

MINOLTA

RIVA™ ZOOM

125

Una delle 125mm con zoom 3,3x attualmente in commercio più piccole e leggere al mondo nella sua categoria. Compatta. Ultra-sottile. Aerodinamica. In tasca, occupa poco spazio. E' completamente automatica. E fa tutto per voi

125mm
ZOOM



RIVA ZOOM 125. LA FOTOCAMERA
BALLARE SEMPLICEMENTE SALIRE. BALLARE



MERA PER CHI AMA ANDARE,
STA UNO SCATTO PER FOTOGRAFARE.



Elegante, moderna, nata per l'azione. Questa fotocamera 125mm con zoom 3,3x è una grande compatta per chi ama muoversi, andare in vacanza. Inoltre, nelle fotografie grandangolari, l'obiettivo 37,5mm svolge egregiamente il proprio lavoro facilitando il vostro. Il suo guscio ultra sottile in alluminio, così curato nel design, parla da sé, quasi come le fotografie che produce per voi, ovunque voi siate. A casa, in spiaggia, a una festa, da amici. La RIVA ZOOM 125 non sbaglia mai. Inquadrate e scattate. La vostra fotocamera completamente automatica penserà a tutto il resto. Perciò, se cercate facilità d'impiego ed eleganza, la RIVA ZOOM 125 è la fotocamera per voi.



RIVA
ZOOM
125

ZOOMATE PIU' VICINO.
SCATTATE ZOOMATE DA
LONTANO PER UNA GRANDE
FOTOGRAFIA.



125mm



70mm



37,5mm



125mm, 3.3x zoom

Lo zoom 37,5-125mm della RIVA ZOOM 125 darà nuova vita alle vostre fotografie. Dai più piccoli dettagli a distanza ultra-ravvicinata ai vivaci colori delle più vaste estensioni, questa fotocamera vi offre possibilità illimitate. Ma il suo potente zoom 37,5-125mm, inserito in un corpo macchina così compatto, è anche facile da usare. Inquadrare. Scattare. E via di nuovo.

Distanza ravvicinata. Immagini così nitide e dettagliate che sembrano balzar fuori dalla fotografia. Permettendovi di fotografare fino a soli 60cm di distanza, questo obiettivo è l'ideale per ritrarre fiori che sbocciano o altri oggetti personali molto vicini.



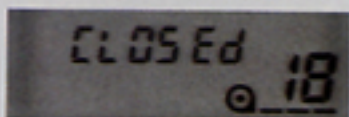
FUNZIONI, FUNZIONI, ANCORA FUNZIONI LA RIVA ZOOM 125 HA PROPRIO TUTTO CIO' CHE SERVE



Automatismo completo. Fotografie semplicemente stupende. Inquadrate e scattate. La fotocamera fa tutto in un lampo e la qualità dell'immagine è superba. Inoltre, la RIVA ZOOM 125 usa un sistema di misurazione della luce in 3 segmenti. Ed il precisissimo sensore AE garantisce corrette esposizioni nelle condizioni di luce più varie o con soggetti in controlluce.



Blocco scomparto pellicola. Una sicurezza in più per evitare il rischio di estrarre una pellicola non finita. La fotocamera si sblocca solo dopo l'ultima esposizione e a fine riavvolgimento. Ovviamente, se volete sviluppare una pellicola parzialmente esposta, vi basterà riavvolgerla per aprire la fotocamera. Una meritata protezione per le vostre preziose fotografie.



Multi AF. Un'altra preziosa funzione automatica. L'area di autofocus è grandangolare, e così anche con gruppi di persone o soggetti in posizione decentrata, una messa a fuoco accurata non richiederà l'uso del "blocco di messa a fuoco".



Con Multi AF



Senza Multi AF

I CREATIVI VEDONO IL MONDO DIVERSAMENTE



Ritratti notturni. Le brillanti luci di sfondo, ad esempio di città illuminate, si perdono talvolta nelle fotografie notturne. Il programma "Ritratti Notturni" riproduce fedelmente l'atmosfera originale.

Anti-occhi rossi. La funzione Anti-occhi rossi della RIVA ZOOM 125 riduce notevolmente l'effetto occhi rossi ed il soggetto appare più spontaneo.



Con Anti-occhi rossi



Senza Anti-occhi rossi



Flash automatico. Il flash scatta automaticamente con poca luce o in controluce. Una delle funzioni migliori per evitare immagini scure ed ombre sgradevoli.

Attivazione forzata flash. Talvolta, anche in piena luce, appaiono ombre sul soggetto. L'attivazione manuale forzata del flash le elimina facilmente producendo fotografie luminose.



Con flash soft



Senza flash soft

Flash delicato. Stupendo sistema per evitare sovraesposizioni nelle fotografie a distanza ravvicinata. Il flash riduce l'intensità del lampo, nonché il consumo delle batterie.

Esclusione flash. Per escludere facilmente il flash dove non si può usarlo, ad esempio nei musei. Il flash può anche essere escluso per ottenere fotografie di grande impatto con poca luce.

LA RIVA ZOOM 125 OFFRE IL MASSIMO CONTROLLO DELLA FOTOGRAFIA CON GRANDI FUNZIONI DI FACILE IMPIEGO NORMALMENTE PRESENTI SOLO NELLE FOTOCAMERE PIÙ COSTOSE.

Autoscatto. Sarà certo accaduto anche a voi di rimpiangere di non avere fotografie solo perché impegnati a fotografare. Con l'autoscatto potete invece eseguire autoritratti o farvi fotografare insieme agli amici. Impostate l'autoscatto e, in 10 secondi, eccovi in posa davanti all'obiettivo, non più dietro.



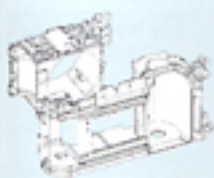
Il modello Dizario della RIVA ZOOM 125 stampa la data o l'ora sulla fotografia.

Telecomando. Il telecomando opzionale agli infrarossi RC-3 vi permette di fotografare senza tenere in mano la fotocamera. Potete effettuare un numero illimitato di scatti da una distanza massima di 5m.





TECNOLOGIA



Ultra-compatta. Una fotocamera dalle moderne linee aerodinamiche, caratterizzata da un design sottile e dalle forme arrotondate. Frutto delle più avanzate tecniche di progettazione tridimensionali, la RIVA ZOOM 125 è grande per prestazioni, piccola per dimensioni. Un guscio in alluminio offre la massima riduzione delle dimensioni, mentre all'interno, il barilotto dell'obiettivo è stato ridotto all'estremo, riducendo ulteriormente la larghezza della fotocamera. Abbiamo drasticamente modificato i metodi di progettazione ed adottato nuove tecnologie per offrirvi una nuova fotocamera ultra-snella ed ultra-compatta.



Obiettivo ultra-compatto di alta qualità. Queste ottiche di nuova concezione eseguono straordinarie fotografie utilizzando un ridotto numero di elementi, grazie all'impiego di quattro superfici ottiche asferiche (due a doppia faccia). Inoltre, la configurazione a tre componenti vi garantisce fotografie più belle e di qualità superiore. La tecnologia avanza alla velocità della luce e a noi piace essere anni luce avanti.



Prisma triangolare a tetto. Per la RIVA ZOOM 125 abbiamo studiato sistemi ad inversione con prisma triangolare a tetto. Il sistema ottico del mirino è più corto con conseguente riduzione dello spessore della fotocamera.

Esposizione automatica. La RIVA ZOOM 125 utilizza un sistema di misurazione della luce in 3 segmenti. L'accuratissima cellula AE produce corrette esposizioni nelle condizioni di luce più varie o con soggetti in controluce.



Fotografie digitali per un mondo digitale

Con gli Scanner per pellicole della serie Dimage Scan Minolta, potete trasferire le vostre immagini su PC. Potrete poi digitalizzare le vostre fotografie ed inviarle agli amici tramite computer. E con una risoluzione nitida e chiara.



<http://www.minoltafoto.it>

CARATTERISTICHE TECNICHE

Tipo fotocamera	35mm automatica con otturatore centrale
Ottivivo	37,5-125mm
Messa a fuoco	Multi-AF (sistema AF esterno passivo)
Distanza messa a fuoco	37,5: 0,6 - infinito 125mm/0,6m - infinito
Punti di messa a fuoco	Max. 900 (circa)
ESPOSIZIONE	
Tipo	AE programmata
Misurazione	Su 3 segmenti
Possibilità di misurazione (100 ISO)	Grandangolo: 2-17EV Tele: 2,5 - 17EV
Impulsione ISO	Automatica per pellicole DX (ISO 25-3200, con incrementi di 1EV)
TRASPORTO PELLICOLA	
Caricamento	Automatico
Ravvolgimento	Ravvolgimento automatico, possibilità di selezione dell'attivazione manuale forzata del ravvolgimento
Blocco compatto pellicola	Sì
FLASH	
Tipo	Flash fiso incorporato
Impulsioni	Flash automatico (con poca luce, in controllo), flash automatico anti-occhi rossi (con poca luce, in controllo), attivazione forzata, esclusione flash, ritardi notturni (con anti-occhi rossi)
Portata (in metri a 100 ISO)	37,5mm: 0,6-4,8m/125mm: 0,6-3,4m
(in metri a 400 ISO)	37,5mm: 0,6-9,2m / 125mm: 0,4-4,8m
Tempo di ricarica	0,5 - 6,5 sec. Circa
Antiscatto	Con circa 10 sec. Di ritardo dello scatto
Telecomando	RC-3 opzionale, tipo agli infrarossi; pulsante di scatto ad effetto immediato, possibile lo scatto ritardato di 2 secondi
BATTERIA	
Diversità	Fotocamera: una batteria al litio da 3V (CR123A)
Pesa	Comando a distanza: una batteria al litio 3V (CR2032)
Diversità	112x60x44mm
Pesa	190g (senza batteria)

Le caratteristiche tecniche si basano sulle informazioni più recenti disponibili al momento della stampa e possono essere sottoposte a modifiche senza alcun preavviso.

Minolta Co., Ltd

Minolta Europe GmbH
Minolta France S.A.

Minolta (UK) Limited
(Photographic Division)
Minolta Austria Ges. m.b.H.
Minolta Camera Benelux B.V.

Belgium Branch
Minolta (Schweiz) AG
Minolta Svenska AB
Finland Branch
Paul Westheimer A/S
Scandinavia AS
Minolta Portugal Limitada
Rosa & C. S.p.A.

© 1998 Minolta Co., Ltd

3-13, 2-Chome, Azuchi-Machi, Chuo-Ku, Osaka 541-8556, Japan

Karl-Fischer-Straße 50, 22523 Ahrensburg, Germany
365-367, Route de Saint-Germain, F-79424 Cambes-sur-Seine Cedex,
France, S.A. au capital de 60.000.000 F, RCS Versailles B 302695614
President Drive, Rockley,
Milton Keynes, MK 13 8HF, England
Amalienstraße 59-61, 11511 Wien, Austria
Zonnebaan 29, P.O. Box 6000, NL-3600 HA Maarssen,
The Netherlands

Prins Boudewijnlaan 1, B-2550 Konich, Belgium
Redstråle 6, 8953 Dietikon-Zürich, Switzerland
P.O. Box 9058, Åbygatan 114, S-17109 Solna, Sweden
Näykälu 6, PL 31, SF-02201 Espoo, Finland
Ettuvovoj 3C, DK-0613 Rødovre, Denmark
Enetaktveien 30A, N-1158 Oslo 11, Norway
Av. do Brasil 23-A, P-1700 Lisboa, Portugal
Via Ticino, 40, I-50019 Ottaviano Sesto Fiorentino, Italia

Printed in Germany

0242-0468-62/5 00