

Raggiungete nuove vette di espressione creativa



RIVA PANORAMA

- Splendide fotografie in formato panoramico
- Obiettivo supergrandangolare 24mm in puro vetro ottico di altissima qualità
- Corpo macchina leggero e compatto
- Preciso autofocus
- Esposizione automatica speciale

La snella ed elegante Riva Panorama vi aprirà nuovi orizzonti: il fantastico universo creativo della fotografia panoramica. Con l'ultra compatta Riva Panorama, potrete fotografare molto di più. La Riva Panorama vi consentirà di fotografare qualunque soggetto con maggior creatività e divertimento, che si tratti di vasti paesaggi come di fotografie di famiglia o di gruppi di amici.

MINOLTA

MINOLTA Camera Co., Ltd.
Minolta GmbH
Minolta France S.A.
Minolta (UK) Ltd.
Minolta Austria Ges. m.b.H.
Minolta Camera Benelux B.V.
Minolta (Bonn) AG
Minolta Svenska AB
Minolta Corporation
Head Office
Los Angeles Branch
Chicago Branch
Atlanta Branch
Minolta Canada Inc.
Head Office
Montreal Branch
Vancouver Branch
Minolta Hong Kong Ltd.
Minolta Singapore (Pte) Ltd.

3-13, 2-Chome, Azabu-1-Chome, Chuo-Ku, Ossaka 541, Japan
Kurt-Eichendorff-Straße 50, D-2070 Altenbergen, Germany
135, Rue de la Scierie d'Orléans, 62100 Calais, France
1-3 Turner's Lane, Balsall Heath, Nuneaton, Warwickshire CV10 6RL, England
Zornmühle 39, P.O. Box 194, 3600 BU Marburg-Lahn, West Germany
Rheinfeldenstrasse 6, CH-8401 Winterthur-Zürich, Switzerland
Amstelstraat 59, 1015 HS Amsterdam, The Netherlands
Zornmühle 39, P.O. Box 194, 3600 BU Marburg-Lahn, West Germany
Rheinfeldenstrasse 6, CH-8401 Winterthur-Zürich, Switzerland
107 Williams Drive, Ramsey, New Jersey 07446, U.S.A.
3000 Toliver Drive, Rolling Meadows, IL 60088, U.S.A.
5004 Peachtree Corners East, Norcross, GA 30071, U.S.A.
306 Birchmead Road East, Mississauga, Ontario L4Z 2H5, Canada
100-380 Astoria Road, Richmond, British Columbia V6V 1W6, Canada
12, Telok Kurau Crescent, Singapore 2260

Printed in Germany

Caratteristiche complete della pellicola

Le operazioni relative all'uso della pellicola sono tutte automatiche con la Riva Panorama. Si sistema semplicemente la pellicola e la sua sezione inizia a ruotare automaticamente verso l'obiettivo. La pellicola avanza automaticamente al primo fotogramma e poi di un fotogramma e poi di un altro automaticamente. Con le pellicole DX, anche la sensibilità viene impostata automaticamente. E dopo l'ultimo fotogramma, la Riva Panorama rinvia giù automaticamente la pellicola per voi.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Antina di protezione dell'obiettivo
L'antina di protezione dell'obiettivo è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Pulsante di scatto
Il pulsante di scatto è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Finestrelle dell'autofocus
Le finestrelle dell'autofocus sono composte da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Contapagine
Il contapagine è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Mirino panoramico
Il mirino della Riva Panorama presenta un'immagine grandangolare che copre tutto il formato panoramico ed è dotata di riferimenti per un perfetto parallelismo con la scena.

Pulsante di esclusione del flash
Il pulsante di esclusione del flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Flash
Il flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Ua custodia in vera pelle
Una custodia in vera pelle è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Antina di protezione dell'obiettivo
L'antina di protezione dell'obiettivo è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Pulsante di scatto
Il pulsante di scatto è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Finestrelle dell'autofocus
Le finestrelle dell'autofocus sono composte da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Contapagine
Il contapagine è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Mirino panoramico
Il mirino della Riva Panorama presenta un'immagine grandangolare che copre tutto il formato panoramico ed è dotata di riferimenti per un perfetto parallelismo con la scena.

Pulsante di esclusione del flash
Il pulsante di esclusione del flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Flash
Il flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Ua custodia in vera pelle
Una custodia in vera pelle è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Antina di protezione dell'obiettivo
L'antina di protezione dell'obiettivo è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Pulsante di scatto
Il pulsante di scatto è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Finestrelle dell'autofocus
Le finestrelle dell'autofocus sono composte da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Contapagine
Il contapagine è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Mirino panoramico
Il mirino della Riva Panorama presenta un'immagine grandangolare che copre tutto il formato panoramico ed è dotata di riferimenti per un perfetto parallelismo con la scena.

Pulsante di esclusione del flash
Il pulsante di esclusione del flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Flash
Il flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Ua custodia in vera pelle
Una custodia in vera pelle è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Antina di protezione dell'obiettivo
L'antina di protezione dell'obiettivo è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Pulsante di scatto
Il pulsante di scatto è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Finestrelle dell'autofocus
Le finestrelle dell'autofocus sono composte da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Contapagine
Il contapagine è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Mirino panoramico
Il mirino della Riva Panorama presenta un'immagine grandangolare che copre tutto il formato panoramico ed è dotata di riferimenti per un perfetto parallelismo con la scena.

Pulsante di esclusione del flash
Il pulsante di esclusione del flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Flash
Il flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Ua custodia in vera pelle
Una custodia in vera pelle è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Antina di protezione dell'obiettivo
L'antina di protezione dell'obiettivo è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Pulsante di scatto
Il pulsante di scatto è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Finestrelle dell'autofocus
Le finestrelle dell'autofocus sono composte da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Contapagine
Il contapagine è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Mirino panoramico
Il mirino della Riva Panorama presenta un'immagine grandangolare che copre tutto il formato panoramico ed è dotato di riferimenti per un perfetto parallelismo con la scena.

Pulsante di esclusione del flash
Il pulsante di esclusione del flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Flash
Il flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Ua custodia in vera pelle
Una custodia in vera pelle è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Antina di protezione dell'obiettivo
L'antina di protezione dell'obiettivo è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Pulsante di scatto
Il pulsante di scatto è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Finestrelle dell'autofocus
Le finestrelle dell'autofocus sono composte da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Contapagine
Il contapagine è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Mirino panoramico
Il mirino della Riva Panorama presenta un'immagine grandangolare che copre tutto il formato panoramico ed è dotato di riferimenti per un perfetto parallelismo con la scena.

Pulsante di esclusione del flash
Il pulsante di esclusione del flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Flash
Il flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Ua custodia in vera pelle
Una custodia in vera pelle è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Antina di protezione dell'obiettivo
L'antina di protezione dell'obiettivo è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Pulsante di scatto
Il pulsante di scatto è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Finestrelle dell'autofocus
Le finestrelle dell'autofocus sono composte da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Contapagine
Il contapagine è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Mirino panoramico
Il mirino della Riva Panorama presenta un'immagine grandangolare che copre tutto il formato panoramico ed è dotato di riferimenti per un perfetto parallelismo con la scena.

Pulsante di esclusione del flash
Il pulsante di esclusione del flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Flash
Il flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Ua custodia in vera pelle
Una custodia in vera pelle è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Antina di protezione dell'obiettivo
L'antina di protezione dell'obiettivo è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Pulsante di scatto
Il pulsante di scatto è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Finestrelle dell'autofocus
Le finestrelle dell'autofocus sono composte da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Contapagine
Il contapagine è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Mirino panoramico
Il mirino della Riva Panorama presenta un'immagine grandangolare che copre tutto il formato panoramico ed è dotato di riferimenti per un perfetto parallelismo con la scena.

Pulsante di esclusione del flash
Il pulsante di esclusione del flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Flash
Il flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Ua custodia in vera pelle
Una custodia in vera pelle è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Antina di protezione dell'obiettivo
L'antina di protezione dell'obiettivo è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Pulsante di scatto
Il pulsante di scatto è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Finestrelle dell'autofocus
Le finestrelle dell'autofocus sono composte da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Contapagine
Il contapagine è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Mirino panoramico
Il mirino della Riva Panorama presenta un'immagine grandangolare che copre tutto il formato panoramico ed è dotato di riferimenti per un perfetto parallelismo con la scena.

Pulsante di esclusione del flash
Il pulsante di esclusione del flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Flash
Il flash è composto da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Ua custodia in vera pelle
Una custodia in vera pelle è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Impugnatura
L'impugnatura è composta da moduli, oltre che da una struttura di protezione.

Antina di protezione dell'obiettivo<

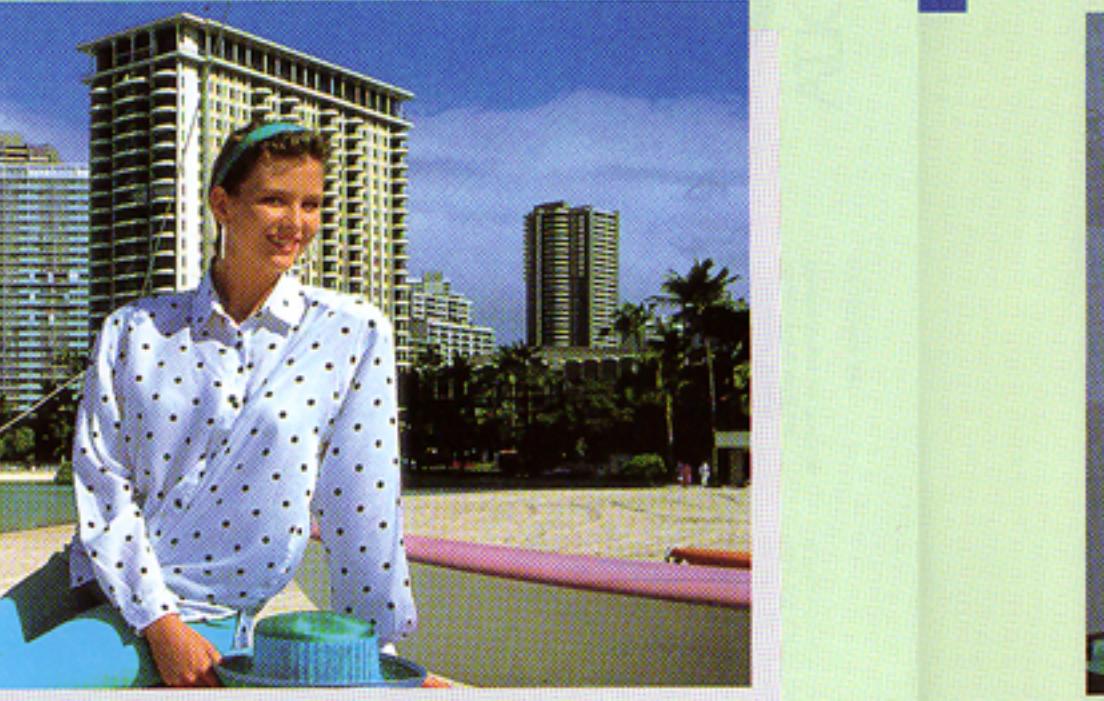
Fatevi trascinare dalla vostra fantasia. Scoprite nuovi orizzonti fotografici con Riva Panorama.



Date un'occhiata alla nuova Riva Panorama Minolta. Esaminatela attentamente. È una fotocamera 35mm snella ed elegante studiata per permettervi di accedere al fantastico universo creativo della fotografia panoramica. Con le sue dimensioni ultra compatte che ne fanno la più piccola 35mm al mondo con formato panoramico, la Riva Panorama può essere facilmente infilata nella tasca della camicia o in borsetta. E con il suo formato panoramico ed il completo automatismo delle sue funzioni, la Riva Panorama può facilmente scattare le più grandi, le più alte e le più belle fotografie che abbiate mai visto.

Dimensioni reali

Allargate i vostri orizzonti fotografici



Autofocus preciso

Il preciso sistema di autofocus della Riva Panorama consente di mettere a fuoco senza fatica, anche al buio. Inquadrare semplicemente il vostro soggetto nel riquadro di autofocus nel mirino e premete il pulsante di scatto per fotografare. Con questo sistema potrete catturare i momenti più belli della vostra vita, automaticamente con tempismo e precisione.

Blocco della messa a fuoco

Per ottenere una corretta messa a fuoco di due persone con effetto

panoramico in cui il soggetto è situato al di fuori dell'area di messa a fuoco della fotocamera, usate la funzione di blocco della messa a fuoco della Riva Panorama. Grazie a questa comodissima funzione, le

fotografie panoramiche che otterrete potranno sempre avere una

splendida inquadratura.

Esposizione automatica speciale

Potrete sfruttare tutta la vostra creatività fotografando nelle condizioni di luce più varie, grazie allo speciale sistema di misurazione «CLC» Minolta, con compensazione della luce di contrasto. Questo sistema di esposizione automatica in due zone, unico nel suo genere, misura

accuratamente i livelli della luce sia sulla destra che sulla sinistra

dell'immagine. Le immagini verranno

così riprodotte esattamente come le vedete, da un margine all'altro del formato panoramico.

Flash ad Intervento automatico

Tutte le volte che il sistema di esposizione automatica della Riva Panorama stabilisce la necessità di una luce supplementare per evitare il rischio che la fotografia risulti mossa, il flash «grandangolare» incorporato scatta automaticamente per illuminare tutta la scena di 70° che l'obiettivo 24mm della fotocamera vede.

Esclusione del flash

Il pulsante di esclusione del flash della Riva Panorama consente di fotografare con luce ambiente all'alba o al tramonto per rendere l'immagine esattamente come appare ai vostri occhi.

Area esposimetrica

Area esposimetrica