

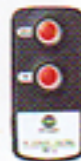
## Funzioni „amiche“ ed accessori opzionali di facile impiego.

### Autoscatto

Attivando l'autoscatto, avrete circa 10 secondi per figurare nelle vostre foto. Premete semplicemente il pulsante di comando in posizione di autoscatto per selezionare il relativo simbolo e quindi premete il pulsante di scatto.

### Comando a distanza

Questo accessorio opzionale agli infrarossi vi permetterà di unirvi al gruppo fotografato senza dover correre. Si possono scegliere due diverse impostazioni di scatto: normale e ritardata. Lo scatto normale attiva l'otturatore a distanza immediatamente, mentre quello ritardato fa scattare il fotogramma dopo due secondi circa.



Comando a distanza IR RC-3

### Sequenze fotografiche

Questa impostazione vi permette di scattare una fotografia dopo l'altra: tenendo semplicemente premuto il pulsante di scatto, potrete far avanzare la pellicola di un fotogramma ogni 1,2 secondi.

### Trasporto completamente automatico della pellicola

Con la Riva Zoom 105EX il caricamento della pellicola è estremamente facile. La fotocamera imposta automaticamente la sensibilità della pellicola (con pellicole DX), fa avanzare la pellicola al primo fotogramma e di un fotogramma dopo ogni esposizione. Non dovrete far altro che caricare la fotocamera. Quando tutti i fotogrammi saranno esposti, inizierà automaticamente il riavvolgimento. E' possibile attivare manualmente la funzione di riavvolgimento.



### Caratteristiche tecniche

**Tipo di apparecchio:** Fotocamera 35mm automatica compatta ad otturatore centrale  
**Obiettivo:** Zoom elettrico 38-105mm f3.5-9.2  
**Messa a fuoco:** esterno, autofocus a rilevazione di fase con blocco della messa a fuoco annullabile da 0,60m all'infinito  
**Portata:** 38mm  
**Sistema di esposizione:** AE programmata  
**Controllo:** TTF (attraverso il mirino) su doppia area, di tipo esterno.  
**Misurazione:** da 2,3 a 17 EV (da 2,4 sec. con 19,5 a 1/500 sec. con f16)  
**Portata (100 ISO):** da 5,1 a 17 EV (da 2,4 sec. con 19,2 a 1/500 sec. con f20)  
**105mm:** impostazione automatica da 25 a 3200 ISO, con incrementi di 1 EV.  
**Sensibilità della pellicola:** Aggiungo automatico, avanzamento automatico al primo fotogramma; trasporto automatico; riavvolgimento automatico; arresto automatico del riavvolgimento.  
**Trasporto pellicola:** • Possibilità di attivazione manuale del riavvolgimento.  
 • Possibilità avanzamento continuo.

### Prestazioni batteria:

circa 25 nullini (secondo i metodi di controllo standard Minolta), con pellicole da 24 pose e uso del flash nel 50% delle esposizioni.

### Sistema flash

Tipo:

Incorporato, attivazione automatica con lampada "anti-occhi rossi"  
 • Attivazione forzata del flash ed esclusione del flash selezionabili

Portata:

	38 mm	105 mm
ISO 100	0,6-6,5 m	0,6-2,8 m
ISO 400	0,6-11 m	0,6-5,6 m

Tempo di ricarica:

3 sec.

**Autoscatto**

Con ritardo dello scatto di 10 sec.

**Alimentazione:**

• Annullabile spegnendo la fotocamera

**Dimensioni:**

Due batterie al litio da 3V (CR123A)

**Peso (batterie escluse):**

250g

# RIVA

## ZOOM 105EX

Compatta, ultrasottile, con obiettivo zoom 105mm di altissima qualità.



- Configurazione elegante ed ultrasottile
- Eccezionale obiettivo zoom 38-105mm
- Sistema autofocus di tipo SLR ad alta precisione
- Sistema AE integrato con lo zoom
- Funzioni flash zoom veramente complete, con



Ultrasottile e compatta, è dotata di obiettivo zoom 105mm e di tecnologie avanzate per fotografie di alta qualità.



Generalmente un obiettivo zoom retrattile di grande portata è di grandi dimensioni e ciò rende la fotocamera ingombrante. La Riva Zoom 105EX elimina questo inconveniente perché il suo obiettivo zoom 38-105mm si ritrae in un corpo macchina compatto ed ultrasottile, risultando così comoda e facile da trasportare. Grazie all'alta tecnologia racchiusa in questa compatta, anche chi si avvicina per la prima volta alla fotografia potrà riprendere immagini di qualità sorprendente.

MINOLTA  
**RIVA**  
 ZOOM 105EX



## Un grande zoom in un piccolo corpo macchina

La Riva Zoom 105EX dimostra ancora una volta come piccoli oggetti celino spesso grandi possibilità. Il suo obiettivo zoom 38-105mm di alta qualità permette, a qualsiasi distanza, un'ampia gamma di riprese.

105mm



70mm



38mm



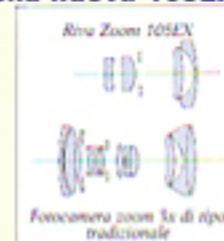
### Aumentate la portata dei vostri divertimenti!

Riprendete splendidi paesaggi con l'impostazione grandangolare, oppure selezionate l'impostazione tele per catturare le espressioni più belle ed ottenere immagini a distanza ravvicinata perfettamente nitide.



## L'alta tecnologia si rivela nella configurazione eccezionalmente compatta e nell'obiettivo di alta qualità della nuova 105EX.

**Configurazione compatta senza precedenti.**  
La Riva Zoom 105EX è la prima compatta dotata di un esclusivo obiettivo zoom a 4 elementi con due lenti asferiche su entrambi i lati, mentre le tradizionali fotocamere zoom 3x utilizzano obiettivi con 8-10 elementi. Questa tecnologia innovativa rende la fotocamera estremamente sottile.



Obiettivo a tre sezioni

**Obiettivo retrattile in tre sezioni.**  
L'originale obiettivo a tre sezioni si ritrae completamente nella fotocamera, che risulta così eccezionalmente sottile.

**Mirino zoom eccezionalmente compatto.**  
La Riva Zoom 105EX utilizza prismi a tetto e periscopio, il sistema ottico del mirino viene utilizzato anche dal sistema di misurazione, eliminando così la necessità di due sistemi ottici distinti e rendendo il mirino zoom ancora più compatto.

**Obiettivo con elevate prestazioni.**  
La Riva Zoom 105EX garantisce una resa fotografica eccellente grazie all'impiego, per la prima volta in una compatta, di sole due lenti asferiche su entrambe le facce, che riducono al minimo i riflessi interni indesiderati responsabili di una minore luminosità dell'immagine. E' così possibile ottenere esposizioni molto contrastate anche con soggetti in controluce. Il trattamento multistrato delle lenti garantisce riprese nitide e chiare con minor rischio di immagini parassite o fantasmi.



Lenti con trattamento multistrato

## Rendete indimenticabili i vostri ricordi con estrema facilità.

Con la nuova Riva Zoom 105EX otterrete immagini di alta qualità e veramente creative. Inoltre, fotografare sarà ancora più facile perché potrete passare dal Macro (60cm) all'infinito senza dover premere nessun pulsante di impostazione. Con la Riva Zoom 105EX tutte le impostazioni sono regolate automaticamente.



### Paesaggi

Con l'impostazione grandangolare le immagini delle vostre vacanze in spiaggia saranno sempre vive come nella realtà, anche se riprese attraverso un vetro, grazie al sistema di autofocus SLR ad altissima precisione.



### Fotografie a distanza ravvicinata.

La Riva Zoom 105EX catturerà in dettaglio la vita dei fiori o di altri piccoli soggetti da una distanza di appena 60cm e con l'obiettivo impostato su una qualunque lunghezza focale.



### Ritratti.

Il vostro soggetto apparirà in tutta la sua bellezza come nella realtà. Potrete catturare il sorriso più dolce, sempre con la corretta esposizione, anche in controluce.

## Sistema flash veramente versatile che consente di ottenere splendidi risultati fotografici.

Poiché la funzione zoom è collegata al mirino, il flash zoom veramente versatile della Riva Zoom 105EX fornisce automaticamente al vostro soggetto, sia che l'obiettivo sia in posizione grandangolare o tele, la quantità di luce ottimale.



Date splendore alla notte con l'impostazione Ritratti Notturni. Potrete riprendere bellissime immagini senza perdere la luminosità della città sullo sfondo.

Eliminate le ombre indesiderate grazie all'attivazione forzata del flash in luce diurna. Questa impostazione della Riva Zoom 105EX consente di annullare sgradevoli ombre in situazioni di controluce.



Una flash automatico che pensa proprio a tutto. Il flash scatterà automaticamente quando necessario, mentre la funzione „anti-occhi rossi“ ridurrà al minimo questo sgradevole effetto che spesso rovina le fotografie più belle.

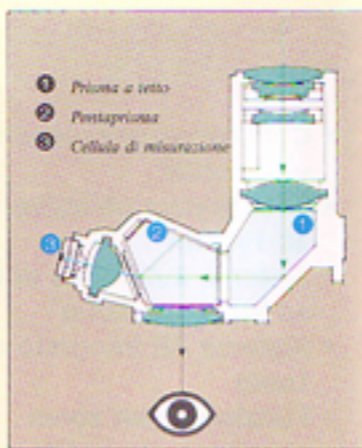


## Il fascino della fotografia con una fotocamera a sistema di controllo tecnologicamente avanzato.

### Speciale sistema autofocus di tipo SLR.

Per migliorare ulteriormente il livello di precisione della sua messa a fuoco, la Riva Zoom 105EX utilizza un sistema di autofocus a rilevazione di fase (AF), sistema generalmente riservato alle fotocamere reflex. Si può persino mettere a fuoco attraverso il vetro di una finestra senza dover per questo premere nessun altro pulsante o selezionare una specifica impostazione. La sua portata di messa a fuoco è perciò nettamente superiore a quella dei sistemi di tipo tradizionale usati nelle compatte. Una lampada AF ausiliaria garantisce, inoltre, una messa a fuoco estremamente precisa anche nell'oscurità.

**Sistema di misurazione TTF (attraverso il mirino) a doppio segmento integrato con lo zoom.**  
Il sistema di esposizione automatica di alta qualità è sincronizzato con lo zoom per collegare l'area di misurazione dell'esposimetro con quella del mirino e garantire una corretta esposizione delle vostre immagini con qualunque lunghezza focale. Il sistema di misurazione a doppio segmento attraverso il mirino (TTF) garantisce un'esposizione ideale delle immagini anche in condizioni di controluce o di forte contrasto. Nelle vostre fotografie otterrete così sempre un corretto equilibrio di luci ed ombre.



Sistema ottico del mirino

## Il sistema flash che valorizza le vostre fotografie.

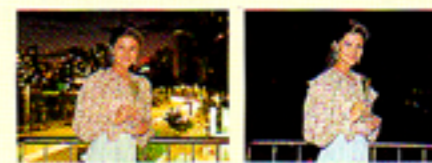
**Funzione „anti-occhi rossi“.**  
Talvolta, usando il flash, succede di riprendere un soggetto con l'effetto occhi rossi a causa del lampo del flash riflesso dalle pupille. La funzione „anti-occhi rossi“ riduce questo inconveniente e permette di cogliere uno sguardo in tutta la sua naturalezza.



Con funzione „anti-occhi rossi“

Senza funzione „anti-occhi rossi“

**Impostazione „Ritratti Notturni“.**  
Grazie a questa impostazione tutta l'immagine risulta illuminata, compreso lo sfondo.



Con impostazione „Ritratti Notturni“

Senza impostazione „Ritratti Notturni“

**Attivazione automatica del flash.**  
La fotocamera attiva il flash automaticamente per garantire la luce ottimale ed eliminare le ombre. Con soggetti in controluce questa funzione è veramente indispensabile.

**Attivazione forzata del flash in luce diurna.**  
Le ombre possono essere generate da una molteplicità di fattori; spesso, però, non sono così evidenti da attivare automaticamente il flash. Con l'attivazione forzata del flash potete eliminare le ombre indesiderate.

**Esclusione flash.**  
Se preferite fotografare in luce ambiente, per cogliere ad esempio la particolare atmosfera della luce soffusa di una candela, usate l'impostazione Esclusione Flash. Questa funzione è indispensabile per fotografare dove è proibito l'uso del flash, come nei musei.