

Scanner per pellicole **Dimage Scan Dual**

Il Dimage Scan Dual consente di scansionare pellicole di vari formati, includendo le pellicole del sistema APS, oltre a diapositive e negativi 35mm. Trasformare le proprie fotografie in immagini digitali è davvero facile.

Sistemate semplicemente la pellicola nella porta pellicola in modo da poter trasferire le proprie fotografie alla fantastica risoluzione di 8 milioni di pixel (2.438 dpi)



Caratteristiche Tecniche

Tipo di apparecchio	Fotocamera autofocus 35mm con otturatore centrale
Obiettivo	38-105mm f/4,6 - 11,8 7 elementi/6 gruppi
Messa a fuoco	AF agli infrarossi attivi
Tipo Distanza	1,0m - inf.
Sistema d'esposizione	AE programmato
Tipo Sistema di misurazione	Misurazione media con prevalenza al centro
Tempi di posa	1/3, 1/250 di sec. posa B (1/2 60 sec.)
Possibilità di misurazione (100 ISO)	Grandangolo: 7 - 15 EV Tele: 8,75 - 15 EV
Sensibilità ISO delle pellicole	Impostazione automatica con pellicole DX da 50 a 3200 ISO (con incrementi di 1 EV)
Trasporto pellicola	Aggancio, avanzamento al primo fotogramma e riavvolgimento automatici. Possibile l'attivazione manuale forzata del riavvolgimento
Tipo	
Sistema flash	Flash fisso incorporato
Tipo Impostazioni	Flash automatico (con poca luce) Flash automatico con funzione anti-occhi rossi, attivazione forzata, esclusione flash Grandangolo: 1,0 - 5,0m. Tele: 1,0 - 2,0m
Portata (100 ISO)	% sec. circa
Tempo di ricarica	Autoscatto (10 sec.), Ritratto, Avanzamento continuo (1 fot. al sec.), Doppie esposizioni, Tempo di posa B (1/2-60 sec.), Paesaggio/ Fotografia Notturna, Intervalli
Funzioni	Da -3 a +1 diottria Una batteria al litio da 3V CR-123A 123 x 68,5 x 43mm 123 x 68,5 x 46mm
Regolazione diottrica	
Alimentazione	
Dimensioni (L x A x P)	
Modello datario	
Peso	240g (senza batteria)
Modello datario	250g (senza batteria)

Le caratteristiche indicate sono basate sulle informazioni più recenti disponibili al momento della stampa e possono essere sottoposte a modifiche senza alcun preavviso.

Minolta Co., Ltd.	3-13, 3-Chome, Azuchi-Machi, Chuo-Ku, Osaka 541-8556, Japan
Minolta GmbH	Kun-Fischer-Straße 50, D-22923 Ahrensburg, Deutschland
Rossi & C. S. p. A.	Via Ticino, 40 - 50019 Osmannoro Sesto Frio (Fi) - Italia
Minolta (Schweiz) AG	Riedstraße 6, CH-8953 Dietikon, Schweiz
Minolta Austria Gesellschaft m.b.H.	Amalienstraße 59-61, A-1151 Wien, Österreich

<http://www.minolta.de> / <http://www.minolta.ch>



Con qualunque impostazione e in qualunque situazione, troverete sempre nella Riva Zoom 105 una fedele compagna creativa.



Ritratti



Realizzerete ritratti semplicemente meravigliosi. Lo zoom si imposterà automaticamente su inquadrature del soggetto a mezzo busto.



Paesaggi/ Fotografie notturne



Questa impostazione vi permette di escludere il flash e di impostare l'Autofocus sull'infinito. L'impostazione Paesaggi è ideale per ottenere una perfetta messa a fuoco di paesaggi diurni ed immagini di soggetti notturni anche nelle fotografie scattate attraverso un vetro.



Doppie esposizione



La Riva Zoom 105 permette di sovrapporre due esposizioni su un solo fotogramma. Potrete così creare immagini davvero fantastiche.

Scatti intervallati

Immaginate di poter fotografare un fiore mentre sboccia lentamente, o di immortalare un amico nelle sue manifestazioni più spontanee. Questa funzione permette di impostare la fotocamera sull'esecuzione di una successione di scatti ad intervalli prefissati e variabili da 10 secondi ad 1 ora. A voi basterà aspettare i risultati.

Tempo di posa B

Usate la posa B per esposizioni prolungate. Tenendo premuto il pulsante di scatto per tutto il tempo necessario per poter ottenere fantastiche fotografie notturne.



Avanzamento continuo

Scattate una fotografia dopo l'altra tenendo semplicemente premuto il pulsante di scatto. La pellicola avanzerà alla velocità di un fotogramma al secondo.

Autoscatto

Entrate a far parte del gioco: con la funzione di autoscatto avrete 10 secondi per mettervi in posa.

Regolazione diottrica

Ruotando l'apposito selettore è possibile effettuare una regolazione diottrica compresa tra -3 a +1 diottrie per una perfetta messa a fuoco dell'immagine nel mirino.


MINOLTA

RIVA
ZOOM
105

3X
ZOOM

Elegante, semplice e snella, questa fotocamera compatta completamente automatica offre un potente zoom 3x e numerose funzioni per la massima versatilità fotografica.



Divertente e facile da usare, la Riva Zoom 105 vi consente di esprimere tutta la vostra creatività con una gran varietà di impostazioni fotografiche.

3X 105mm



All'occorrenza, la Riva 105 Date può anche stampare la data o l'ora sulla fotografia.*

** Il modello datario non è disponibile in tutti i paesi.*

Flash automatico incorporato

Il sofisticato sistema di misurazione della Riva Zoom 105 legge la luce ambiente ed attiva il flash quando necessario. Con la Riva Zoom 105 potrete concentrarvi liberamente su composizione ed inquadratura.



Funzione anti-occhi rossi

Riduce notevolmente lo sgradevole effetto occhi rossi, conferendo al soggetto un aspetto molto più naturale.

Attivazione forzata flash

AUTO
Di giorno, questa impostazione vi consente di attivare il flash per fotografare anche in contolucente. Questa impostazione è l'ideale per l'esecuzione di ritratti in interni.

Esclusione flash

Questa impostazione è l'ideale per fotografare in quei luoghi, come ad esempio nei musei, dove è proibito usare il flash. Escludete inoltre il flash per fotografare con poca luce riproducendo fedelmente l'atmosfera.



2X 75mm

3X ZOOM

1X 38mm



Impostazione completamente automatica

Grazie alla comoda tecnologia AF/AE di Autofocus/Esposizione automatica Minolta, per ottenere splendide fotografie basta inquadrare e scattare. E per caricare la fotocamera, è sufficiente inserire un caricatore e sistemare l'estremità della pellicola nella corretta posizione. La pellicola avanzerà e si riavvolgerà automaticamente, ma all'occorrenza, sarà anche possibile riavvolgere una pellicola solo parzialmente esposta.

