



## Superbe prestazioni nel palmo di una mano.

La Riva Mini Minolta è così compatta e leggera che potrete portarla sempre con voi. In vacanza, al lavoro, ad una festa o semplicemente a spasso, ovunque intendate fotografare. Nello stesso tempo è dotata di molteplici automatismi per fotografare con facilità, come il preciso sistema di autofocus, l'esposizione automatica tecnologicamente avanzata ed il sistema di trasporto della pellicola completamente automatico. E ci sono cinque versatili impostazioni flash, compresa quella per la riduzione del fenomeno «occhi-rossi», per permettere di fotografare facilmente con qualunque luce. La Riva Mini è lo strumento ideale per divertirsi, in qualsiasi occasione.

# RIVA MINI

- Ultra-compatta e leggera
- Autofocus di precisione anche a distanza ravvicinata
- Esposizione automatica tecnologicamente avanzata
- Flash versatile anti «occhi rossi»
- Trasporto completamente automatico della pellicola

## Trasporto completamente automatizzato della pellicola

Tutte le operazioni che riguardano la pellicola sono facili e sicure con la Riva Mini. Inserite semplicemente un caricatore, chiudete il dorso dell'apparecchio e la pellicola avanza automaticamente al primo fotogramma. La pellicola avanza poi sempre automaticamente al fotogramma successivo dopo ogni esposizione. Ed il rinvoltino verrà attivato automaticamente dopo l'ultima esposizione. Con le pellicole DX, la fotocamera imposta anche automaticamente la corretta sensibilità.

## Altre versatili caratteristiche / Identificazione delle parti

### Mirino

Il mirino della Riva Mini presenta un'immagine chiara e luminosa. I LED dell'oculare del mirino indicano la situazione di messa a fuoco e le operazioni eseguite dal flash.



1. Riquadro dell'Immagine  
2. Riquadro di messa a fuoco  
3. Riferimenti per distanza ravvicinata  
4. Spia verde

### Autoscatto

Con la Riva Mini potrete farvi fotografare facilmente insieme a parenti ed amici. Premete semplicemente il pulsante dell'autoscatto ed avrete 10 secondi di tempo per mettervi in posa prima dello scatto.

## Caratteristiche tecniche

Tipo di apparecchio: Fotocamera 35 mm compatta autofocus.

Obiettivo: 34 mm f/3.5

Messa a fuoco: Autofocus agli infrarossi con blocco della messa a fuoco simulabile e con portata da 0,60 m all'infinito

Sistema di esposizione: Esposizione automatica programmata con portata a 100 ISO: da 6 a 16 EV.

Sistema Flash: Flash automatico con possibilità di esclusione e con blocco dell'obiettore durante la ricerca; possibilità di attivazione forzata in luce diurna (tempo di ricerca: 3,5 sec).

Sensibilità della pellicola: Impostazione automatica con la pellicola DX con una sensibilità compresa fra 50 e 3200 ISO; impostazione su 100 ISO con le pellicole non DX.

Miniro: Mirino a contorno luminoso con riquadro di messa a fuoco, riferimenti per distanza ravvicinata, spia verde di messa a fuoco, ingrandimento: 0,43 x; area dell'immagine: 85% a 3 metri.



1. Pulsante riavvolgimento manuale  
2. Pulsante di scatto  
3. Pulsante impostazione flash  
4. Interruttore principale  
5. Pannello indicatore  
6. Finestrella mirino  
7. Obiettivo  
8. Spia autoscatto/Lampada anti-occhi rossi  
9. Sblocco coperchio dorso  
10. Coperchio porta batteria



### Pannello indicatore LCD

Basta dare un'occhiata al pannello indicatore ai cristalli liquidi per avere tutte le informazioni necessarie sulla fotocamera, compreso l'ultimo numero del fotogramma esposto, l'impostazione del flash e la situazione di carica della batteria.



1

Indicatore condizioni batteria



2

Indicatore autoscatto



3

Contapose



4

Indicatore impostazione flash



5

Indicatore condizioni batteria



6

Indicatore autoscatto



7

Contapose



8

Indicatore impostazione flash



9

Indicatore condizioni batteria



10

Indicatore autoscatto



11

Contapose



12

Indicatore impostazione flash



13

Indicatore condizioni batteria



14

Indicatore autoscatto



15

Contapose



16

Indicatore impostazione flash



17

Indicatore condizioni batteria



18

Indicatore autoscatto



19

Contapose



20

Indicatore impostazione flash



21

Indicatore condizioni batteria



22

Indicatore autoscatto



23

Contapose



24

Indicatore impostazione flash



25

Indicatore condizioni batteria



26

Indicatore autoscatto



27

Contapose



28

Indicatore impostazione flash



29

Indicatore condizioni batteria



30

Indicatore autoscatto



31

Contapose



32

Indicatore impostazione flash



33

Indicatore condizioni batteria



34

Indicatore autoscatto



35

Contapose



36

Indicatore impostazione flash



37

Indicatore condizioni batteria



38

Indicatore autoscatto



39

Contapose



40

Indicatore impostazione flash



41

Indicatore condizioni batteria



42

Indicatore autoscatto



43

Contapose



44

Indicatore impostazione flash



45

Indicatore condizioni batteria



## Autofocus di precisione



### Autofocus di precisione

Che fotografiate da lontano o a distanza ravvicinata, le vostre immagini risulteranno sempre perfettamente a fuoco con la Riva Mini. Premete semplicemente il pulsante di scatto ed il sensore AF agli infrarossi della fotocamera metterà a fuoco il vostro soggetto con una precisione assoluta sia in luce diurna che al buio.



### Capacità close-up

La Riva Mini è eccezionale a distanza ravvicinata. Mette a fuoco con precisione soggetti situati fino ad una distanza di soli 60 cm. E se il soggetto è troppo vicino, l'otturatore si blocca per impedirvi di sprecare inutilmente un'esposizione.

## Esposizione Automatica tecnologicamente molto avanzata



### Esposizione automatica

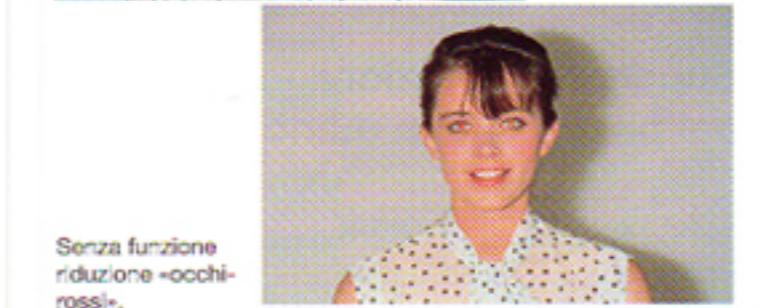
Con la Riva Mini, le vostre fotografie saranno sempre perfettamente esposte. E voi non dovete far altro che puntare, inquadrare, scattare. Il sistema di esposizione automatica tecnologicamente molto avanzato imposta infatti per voi il diaframma ed il tempo di posa richiesti.



## Flash versatile



Con la funzione riduzione «occhi-rossi» della Riva Mini.



Senza funzione riduzione «occhi-rossi».



### Blocco della messa a fuoco

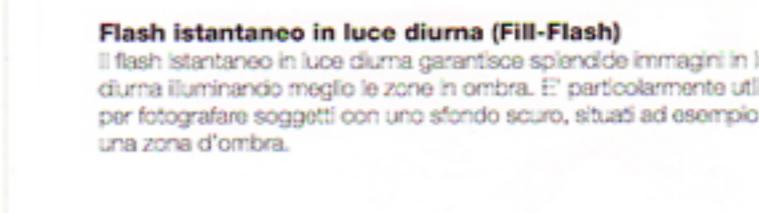
Questa funzione vi consente di ottenere una messa a fuoco perfetta anche quando il soggetto non è situato nel riquadro di messa a fuoco (per esempio una ripresa fotografica), di due o più persone. Bloccando la lettura della messa a fuoco è possibile ricomporre la vostra immagine con il soggetto in una posizione qualunque del mirino (decentrata).



Con il Fill-Flash istantaneo per luce diurna della Riva Mini.

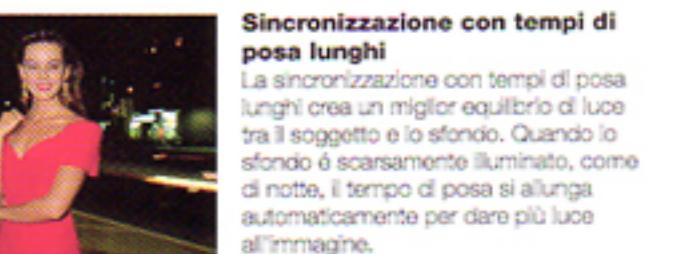


Senza Fill-Flash per luce diurna.



### Flash ad intervento automatico

Con la Riva Mini non dovete più preoccuparvi di come quando e dove usare il flash. Premete semplicemente il pulsante di scatto ed il flash scatterà automaticamente quando l'esposizione richiederà più luce. Grazie al sistema di pre-carica, il flash sarà sempre pronto a scattare e vi eviterà sgradevoli attese. Dopo l'esposizione, l'otturatore si bloccerà fino alla ricarica del flash. Ma in 3,5 secondi sarete già pronti per la successiva fotografia con flash.



### Sincronizzazione con tempi di posa lunghi

La sincronizzazione con tempi di posa lunghi crea un miglior equilibrio di luce tra il soggetto e lo sfondo. Quando lo sfondo è scarsamente illuminato, come di notte, il tempo di posa si allunga automaticamente per dare più luce all'immagine.



### Flash-Off

Usate la funzione «Flash Off» di esclusione flash per fotografare in condizioni di scarsa luminosità, come all'alba o al tramonto o per conferire maggior drammaticità alle vostre immagini in luce ambiente. Con questa impostazione, la fotocamera imposta tempi di posa lunghi fino ad 1/5 di secondo per riprodurre fedelmente le immagini come vi appaiono. Questa funzione è anche di grande utilità per fotografare in quei luoghi in cui è proibito usare il flash, come nei musei.