'obiettivo garantisce un impiego rapido e sicuro. Può essere usato con le fotocamere Dynax 3000i, 9000, 7000 e 5000 con messa a fuoco manuale (l'autofocus e l'indicatore di messa a fuoco non funzionano).

Astuccio LH-1076



AF Teleconverter 1,4X II Apo

Aggiuntivo tele dedicato, estende la lunghezza focale dei teleobiettivi AF APO ad alta luminosità (200mm f/2,8, 300mm f/2,8, 600mm f/4) di 1,4 volte.



AF Teleconverter 2X II Apo

Aggiuntivo tele dedicato, raddoppia la lunghezza focale dei teleobiettivi AF APO (200mm f/2,8, 300mm f/2,8).

CARATTERISTICHE OBIETTIVI AF

Obiettivi AFxi

Obiettivo	Elementi/ gruppi	Angolo di campo	Messa a fuoco min.	Minima apertura	Filtri (dia)	Dimensioni (dia x lunghezza)	Peso
Zoom AF xi 28-80/4-5,6	7/7	75°-30°	0,8 m	f22-32	55 mm	72 x 67,5 mm	275 g
Zoom AF xi 28-105/3,5-4,5	13/10	75°-23°	0,5 m (f-28)	f22-27	62 mm	73 x 76,5 mm	450 g
Zoom AF xi 35-200/4,5-5,6	17/15	63°-12°30'	0,5 m (f-35)	f22-27	62 mm	75 x 93 mm	600 g
Zoom AF xi 80-200/ 4,5-5,6 Macro	9/9	30°-12°30'	1,5 m	f22-27	65 mm	73 x 80 mm	300 g
Zoom AF xi 100-300/ 4,5-5,6 Macro	11/9	24°-8°10'	1,5 m	f32-38	55 mm	75 x 100 mm	440 g

Obiettivo AF (POWER ZOOM)

Zoom elettrico (1) AF 35-80/4-5,6	8/8	63°-30°	0,5 m	f22-32	49mm	66,5 x 53,5mm	175 g
--------------------------------------	-----	---------	-------	--------	------	---------------	-------

(1) Con la Dynax 3xi, lo zoom automatico Stand-by non può essere usato (MONO-ZOOMATA).
NB.-Utilizzabile solo con le Dynax 3xi, SPxi e 7xi.

Obiettivi AF

Fisheye AF 162,8	11/8	180°	0,20 m	f22	Integrale	75 x 98,5 mm	400 g
AF 202,8	10/9	94°	0,25 m	f22	72 mm	77,5 x 53,5 mm	285 g
AF 242,8	8/8	84°	0,25 m	f22	55 mm	65,5 x 44 mm	215 g
AF 282	9/9	75°	0,30 m	f22	55 mm	66,5 x 49,5 mm	285 g
AF 282,8	5/5	75°	0,30 m	f22	49 mm	65,5 x 42,5 mm	185 g
AF 35/1,4	10/8	63°	0,30 m	f22	55 mm	65,5 x 76 mm	470 g
AF 35/2	7/6	63°	0,30 m	f22	55 mm	66,5 x 49,5 mm	240 g
AF 50/1,4	7/6	47°	0,45 m	f22	49 mm	65,5 x 38,5 mm	235 g
AF 50/1,7	6/5	47°	0,45 m	f22	49 mm	65,5 x 38,5 mm	170 g

Avvertenza: Con le fotocamere Dynax 3xi, Dynax SPxi, Dynax 7xi, tutti gli obiettivi AF possono essere usati sia con l'autofocus che con la messa a fuoco manuale. Non può essere usata la funzione di zoom automatico super-intelligente ASZ (Mono-Zoomata).

(2) Con le Dynax 3xi, SPxi, 7xi, 8000i, 7000i o 5000i possono essere usati sia con autofocus che con messa a fuoco manuale; con le altre reflex AF Minolta (Dynax 3000i, 5000, 7000, 9000) solo con messa a fuoco manuale, facendo riferimento se possibile allo schermo del mirino.

Obiettivo	Elementi/ gruppi	Angolo di campo	Messa a fuoco min.	Minima apertura	Filtri (dia)	Dimensioni (dia x lunghezza)	Peso
AF 85/1,4	7/6	28°30'	0,85 m	f22	72 mm	78 x 71,5 mm	550 g
AF 100/2	7/6	24°	1,0 m	f32	55 mm	67 x 75,5 mm	480 g
AF 135/2,8	7/5	18°	1,0 m	f32	55 mm	65,5 x 83 mm	365 g
AF 200/2,8 Apo	8/7	12°30'	1,5 m	f32	72 mm	86 x 134 mm	750 g
AF 300/2,8 Apo	11/9	8°10'	2,5 m	f32	Integrale	128 x 236,5 mm	2480 g
AF 600/4 Apo	10/9	4°10'	6,0 m	f32	Integrale	199 x 449 mm	5500 g
AF 500/8 Reflex (2)	7/5	5°	4,0 m	-	Integrale	89 x 118 mm	665 g
AF 24-80/4	7/7	84°47'	0,35 m	f22	55 mm	89 x 60 mm	285 g
AF 35-80/4-5,6 Macro	8/8	63°30'	0,5 m	f22-32	46 mm	65 x 58 mm	195 g
AF 35-105/3,5-4,5 Macro	12/10	63°-23°	0,85 m	f22-27	55 mm	72,5 x 100 mm	420 g
AF 70-210/3,5-4,5 Macro	12/12	34°-12°	1,1 m	f22-27	55 mm	72,5 x 100 mm	420 g
AF 75-300/4,5-5,6 Macro	13/11	32°-8°10'	1,5 m	f32-38	55 mm	72,5 x 163,5 mm	865 g
AF 80-200/2,8 Apo	16/13	30°-12°30'	1,8 m	f32	72 mm	87,5 x 166,5 mm	1350 g
AF 80-200/4,5-5,6 Macro	9/9	30°-12°30'	1,5 m	f22-27	46 mm	67 x 78 mm	290 g
AF 100-300/4,5-5,6 Macro	11/9	24°-8°10'	1,5 m	f32-38	55 mm	72,5 x 100 mm	410 g
AF 50/2,8 Macro	7/6	47°	0,2 m	f32	55 mm	68,5 x 59,5 mm	310 g
AF 100/2,8 Macro	8/8	24°	0,35 m	f32	55 mm	71 x 98,5 mm	520 g
AF Macro Zoom 3x-1x/1,7-2,8	7/5	8x12mm (3x) ⁽³⁾ 24x36mm (1x) ⁽²⁾	Distanza di lavoro 25mm (3x) 127 (1x)	f16 (3x) f27 (1x)	46 mm	86 x 117 x 94,5 mm ⁽⁴⁾	1100g
Teleconverter II Apo AF 1,4x (5)	5/4	-	-	-	-	54 x 20 mm	175 g
Teleconverter II Apo AF 2x (6)	6/5	-	-	-	-	64,5 x 43,5 mm	210 g

Le caratteristiche indicate e gli accessori si basano sulle ultime informazioni disponibili al momento della stampa e possono essere sottoposte a modifica senza alcun preavviso.

(3) Soggetto che riempie il piano pellicola

(4) L x A x P

(5) Utilizzabile solo con obiettivi AF 200/2,8 Apo, AF 300/2,8 Apo e AF 600/4 Apo. Non può essere usato con lo zoom AF 80-200/2,8 Apo.

(6) Utilizzabile solo con obiettivi AF/200/2,8 Apo, AF 300/2,8 Apo. Non può essere usato con l'obiettivo AF 600/4 Apo e con lo zoom AF 80-200/2,8 Apo.

TABELLA COMPATIBILITÀ

OBIETTIVI ZOOM xi		7xi, 3xi, SPxi	8000i, 7000i 5000i, 3000i	9000, 7000, 5000
28-80/ 4-5,6	MESSA A FUOCO	AUTO FOCUS*	●	●
		POWER FOCUS*	●	-
		MANUAL FOCUS*	-	-
	ZOOM	POWER ZOOM*	●	-
		ASZ*	●	-
		MANUAL ZOOM*	-	-
28-105/ 3,5-4,5	MESSA A FUOCO	AUTO FOCUS	●	●
		POWER FOCUS	●	-
		MANUAL FOCUS	-	-
35-200/ 4,5-5,6	ZOOM	POWER ZOOM	●	-
		ASZ	●	-
		MANUAL ZOOM	●	1, 2
80-200/ 4,5-5,6	MESSA A FUOCO	AUTO FOCUS	●	●
		POWER FOCUS	●	-
		MANUAL FOCUS	-	-
100-300/ 4,5-5,6	ZOOM	POWER ZOOM	●	-
		ASZ	●	-
		MANUAL ZOOM	●	-

*AUTO FOCUS = Autofocus

*POWER FOCUS = Messa a fuoco elettrica

*MANUAL FOCUS = Messa a fuoco manuale

*POWER ZOOM = Zoom elettrico

*ASZ = Zoom automatico Stand-by

*MANUAL ZOOM = Zoom manuale

OBIETTIVO ZOOM ELETTRICO		7xi, 3xi, SPxi	
35-80/ 4-5,6*	MESSA A FUOCO	AUTOFOCUS	●
		MESSA A FUOCO ELETTRICA	●
	ZOOM	MESSA A FUOCO MANUALE	-
		ZOOM ELETTRICO	●
		ASZ	-
		ZOOM MANUALE	-

* Utilizzabile solo con Dynax 7xi, 3xi et SPxi.

OBIETTIVI AF		7xi, 3xi, SPxi	8000i, 7000i 5000i, 3000i	9000, 7000, 5000
MESSA A FUOCO	AUTOFOCUS	●	●	●
	MANUALE	●	●	●
MZ		●	●	●

● può essere usato - non può essere usato

1-2 può essere usato alle condizioni sottostanti

- Il punto di messa a fuoco cambia con la lunghezza focale. Dopo l'uso dello zoom è necessario ripetere la messa a fuoco.
- Impostate l'interruttore AZ/MZ su MZ. Per zoomare, tirate e ruotate la ghiera in gomma sull'obiettivo verso di voi.
- Impostate l'interruttore AZ/MZ su MZ. Per impostare lo zoom tirate il barilotto dello zoom.

Sistema Flash Intelligente

I flash a programma Minolta rivoluzioneranno la vostra idea che un flash sia un accessorio da utilizzare solo di notte o in interni per migliorare le proprie fotografie. Nati per sfruttare tutti i vantaggi dei sistemi intelligenti AF/AE delle fotocamere Dynax, questi flash a programma vi offrono nuove dimensioni di automazione e versatilità. Con questi flash, la fotocamera decide automaticamente quando ricorrere all'uso del flash, e rende così voi fotografi più liberi di concentrarvi sull'opportunità fotografica che vi viene offerta.

FLASH A PROGRAMMA xi



FLASH A PROGRAMMA PF 3500xi

Il flash PF 3500xi è particolarmente indicato per essere usato PF in combinazione con le fotocamere della serie Dynax. Oltre ad essere dotato di un automatismo completo che consente di fotografare con flash con la stessa rapidità e semplicità che in luce ambiente, questo nuovo flash possiede quelle funzioni tecnologicamente più avanzate come lo zoom automatico ed il flash con luce riflessa. Possiede anche numero guida 35 (in metri a 105mm e ISO 100).



Con il comando distanza e rapporto luminosità flash.

COMANDO FLASH A DISTANZA TTL

Per una maggiore versatilità nell'uso del flash, il comando flash a distanza TTL e la Dynax 7xi o 3xi vi consentiranno anche di comandare il flash a programma 3500xi da lontano.

CONTROLLO RAPPORTO DI LUMINOSITÀ

Quando utilizzate il Flash a Programma 3500xi da lontano, il flash incorporato della Dynax 7xi o 3xi ed il sistema di misurazione TTL controllano l'esposizione con flash e la potenza dei due apparecchi può essere manualmente impostata su un rapporto di luminosità di 2:1. Ciò significa che il flash a distanza fornisce i 2/3 di luce, mentre il flash incorporato il rimanente 1/3 necessario per una corretta esposizione del soggetto.



28mm

50mm

105mm

ZOOM FLASH

Il sistema operativo del flash e della fotocamera sono totalmente integrati. Il flash regola automaticamente la copertura del lampo per gli obiettivi con una lunghezza focale compresa tra 28 e 105mm. Inoltre lo zoom del flash può anche essere impostato manualmente su 28mm, 50mm, or 105mm.

FLASH CON LUCE RIFLESSA

Con molti tipi di soggetti si possono ottenere risultati più gradevoli inviando il flash contro una superficie intermedia piuttosto che direttamente sul soggetto. La testa del 3500xi può essere ruotata verticalmente fino ad un massimo di 90°, consentendo al fotografo di personalizzare l'uso del flash rendendolo più consono alle esigenze del soggetto.



SINCRONIZZAZIONE CON TEMPI DI POSA LUNGI

Date quel tocco in più alle vostre fotografie con flash tenendo premuto il pulsante di blocco AE o il pulsante di misurazione spot quando fotografate. Le vostre fotocamere Dynax* imposteranno automaticamente un tempo di posa lungo e ridurranno l'intensità del lampo per consentire una maggiore esposizione dell'area dello sfondo pur mantenendo una precisa illuminazione del soggetto principale.

*Ad eccezione della 3xi e della 3000i.



FLASH A PROGRAMMA 2000xi

Il flash a programma 2000xi è un apparecchio compatto e facile da usare con numero guida massimo 20 in metri a 100 ISO. Un adattatore grandangolare ne consente l'utilizzazione con obiettivi fino a 28mm di focale.



FLASH A PROGRAMMA



FLASH A PROGRAMMA PF 5200i

Il più potente tra i flash per le fotocamere Dynax, il flash a programma 5200i vi permette una completa integrazione con il sistema di autofocus e di esposizione della fotocamera per nuovi livelli di prestazioni. Utilizzabile in moltissime situazioni che richiedono l'uso del flash, presenta il potente numero guida 52, in metri a 85mm a 100 ISO. Il flash a programma 5200i è anche il primo flash di questo tipo ad offrire l'impostazione per lampi multipli fino a 50 Hz. La ricarica del flash è sincronizzata con il motore per un'esecuzione di sequenze con il flash a tre fotogrammi al secondo. Funziona con misurazione automatica diretta TTL con tutte le impostazioni automatiche a garanzia di un'esposizione accurata in qualunque situazione.

FLASH ZOOM

Lo zoom elettrico interno del flash a programma 5200i ne regola automaticamente la copertura senza soluzione di continuità da 24 ad 85mm, in funzione della lunghezza focale dell'obiettivo usata.

FLASH CON LUCE RIFLESSA

La testa inclinabile in due modi del flash a programma 5200i, può essere inclinata di 90° in avanti e di 270° di lato, consente l'esecuzione di ritratti o di foto di gruppo con un'illuminazione più morbida e più naturale.

SINCRONIZZAZIONE CON TEMPI DI POSA LUNGI

Date quel tocco in più alle vostre fotografie con flash tenendo premuto il pulsante di blocco AE o il pulsante di misurazione spot quando fotografate. Le vostre fotocamere Dynax* imposteranno automaticamente un tempo di posa lungo e ridurranno l'intensità del lampo per consentire una maggiore esposizione dell'area dello sfondo pur mantenendo una precisa illuminazione del soggetto principale.

* Ad eccezione della 3xi e della 3000i.

FLASH A LAMPI MULTIPLI

Questa nuova caratteristica vi consente di impostare il flash a programma 5200i sull'esecuzione di una serie di lampi su un unico fotogramma. E' possibile scegliere sia la frequenza che il numero dei lampi. Questa funzione è particolarmente interessante per studi di movimento.

* Non utilizzabile con Dynax 3000i.

CONTROLLO AUTOMATICO DEL RAPPORTO DI LUMINOSITA'

Un secondo flash a programma può essere facilmente montato sul terminale porta accessori del PF 5200i e l'interruttore del rapporto di luminosità di quest'ultimo consente poi di regolare l'intensità del lampo dei due flash per ottenere un rapporto di luminosità 2:1 o 1:2.



FLASH A PROGRAMMA PF 3200i

Questo flash moderno, ma semplice da usare, presenta il potente numero guida 32, in metri a 85mm a 100 ISO, un avanzato sistema di controllo elettronico ed un rapido tempo di ricarica. Il suo zoom elettrico incorporato regola la copertura del flash da 28 ad 85mm.

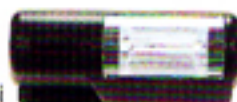


GRUPPO PER MACRO FLASH 1200AF n

Utilizzando questo gruppo flash con la vostra fotocamera Dynax*, disporrete di un sistema di illuminazione molto versatile per macrofotografia in campo medico, scientifico, più semplicemente, per hobby. *Ad eccezione della Dynax 3000i.



D-316i



D-314i

FLASH A PROGRAMMA D-316i/D-314i

Appositamente studiato per la Dynax 3000i.

TABELLA COMPATIBILITA'

FLASH	CARATTERISTICHE	7x	3x	SPx	8000i 7000i	5000i	3000i
PF 3500xi	Ad intervento automatico su P	●	●	●	●	●	●
	Illuminatore AF	●	●	●	●	●	●
	Flash Zoom	●	●	●	●	●	●
	Comando a distanza TTL	●	●	-	-	-	-
	Controllo rapporto luminosità	●	●	-	-	-	-
PF 2000xi	Sincronizzazione con tempi lunghi su P e A	●	-	●	●	●	-
	Ad intervento automatico su P	●	●	●	●	●	●
	Illuminatore AF	●	●	●	●	●	●
PF 5200i PF 3200i	Sincronizzazione con tempi lunghi su P e A	●	-	●	●	●	-
	Flash a multi lampo (5200i)	●	●	●	●	●	-
	Controllo rapporto (5200i)	●	●	●	●	●	-
	Flash manuale (5200i)	●	●	●	●	●	-
	Flash Zoom	●	●	●	●	●	●

CARATTERISTICHE FLASH

	Flash a programma PF 3500xi	Flash a programma PF 2000xi	Flash a Programma PF 5200i	Flash a Programma PF 3200i	Flash a Programma D-314i/D-316i	Flash Macro MF 1200 AF N
Esposizione	Flash automatico diretto (TTL sul piano pellicola) con tutte le impostazioni in funzione della sensibilità della pellicola impostata					
Portata illuminatore AF	0,5 a 9m				0,5 a 5m	-
Copertura del flash (Obiettivi consigliati)	Sistema zoom elettrico automatico interno Regola la copertura del flash per lunghezze focali da 28 a 105mm; possibile la regolazione manuale per 28,50 e 105mm	Normale copertura per obiettivi fino a 35mm; con l'adattatore grandangolare la copertura viene estesa a 28mm	Il sistema zoom interno regola automaticamente la copertura del flash per obiettivi da 24 a 85mm, possibile anche la regolazione manuale dello zoom	Il sistema zoom interno regola automaticamente la copertura del flash per obiettivi da 28 a 85mm	Copertura per obiettivi fino a 35mm o più lunghi.	50mm AF Macro f/2,8 100mm AF Macro f/2,8
Alimentazione	Quattro batterie alcaline AA da 1,5V o ricaricabili al nichel cadmio da 1,2V	Quattro batterie alcaline AA da 1,5V	Quattro batterie AA alcaline da 1,5V o ricaricabili al nichel cadmio da 1,2V; utilizzabile anche l'unità alimentatrice esterna.	Quattro batterie AA alcaline da 1,5V o ricaricabili al nichel cadmio da 1,2V	La batteria da 6V della fotocamera	Quattro batterie AA alcaline da 1,5V o ricaricabili al nichel cadmio da 1,2V
Numero guida a 100 ISO (in metri)	22-35 (Normale) 5,5-8,8 (Bassa)	20, 16 con l'adattatore grandangolare	28-52 (intensità su 1/1) 4,9-9,2 (intensità su 1/32)	22-32 (normale), 8 (bassa)	D-314i: 14 D-316i: 16	12
Tempo di ricarica	Alcaline: da 0,2 a 5 sec. Nichel cadmio: da 0,2 a 3 sec.	Alcaline: da 0,2 a 3 sec.	Alcaline: 0,2-11 sec. Nichel cadmio: 0,2-6 sec.	Alcaline: 0,2-5 sec. Nichel cadmio: 0,2-3 sec.	D-314i: circa 5 sec. D-316i: circa 6 sec.	Alcaline: 0,2-8 sec. Nichel cadmio: 0,2-4,5 sec.
Accessori opzionali	Riflettore per luce riflessa (V, Piedino di appoggio, Cavo CD, Cavo di prolunga, Slitta a distanza OS-1100, Cavo a distanza OC-1100, Raccordo Triplo TC-1000, Caricatore Ni-Cd NC-2 con batterie	Cavo CD, Cavo di prolunga slitta a distanza OS-1100, Cavo a distanza OC-1100, Raccordo Triplo TC-1000, Caricatore Ni-Cd NC-2 con batterie	Cavo CD, EX, Slitta a distanza OS-1100, cavo a distanza OC-1100, Raccordo Triplo TC-1000, Caricatore Ni-Cd NC-2 con batterie, unità alimentatrice esterna EP-1, ombrellino set III.	Cavo CD, EX, Slitta a distanza OS-1100, cavo a distanza OC-1100, Raccordo Triplo TC-1000, Caricatore Ni-Cd NC-2 con batterie	-	Caricatore Ni-Cd NC-2 con batterie
Dimensioni	76 x 104,5 x 99 mm	67 x 61,5 x 92,5 mm	80,5 x 132,5 x 105 mm	73 x 77 x 98,5 mm	D-314i: 61 x 26,5 x 62 mm D-316i: 68 x 36 x 65 mm	Unità di comando: 70 x 99 x 62 mm Unità illuminazione: 96 x 121 x 22 mm
Peso	230 g	140 g	395 g	200 g	D-314i: 65 g D-316i: 91 g	Unità di comando: 220 g Unità illuminazione: 120 g

* Secondo i metodi di controllo standard Minolta con obiettivo 50mm.

ACCESSORI FLASH

SLITTA A DISTANZA OS-1100

Per poter usare i flash a programma 3200i/3500xi/2000xi a distanza dalla fotocamera, montateli sulla OS-1100 e collegate flash e fotocamera con il cavo a distanza OC-1100.



CAVO A DISTANZA OC-1100

Viene usato con la slitta a distanza OS-1100 per consentire un'impiego del flash a programma 3200i/3500xi/2000xi lontano dal corpo macchina; può anche essere usato da solo per collegare il flash 5200i direttamente alla fotocamera. Poiché il flash può essere sistemato con qualunque angolazione, è possibile ottenere particolari effetti di chiaro-scuro, fotografare a distanza ravvicinata e controllare con precisione il bilanciamento della luce.



UNITA' ALIMENTATRICE ESTERNA EP-1

L'EP-1 utilizza 6 batterie al nichel cadmio o alcaline al manganese e può essere collegato direttamente con l'attacco di alimentazione esterna del 5200i. Può essere utilizzato per ridurre i tempi di ricarica del flash e per aumentare il numero delle esposizioni con il flash.



CAVO DI PROLUNGA

Per allungare il cavo di connessione. Inseritelo semplicemente tra il cavo connessione OC-1100 e la slitta a distanza OS-1100, oppure tra il corpo macchina ed il Flash a Programma 5200i.



RACCORDO TRIPLO TC-1000

Attacco per flash multipli per un collegamento di un massimo di tre flash a programma 5200i/3200i/3500xi/2000xi con la fotocamera. I flash a programma 3200i/3500xi/2000xi vengono collegati con il TC-1000 con una slitta a distanza OS-1100 e con un cavo di prolunga. Il 5200i viene collegato con un cavo di prolunga.



CARICATORE AL NICHEL CADMIO NC-2

Le batterie al nichel cadmio sono ricaricabili. Consentono inoltre di ridurre i tempi di ricarica e non vengono influenzate dalle basse temperature. La Minolta dispone anche come accessori opzionali di un caricatore compatto con una serie di quattro batterie AA utilizzabili con il vostro flash a programma*. Questo può caricare da due a quattro batterie in un periodo di otto ore ed è dotato di un LED di indicazione della corretta installazione e di carica.

* Escluso i flash 2000xi e D-314i/D-316i.



CAVO CD

Per collegare vari apparecchi flash per un'illuminazione con flash multipli. Può anche essere usato per collegare il ricevitore dati DR-1000 con il flash a programma 5200i/3200i/2000xi.



ADATTATORE PER SLITTA FLASH FS-1100

Speciale adattatore per slitta per montare i flash a programma 4000 AF, 2800 AF e 1800 AF sulle nuove fotocamere Dynax 7xi/3xi/SPxi/8000i/7000i/5000i e 3000i. Questo adattatore vi consente di usare il ricevitore dati DR-1000 sulla Dynax 8000i/7000i. * Non è possibile usare l'attivazione automatica e l'illuminatore incorporato.

FS-1200

Speciale adattatore per montare i flash a programma PF con reflex serie AF 5000i/7000i/9000i.



RIFLETTORE PER LUCE RIFLESSA III (5200i) - IV (3500xi)

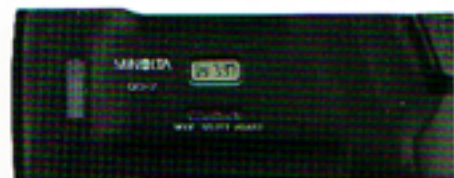
Questo accessorio compatto viene montato sul 5200i o sul 3500xi e costituisce un'ottima superficie riflettente per un'illuminazione morbida e naturale anche in esterno. Il sistema di misurazione automatica TTL diretta del flash controlla la durata del lampo per una corretta esposizione.



Dorsi datari e dorsi a programma

I dorsi datari ed i dorsi a programma Dynax vi offrono una maggior versatilità e possibilità di controllo superiori permettendovi di sfruttare tutta la vostra creatività. Vengono montati con estrema facilità e sono dotati di circuiti ai quarzi a garanzia della massima precisione. Potrete scegliere un dorso per stampare, con la vostra Dynax, la data o l'ora sulle vostre fotografie o il dorso a programma PB-7 che vi permetterà di utilizzare la funzione di stampa insieme a quella di intervallometro e di esposizioni prolungate.

DORSI DATARI



DORSO DATARIO AI QUARZI QD-7

Il dorso datario ai quarzi QD-7 della Dynax 7xi vi permette di stampare la data o l'ora sulle vostre immagini. Potrete stampare la data con l'indicazione del giorno, del mese e dell'anno nell'ordine desiderato. E potrete stampare l'ora con il ciclo delle 24 ore. La funzione di stampa può anche essere esclusa.



DORSO DATARIO DB-7 (Dynax 8000i/7000i)

Il dorso datario DB-7 della Dynax 8000i o 7000i vi consente di stampare la data o l'ora sulle vostre immagini, permettendovi di scegliere il tipo di indicazione della data desiderato, tra giorno/mese/anno, mese/giorno/anno o anno/mese/giorno. Potrete anche stampare l'ora dell'esposizione scegliendo tra formato 24 o 12 ore con i simboli AM o PM. E' anche possibile escludere la funzione di stampa.



DORSO DATARIO DB-5 (Dynax 5000i)

Il dorso datario DB-5 della Dynax 5000i vi consente di stampare la data o l'ora sulle vostre fotografie. La data potrà essere indicata come giorno/mese/anno, mese/giorno/anno o anno/mese/giorno. Potrete anche stampare l'ora dell'esposizione nel formato 24 ore. La funzione di stampa può anche essere esclusa.

DORSO DATARIO DB-3 (Dynax 3000i)

Il dorso datario DB-3 della Dynax 3000i vi permette di stampare la data o l'ora sulla vostra fotografia. La data potrà essere stampata nella forma giorno/mese/anno, mese/anno/giorno o anno/mese/giorno. Potrete anche stampare l'ora dell'esposizione nel formato delle 24 o delle 12 ore con i simboli AM o PM. La stampa può però anche essere esclusa.

DORSI A PROGRAMMA



DORSO A PROGRAMMA PB-7 (Dynax 8000i/7000i)

Il dorso a programma PB-7 della Dynax Minox 8000i o 7000i vi consente di impostare o combinare le funzioni di stampa dei dati, di intervallometro e di esposizioni prolungate. E' dotato di un circuito ai quarzi a garanzia della massima precisione.



COMANDO FOTOCAMERA

E' possibile avviare automaticamente sequenze fotografiche o esposizioni prolungate. L'impostazione viene effettuata facilmente mediante i tasti di comando ed un pannello LCD di facile comprensione.

STAMPA DEI DATI

Quattro sono i tipi di dati che potranno essere stampati nell'angolo inferiore destro delle vostre fotografie: l'ora, la data, il numero dei fotogrammi e numeri in codice fino a sei cifre. L'esposizione della stampa viene regolata automaticamente in funzione della sensibilità della pellicola usata.

- Ora: per poter identificare il momento esatto in cui è stata effettuata l'esposizione mediante una stampa precisa del giorno, dell'ora e del minuto.
- Data: per stampare il giorno, il mese e l'anno in uno dei tre ordini previsti.
- Numeri in sequenza: per una numerazione in sequenza dei fotogrammi.
- Numeri in codice: per una codifica dei fotogrammi stampando qualunque numero di sei cifre.

Sistema Schede ad Espansione Creativa

Lo speciale sistema di Schede Creative Minolta vi consente di creare le più belle immagini della vostra vita con una facilità sino ad oggi assolutamente impensabile. Potrete scegliere tra schede per applicazioni speciali, schede fantasia e persino una scheda per personalizzare le funzioni della vostra fotocamera. Inserite semplicemente una scheda nel porta schede della vostra Dynax e sarete subito pronti per creare fotografie di incredibile bellezza.

NUOVE SCHEDE CREATIVE

Con le sue nuove sei Schede Creative, Minolta è oggi in grado di offrirvi una versatilità creativa ancora maggiore. Queste schede si interfacciano con la vostra fotocamera Dynax esattamente come un sofisticato programma di software lavora con il calcolatore. Potrete così creare fotografie che si adattano perfettamente al vostro soggetto ed a come desiderate vederlo.



Scheda Viaggi (Travel card)

Questa scheda serve soprattutto per fotografare persone, parenti o amici ad esempio, in ambienti o paesaggi di particolare interesse. La nuova Scheda Viaggi modifica la profondità di campo in modo da garantire la massima nitidezza dell'immagine e regola il programma ASZ della fotocamera sulle lunghezze focali maggiori. La scheda imposta automaticamente un tempo di posa rapido per ridurre al minimo il rischio che il soggetto possa apparire mosso quando si fotografa da un mezzo in movimento, come un'auto o un treno.

* Note: Quando utilizzate la Scheda Viaggi con una 8000i, 7000i e 5000i, l'ASZ e l'impostazione automatica di un tempo di posa rapido, appena descritti, non sono possibili.



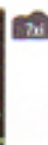
Scheda Priorità allo Sfondo (Background Priority card)

Questa scheda lavora con l'indicatore di controllo dell'immagine (Image Control Index) per aiutarvi a scegliere la profondità di campo desiderata utilizzando l'apposito indicatore nel mirino. Vi permette quindi di mantenere inalterata la messa a fuoco dello sfondo da voi scelta, controllando l'apertura di diaframma dell'obiettivo, indipendentemente dalla lunghezza focale usata e dalla distanza tra voi ed il soggetto.



Scheda Intervallometro (Intervalometer Card)

Questa scheda permette di scattare fotografie ad intervalli prestabiliti, per riprendere ad esempio le varie fasi dello sbocciare di un fiore o del sorgere del sole. E' possibile impostare intervalli variabili da 1 secondo a 24 ore.



Scheda Bambini (Child card)

Questa scheda consente di catturare le espressioni ed i gesti più spontanei di bambini che giocano. Mette infatti in azione il sistema tecnologicamente avanzato di zoom programmato (APZ) delle Dynax 7xi per congelare i movimenti dei bambini proprio al culmine dell'azione.



Scheda Movimento (Panning card)

Quando si inserisce nella Dynax 7xi una Scheda Movimento e si segue un soggetto in movimento con la fotocamera stessa, questa imposta valori di esposizione tali da conferire allo sfondo un senso di movimento e da garantire invece una perfetta nitidezza del soggetto. Per permettervi di ottenere l'effetto fotografico desiderato e controllare la vostra tecnica di movimento, nel mirino della fotocamera compare l'indicatore di azione (Action Index).



Scheda Funzioni Personalizzate xi (Custom "xi" card)

La Scheda Funzioni personalizzate della Dynax 7xi vi permette di riprogrammare in base alle vostre esigenze fotografiche specifiche numerose funzioni della fotocamera, e precisamente:

- L'impostazione Personale del Programma: impostazione standard del tipo di esposizione, della compensazione dell'esposizione, del tipo di misurazione e dell'area AF premendo il pulsante del programma.
 - Il contapose: con indicazioni in ordine crescente o decrescente
 - Il riavvolgimento della pellicola: con avvio automatico o manuale
 - L'estremità della pellicola: completamente riavvolta o sporgente
 - La memoria automatica DX: in funzione o no
 - Il flash automatico quando richiesto dal programma P: in funzione o no
 - Il pulsante di blocco della messa a fuoco (con gli obiettivi zoom AF 70-210mm, AF 100-300mm, AF 200mm Apo, AF 300mm Apo, AF Apo 600mm, Reflex AF 500mm): blocco della messa a fuoco, area centrale di messa a fuoco, regolazione continua della messa a fuoco.
 - Attivazione automatica del sensore impugnatura: CN/OFF.
- Dopo aver modificato le funzioni nel modo desiderato, estraete semplicemente la scheda dalla fotocamera e la fotocamera continuerà a funzionare con le modifiche impostate.



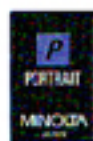
SCHEDE PER FUNZIONI SPECIALI (BLU)

In ciascuna scheda sono programmate quelle funzioni necessarie per obiettivi fotografici o soggetti particolari. Inserite semplicemente la vostra scheda nella Dynax 7xi, 8000i, 7000i o 5000i per un'impostazione automatica di quelle funzioni della fotocamera da voi desiderate o richieste dal vostro soggetto. Quegli effetti e quei risultati che un tempo solo i fotografi più esperti potevano sperare di ottenere, saranno così alla portata di mano anche dei fotografi meno evoluti.



Scheda Eventi Sportivi (Sports Action card)

La Scheda Eventi sportivi utilizza uno speciale programma di esposizione che imposta un tempo di posa rapido per congelare l'azione ed i soggetti in rapido movimento.



Scheda Ritratti (Portrait card)

La Scheda Ritratti utilizza uno speciale programma espositivo che imposta la combinazione apertura di diaframma/tempo di posa più indicata per l'esecuzione di ritratti con la fotocamera in mano. Il programma modifica automaticamente diaframma di apertura e tempo di posa perchè il soggetto possa meglio risaltare sullo sfondo.



Scheda Distanza Ravvicinata (Closeup card)

La Scheda Distanza Ravvicinata imposta un'apertura di diaframma tale da garantire la massima profondità di campo nelle immagini a distanza ravvicinata ed in macrofotografia. Il sistema di esposizione modifica automaticamente l'apertura di diaframma in base all'ingrandimento del soggetto.

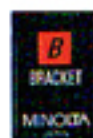
SCHEDE PER FUNZIONI PROFESSIONALI (ROSSE)

Queste schede vi offrono alcune funzioni opzionali per migliorare le caratteristiche e le funzioni standard della Dynax 7xi/8000i/7000i. Ogni scheda è programmata con una sofisticata funzione specifica, ma che non influisce minimamente sulla semplicità di impiego della fotocamera.



Scheda Effetto Fantasia (Fantasy Effect card)

La Scheda Effetto Fantasia vi consente di conferire alle vostre immagini un'atmosfera morbida e fantastica modificando la messa a fuoco durante l'esposizione.



Scheda variazione dell'esposizione (Exposure Bracketing card)

Scheda per la variazione automatica dell'esposizione consente di variare facilmente l'esposizione di una serie di fotogrammi per ottenere effetti creativi. La scheda può essere impostata sull'esecuzione di 3, 5 o 7 fotogrammi con una variazione dell'esposizione di 0,3, 0,5 o 1 diaframma.

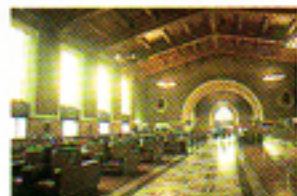
7x1 8000 7000



Sw SHIFT MINOLTA

Scheda per la modifica automatica del programma (Automatic Program Shift Card)

La Scheda per la modifica automatica del programma espone automaticamente una modifica prestabilita del programma tra un fotogramma e l'altro. La combinazione tempo di posa-apertura di diaframma programmata varia automaticamente senza modificare l'esposizione. E' possibile impostare variazioni di 1, 2 o 3 valori.

7x1
8000
7000

MS MULT-SPOT MINOLTA

Scheda Memoria Multi-Spot (Multi-Spot Memory card)

La Scheda Memoria Multi-Spot, nata per soddisfare le esigenze dei fotografi più evoluti, è in grado di memorizzare fino ad otto misurazioni spot e poi di calcolare l'esposizione media tra questi valori.

7x1
8000
7000

HS H/S MINOLTA

Scheda Luci/Ombre (Highlight/Shadow Control card)

La Scheda Luci/Ombre vi permette di effettuare esposizioni con prevalenza alle zone d'ombra o a quelle di massima luminosità. Con questa scheda, la fotocamera modifica l'esposizione in modo da riprodurre le zone in ombra o quelle molto luminose con maggior naturalezza. Le esposizioni in massima luce vengono aumentate di 2,3 valori rispetto ad un'esposizione normale, quelle in ombra vengono invece diminuite di 2,7 valori.



8000

AS A/S MINOLTA

Scheda A/S (A/S Mode card)

La Scheda A/S vi permette di impostare il Sistema di Esposizione "Intelligente" della vostra Dynax 5000i sulla priorità di tempo di posa (S) o sulla priorità di diaframma (A) premendo semplicemente un pulsante.

7x1 8000 7000



Fb FLASH BR MINOLTA

Scheda Modifica dell'Esposizione con flash (Flash Bracketing card)

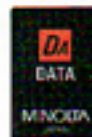
Questa scheda vi permette di scattare una serie di 3, 5 o 7 fotografie con flash con una modifica automatica dell'esposizione di 0,5 o 1 stop. Rende così automatico un processo che molti dei più evoluti fotografi spesso utilizzano manualmente per raggiungere esposizioni di notevole perfezione.

7x1
8000

ME MULT-EXP MINOLTA

Scheda Esposizioni Multiple (Multiple Exposure Card)

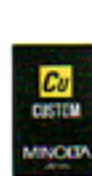
Questa Scheda vi offre un universo di nuove possibilità creative. Vi consente di effettuare fino ad un massimo di nove esposizioni distinte su un solo fotogramma, utilizzando una delle tre possibili impostazioni: normale, con dissolvenza in apertura e con dissolvenza in chiusura.

7x1
8000
7000

DM DATA MINOLTA

Scheda Memoria Dati (Data Memory card)

La Scheda Memoria Dati memorizza i seguenti dati per un massimo di 40 esposizioni per ogni rullino: tipo di esposizione, tempo di posa, diaframma di apertura, lunghezza focale dell'obiettivo, massima apertura dell'obiettivo e compensazione dell'esposizione. Potrete richiamare i dati sul pannello per controllare le impostazioni usate nell'esposizione precedente.



8000 7000

CU CUSTOM MINOLTA

Scheda Funzioni Personalizzate (Custom card)

La Scheda Funzioni Personalizzate della Dynax 8000i e 7000i vi permette di riprogrammare in base alle vostre esigenze fotografiche numerose funzioni della fotocamera, e precisamente:

- Il segnale di tempo di posa prolungato: in funzione o no (solo per la 7000i)
- Il contaposa: con indicazioni in ordine crescente o decrescente
- Il riavvolgimento della pellicola: con avvio automatico o manuale
- L'estremità della pellicola: completamente riavvolta o sporgente
- Il pulsante di blocco della messa a fuoco (pulsante di controllo AF sulla 8000i, AF70-210mm, AF 100-300mm, AF 200mm Apo, AF 300mm Apo, AF 600mm Apo, AF 500mm Reflex); blocco della messa a fuoco, area centrale di messa a fuoco, regolazione continua della messa a fuoco.

SCHEMA COMPATIBILITA'

SCHEDA	7XI*	8000I	7000I	5000I	
SCHEDE APPLICAZIONI SPECIALI	SCHEDA VIAGGI	●	1	1	1
	SCHEDA BAMBINI	●	-	-	-
	SCHEDA RITRATTI	●	●	●	●
	SCHEDA EVENTI SPORTIVI	●	●	●	●
	SCHEDA DISTANZA RAVVICINATA	●	●	●	●
SCHEDE CREATIVE	SCHEDA MOVIMENTO	●	-	-	-
	SCHEDA INTERVALLOMETRO	●	-	-	-
	SCHEDA PRIORITA' SFONDO	●	-	-	-
	SCHEDA ESPOSIZIONI MULTIPLE	2	●	-	-
	SCHEDA VARIAZIONE ESPOSIZIONE	3	●	●	-
	SCHEDA VARIAZIONE ESPOSIZIONE CON FLASH	●	●	●	-
	SCHEDA MEMORIA DATI	●	●	●	-
	SCHEDA EFFETTO FANTASIA	●	●	●	-
	SCHEDA MODIFICA AUTOMATICA AL PROGRAMMA	4	●	●	-
	SCHEDA MEMORIA MULTI-SPOT	●	●	●	-
	SCHEDA LUCI/OMBRE	●	●	●	-
SCHEDA A/S	-	-	-	●	
SCHEDE FUNZIONI PERSONALIZZATE	SCHEDA FUNZIONI PERSONALIZZATE xi	●	-	-	-
	SCHEDA FUNZIONI PERSONALIZZATE	-	●	●	-

● Può essere usata - Non può essere usata

* Usate i selettori di comando per regolare la scheda

1-4. Possono essere usate alle condizioni riportate qui di seguito:

- Poiché le fotocamere della serie "T" non sono in grado di rilevare il movimento del soggetto sul piano pellicola, fotografando da un mezzo in movimento la fotografia può risultare mossa.
Le indicazioni della Scheda Viaggi sono uguali a quelle della Scheda per il Controllo Automatico della Profondità di campo.
- Le impostazioni devono essere effettuate con il selettore anteriore. Poiché la 7xi non è dotata di pulsante AV, quando si utilizza la dissolvenza in apertura o in chiusura con l'impostazione manuale M, non è possibile modificare l'apertura del diaframma.
- Le impostazioni devono essere effettuate con il selettore anteriore. Poiché la 7xi non è dotata di pulsante AV, non è possibile modificare l'apertura di diaframma su M.
- Il punto di partenza di una serie di esposizioni può essere modificato rispetto alle impostazioni scelte dalla Selezione Intelligente di Programma.

Altri Accessori



COMANDO A DISTANZA SENZA CAVO IR-1N (Dynax 7xi/8000i/7000i)

Questo accessorio vi permette di utilizzare la Dynax 7xi, 8000i o 7000i con comando senza cavo fino ad una distanza di 60 metri. Tre canali distinti vi consentono di comandare simultaneamente o individualmente fino ad un massimo di tre gruppi distinti di qualunque numero di fotocamere. La possibilità di scegliere tra l'esecuzione di fotogrammi singoli o di sequenze vi garantisce una versatilità ancora maggiore.



ADATTATORE PANORAMICO SET 1 (Dynax 7xi)

Montatelo sulla Dynax 7xi/8000i/7000i per scattare fotografie panoramiche di paesaggi naturali o di vedute cittadine. Può essere usato con tutti i tipi di obiettivi Minolta, dal grandangolare al teleobiettivo.



LENTI DI CORREZIONE DIOTTRICA 1000

Le lenti di correzione diottrica regolano la messa a fuoco al mirino per vari gradi di miopia ed ipermetropia. Montate semplicemente la lente sul mirino per fotografare senza occhiali. Nove sono i tipi di lenti disponibili.

MIRINO MAGNIFIER (Dynax 7xi/8000i/7000i/5000i/3000i)

L'ideale per fotografie a distanza ravvicinata, macrofotografia e lavori di riproduzione, questa lente di ingrandimento ingrandisce l'immagine al mirino di circa 2.3 volte.



Stativo Macro 1000



Riproduttore per Diapositive 1000

STATIVO MACRO 1000

Stativo rigido che garantisce la massima stabilità della fotocamera in tutti i lavori macro ed a distanza ravvicinata. Questo apparecchio è stato studiato per un'utilizzazione esclusivamente con le fotocamere Dynax con l'obiettivo Minolta 50mm Macro AF, 100mm Macro AF e con il riproduttore per diapositive 1000. È costituito da una base molto robusta, da un attacco per l'unità di riproduzione 1000 e da un tubolare rigido per il montaggio della fotocamera e dell'apparecchiatura macro.

RIPRODUTTORE PER DIAPOSITIVE 1000

Questo apparecchio può essere montato sull'obiettivo zoom macro Minolta AF3x-1x per la riproduzione di diapositive fino a 35mm montate o a strisce. È possibile impostare facilmente ingrandimenti fino ad un massimo di 3x. Il flash inoltre è dotato di un facile sistema di attacco dell'unità di alimentazione del Macro Flash 1200AF come fonte di illuminazione.

STATIVO PER RIPRODUZIONE II

Usato per una riproduzione comoda e precisa di fotografie, documenti, campioni ed altri oggetti. Il braccio di supporto della fotocamera si sposta verticalmente per regolare il rapporto di riproduzione.



MIRINO ANGOLARE Vn (Dynax 7xi/8000i/7000i/5000i/3000i)

Per guardare nel mirino quando la fotocamera si trova in una posizione scomoda, di bassa angolazione o all'altezza del petto. Può essere ruotato per guardare dall'alto, da un lato o dal dietro per lavori di riproduzione. Ingrandimento 1x o 2x a scelta.



CINGHIA POLSO HS-7XI (Dynax 7xi) HS-7 (Dynax 8000i/7000i)

Questa cinghia vi permette di impugnare saldamente la fotocamera. La cinghia HS-7 può anche essere usata con la base della borsa AB-800.

CONCHIGLIE OCULARI EC-7xi (Dynax 7xi) EC-7 (Dynax 8000i/7000i), EC-5 (Dynax 5000i) e EC-3 (Dynax 3000i)

Impedisce l'entrata di luce nel mirino ed è costruita in gomma per evitare di graffiare le lenti di quei fotografi che portano gli occhiali.



BASE PORTA ACCESSORI AB-800 (Dynax 8000i/7000i).



TAPPO SLITTA PORTA ACCESSORI SC-7xi, (Dynax 7xi) / SC-3xi (Dynax 3xi/SPxi), SC-8 (Dynax 8000i) / SC-7 (Dynax 7000i) / SC-5 (Dynax 5000i) / SC-3 (Dynax 3000i)

Per proteggere la slitta porta
accessori delle fotocamere
Dynax.



TESTA PANORAMA II

Sposta l'angolazione della fotocamera ad ogni
esposizione per permettere di
ottenere una fotografia
panoramica di 360 gradi unendo
le varie esposizioni.



COMANDO A DISTANZA RC-1000S (50cm)



COMANDO A DISTANZA RC-1000L (5m)

COMANDI A DISTANZA RC 1000S/L (Dynax 7xi/8000i/7000i/5000i)

Per comandare a distanza lo scatto dalla
fotocamera restando nascosti o quando si teme di
muovere accidentalmente l'apparecchio. Permette
anche l'autofocus a distanza.

FILTRI, COPERCHI

- Filtri originali \varnothing 49mm/55mm/62mm/72mm
- Coperchi corpo macchina per fotocamere
Dynax
- Coperchi posteriori obiettivi Minolta serie AF

SCHEMI DI MESSA A FUOCO (Dynax 8000i/7000i)

Tre sono gli schermi di messa a fuoco dispo-
nibili per le Dynax 8000i/7000i. La sostituzione
viene effettuata con estrema facilità con le
apposite pinzette fornite nel corredo.



Tipo G - (di serie con la fotocamera)



Tipo L - in campo matto con reticolo



Tipo S - in campo matto con scale
verticali/orizzontali

BORSE PRONTO PER FOTOCAMERE SERIE DYNAX

Obiettivo	Dynax 7xi			Dynax 3xi/SPxi			Dynax 7xi/3xi/SPxi			Dynax 8000i/7000i		Dynax 5000i			Dynax 8000i/7000i/5000i					Dynax 3000i				
	CH-7xi*	CH-7xi*	CF-7xiL (Frontale)	CH-3xi*	CH-3xi*	CH-3xiL (Frontale)	CS-7000x	CS-700M	CS-700L	CH-800**	CH-800**	CF-800L (Frontale)	CH-500*	CH-500*	CF-500L (Frontale)	CS-700S	CS-700M	CS-700L	CH-300*	CH-300*	CF-300L (Frontale)	CS-300	CS-300L	
AF xi 28-80/4.5-5.6	●			●			●																	
AF xi 28-105/3.5-4.5	●				●	●	●																	
AF xi 35-200/4.5-5.6		●	●		●	●		●																
AF xi 80-200/4.5-5.6		●	●		●	●		●																
AF x 100-300/4.5-5.6		●	●		●	●		●																
FZ 35-80 AF/4.5-5.6 Macro	●			●			●																	
AF 16/2.8 Fisheye	●									●						●								●
AF 28/2.8	●									●						●								●
AF 24/2.8	●									●						●								●
AF 28/2	●									●						●								●
AF 28/2.8	●									●						●								●
AF 35/1.4	●				●	●				●						●								●
AF 35/2	●				●	●				●						●								●
AF 50/1.4	●				●	●				●						●								●
AF 50/1.7	●				●	●				●						●								●
AF 85/1.4	●	●			●	●				●						●								●
AF 100/2	●				●	●				●						●								●
AF 135/2.8		●	●		●	●				●						●								●
AF 200/2.8 Apo										●														●
AF 24-50/4	●				●	●				●						●								●
AF 35-80/4.5-5.6	●				●	●				●						●								●
AF 35-105/3.5-4.5	●				●	●				●						●								●
AF 70-210/3.5-4.5		●	●		●	●				●						●								●
AF 75-300/4.5-5.6										●														●
AF 80-200/2.8 Apo										●														●
AF 35-200/4.5-5.6	●				●	●				●						●								●
AF 100-300/4.5-5.6		●	●		●	●				●						●								●
AF 35/2.8 Macro	●				●	●				●						●								●
AF 100/2.8 Macro		●	●		●	●				●						●								●

* CH-7xi/CH-7xiL/CH-3xi/CH-3xiL/CH-500/CH-500L/CH-300/CH-300L è costituita da una base e da un frontale staccabili.
** CH-800/CH-800L è costituita da una base (A8-800) e da un frontale staccabili.

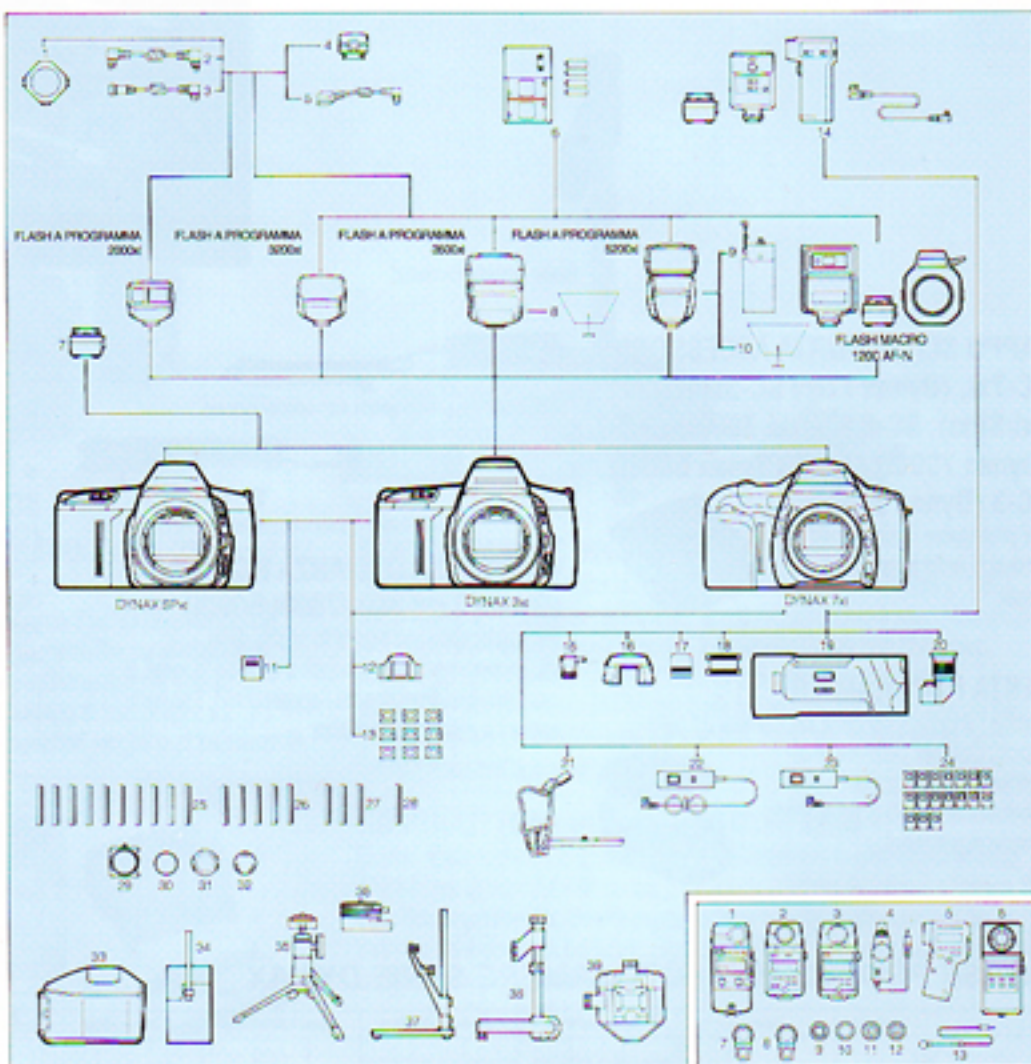
Sistema Dynax "xi"

Accessori Flash	3000	2000	1200	3000	1200 AF-N
1. Ricordo triplo TC-1000	•	•	•	•	•
2. Cavo CD	•	•	•	•	•
3. Cavo EX	•	•	•	•	•
4. Sitta a distanza DS-1100	•	•	•	•	•
5. Cavo a distanza DC-1100	•	•	•	•	•
6. Caricatore N-CZ-NO-2	•	•	•	•	•
7. Adattori sitta porta flash FS-1100	•	•	•	•	•
8. Ombrello per luce riflessa IV	•	•	•	•	•
9. Battery pack esterno EP-1	•	•	•	•	•
10. Ombrello per luce riflessa EI	•	•	•	•	•

Accessori fotocamera	7x	3x	SPx
11. Copricchio sitta porta accessori SC-3x	•	•	•
12. Corchiglia oculare	•	•	•
13. Lente di protezione 1000	•	•	•
14. Comando a distanza senza cavo IR-N	•	•	•
15. Mirror Magnifier VII	•	•	•
16. Corchiglia oculare LC 7x	•	•	•
17. Copricchio sitta porta accessori SC-7x	•	•	•
18. Adattatore panoramico	•	•	•
19. Cavo comando a distanza RC-1000	•	•	•
20. Mirror angolare i/s	•	•	•
21. Distanza-piede HS-7x	•	•	•
22. Cavo comando a distanza RC-1000L	•	•	•
23. Cavo comando a distanza RC-1000S	•	•	•
24. Schede creative	•	•	•
25. Filtro	•	•	•
26. Filtro protettivo	•	•	•
27. Lenti additionali	•	•	•
28. Anello adattatore filtro	•	•	•
29. Porta filtro in gelatina	•	•	•
30. Copricchio corpo macchina	•	•	•
31. Copricchio anteriore obiettivo	•	•	•
32. Copricchio posteriore obiettivo	•	•	•
33. Custodia fotocamera	•	•	•
34. Attacco obiettivo	•	•	•
35. Mini stativo TR-1	•	•	•
36. Testina panoramica II	•	•	•
37. Stativo riproduzione II	•	•	•
38. Stativo macro 1000	•	•	•
39. Reproduttore diapositive 1000	•	•	•

Esposimetri

- Flash Meter IV
- Auto Meter EF
- Auto Meter EI
- Booster II
- Spot Meter F
- Color Meter II
- Minolta 5°
- Minolta 10°
- Diffusore classico ND 4x e 8x
- Maschera spot
- Diffusore piatto
- Accessorio luce riflessa
- Mini-rotatore



NOTA:

Il sistema Dynax Minolta è stato progettato per offrire nuove funzioni e prestazioni con le fotocamere Dynax Minolta, gli obiettivi AF Minolta, i flash a programma Minolta e gli altri accessori distribuiti dalla Minolta. L'eventuale montaggio o utilizzazione con obiettivi, flash ed accessori incompatibili potrebbe quindi causare prestazioni insoddisfacenti o danneggiare le fotocamere Dynax Minolta o gli accessori dei loro

sistemi. Per ottenere le migliori prestazioni e la massima durata delle fotocamere Dynax Minolta e dei loro accessori e per poter sfruttare tutti i vantaggi dei futuri prodotti del sistema Dynax Minolta, vi consigliamo di utilizzare unicamente obiettivi, flash ed altri accessori originali distribuiti dalla Minolta per le fotocamere Dynax Minolta.

Minolta Camera Co., Ltd.

Minolta GmbH
Minolta France S.A.
Minolta (UK) Limited
Minolta Austria Ges. m.b.H.
Minolta Camera Benelux B.V.

Belgium Branch
Minolta (Schweiz) AG
Minolta Portugal S.A.
Minolta Svenska AB
Finland Branch
Minolta Corporation
Head Office
Los Angeles Branch
Chicago Branch
Atlanta Branch
Minolta Canada Inc.
Head Office
Montreal Branch
Vancouver Branch
Minolta Hong Kong Limited
Minolta Singapore (Pty) Ltd.

3-13, 2-Chome, Anchi-Nishi, Chu-Ku, Osaka 541, Japan

Kurt-Fischer-Strasse 50, D-2070 Ahrensburg, Germany
365-367 Route de Saint Germain, F-78 420 Carnières-Sur-Seine, France
1-3 Tanners Drive, Birklands North, Milton Keynes, MK 14 5BU, England
Amalienstraße 59-61, A-1131 Wien, Austria
Zonnebaan 39, P.O. 1364, 3600 BJ Maarssenbroek, The Netherlands
Kontichsesterweg 38, 2630 Aartselaar, Belgium
Riedhof V, Riedstraße 8, CH-8063 Dietikon-Zürich, Switzerland
Av. do Brasil 33 a, 1700 Lisboa, Portugal
Brånkyllagatan 64, Box 17274, S-10462 Stockholm 17, Sweden
Mitykaku 8, P. 37, SF-02201 Espoo, Finland

101 Williams Drive, Ramsey, New Jersey 07446, U.S.A.
11150 Hope Street Cypress, CA 90630, U.S.A.
3000 Tollview Drive, Rolling Meadows, IL 60006, U.S.A.
5804 Peachtree Corners East, Norcross, GA 30071, U.S.A.

369 Britannia Road East, Mississauga, Ontario L4Z 2Y5, Canada
3425 Thimera Blvd., St. Laurent, Quebec H4R 1Y5, Canada
105-3830 Jacobs Road, Richmond, British Columbia V6V 1Y5, Canada
Room 208, 2/F, Eastern Centre, 1095 King's Road, Quarry Bay, Hong Kong
10, Teban Gardens Crescent, Singapore 2260