



RIVA™

ZOOM

125^{EX}

Obiettivo zoom elettrico 3,2x
ad alta capacità ed operazioni
completamente automatiche in
una configurazione attraente,
sottile ed innovativa

**3.2X
ZOOM**





RIVA ZOOM 125EX

3.2X ZOOM



● POTENTE ZOOM

● Obiettivo zoom di alta qualità di eccezionale potenza e versatilità
● per raggiungere tutti i traguardi della fotografia creativa

■ Da grandangolare a tele: 39-125mm

La vostra creatività non conoscerà confini nelle fotografie da grandangolare a tele. Diversetevi a immortalare superbi paesaggi e a catturare i più piccoli dettagli anche a distanza. Rimmerrete stupiti dagli eccezionali e nitidi risultati, resi possibili dall'esclusiva costruzione ottica dello zoom in 4 elementi con superfici asferiche.



ELETTRICO 3,2X

**39
mm**

Grandangolare



**125
mm**

Tele



FOTOGRAFIE ENTUSIASMANTE

La Riva Zoom 125EX vi garantisce la spontaneità di operazioni facilitate, grazie alle impostazioni programmate che vi eliminano qualsiasi preoccupazione.



Programma
Distanza
ravvicinata

Con il Programma Distanza ravvicinata (Close-up) la fotocamera si posiziona automaticamente sulla lunghezza focale 115mm e vi permette così di zoomare ad appena 45cm di distanza dal soggetto per riprendere, ingranditi, piccoli e complessi particolari e raggiungere una composizione veramente creativa.



Programma
Ritratti

Il modello datario
registra la data o
l'ora sulle vostre
fotografie.

Il Programma Ritratti zooma automaticamente per la perfetta inquadratura del vostro soggetto, mantenendo il corretto bilanciamento della composizione con risultati di livello professionale.

TI E FACILITÀ DI IMPIEGO

■ Impostazione di completo automatismo

Questa impostazione vi offre tutta l'immediatezza di una fotocamera istantanea. L'esposizione è impostata automaticamente ed il flash scatta quando necessario. Potrete raggiungere livelli di alta qualità con una facilità estrema.

■ Selezione di Programma Soggetto

Con un solo tocco è ora possibile selezionare le impostazioni più adatte alla scena da riprendere. Dovrete solo scegliere la pre-impostazione del Programma idonea al soggetto da fotografare e la Riva Zoom 125EX farà tutto il resto.



Programma
Ritratti
Notturni

Illuminate i volti del vostro soggetto senza modificare la naturalezza dello sfondo notturno. Il Programma Ritratti Notturni è ideale per fotografare di notte con risultati di sicuro effetto.



Misurazione
Spot

Finalmente il pieno controllo creativo sulla punta delle vostre dita! Il Programma Misurazione spot è ideale nelle situazioni di luce molto contrastate perché consente di impostare l'esposizione basandosi su un punto specifico della scena, come un controluce sul volto del soggetto.



VERSATILITA' FLASH

L'ampia scelta di impostazioni del flash vi permetterà di sfruttare qualsiasi situazione di luce per fotografie sempre perfette.

■ Flash retrattile

Il flash è posizionato all'interno del corpo macchina della Riva Zoom 125EX, sempre pronto all'azione. Quattro diverse impostazioni flash vi aiuteranno a ottenere belle fotografie in una grande varietà di situazioni di luce.





Impostazione automatica del flash

Questa impostazione, che consente alla fotocamera di valutare la luce ambiente e di attivare automaticamente il flash quando è necessario, è anche particolarmente indicata per fotografie in controluce.



Funzione anti-occhi rossi

Con questa funzionale impostazione, il flash emette una serie di pre-lampi per ridurre notevolmente lo sgradevole effetto degli „occhi rossi“.

Attivazione forzata del flash

Potrete eliminare le ombre indesiderate, come quelle create da un cappello o presenti sul volto del soggetto ripreso in controluce. Questa impostazione vi permetterà di fotografare ritratti con una luce più naturale e piacevole.

Esclusione del flash

Potrete escludere il flash nei musei e quando il suo impiego è vietato, oppure creare effetti speciali fotografando il chiarore lunare o la luce al crepuscolo.



Senza flash ad intensità ridotta



Con flash ad intensità ridotta

Flash ad intensità ridotta

Nelle fotografie a distanza ravvicinata il flash ad intensità ridotta controllerà automaticamente la potenza del lampo per evitare il rischio di sovraesposizione e per mantenere inalterata la naturalezza dei colori.

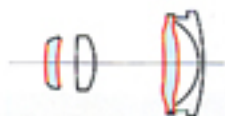


ESCLUSIVA TECNOLOGIA

Nel palmo della vostra mano i più alti livelli di prestazione frutto dell'alta tecnologia Minolta

■ Obiettivo zoom di alta qualità

L'originale configurazione dello zoom di 4 elementi in quattro gruppi consente un'estrema compattezza. La riduzione del numero di lenti e l'impiego di superfici asferiche, che diminuiscono i riflessi interni, vi permetteranno di fotografare immagini nitide e con alto contrasto a tutte le focali.



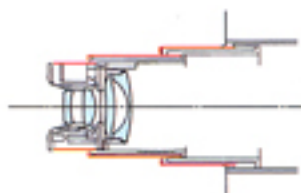
Superficie asferica delle lenti

■ Sistema di autofocus di tipo passivo

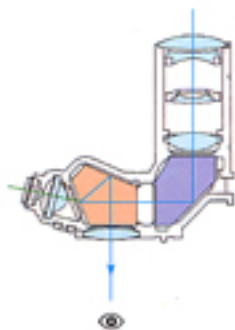
con 780 punti di messa a fuoco il sistema di autofocus di tipo passivo - simile a quello di una sofisticata reflex - offre una superba messa a fuoco anche attraverso un vetro. Le vostre immagini appariranno perfettamente nitide e precise grazie ai 780 punti di messa a fuoco.



GIA MINOLTA



■ **Barilotto dell'obiettivo**
retrattile in tre fasi. Questo innovativo sistema consente al barilotto di ritrarsi completamente all'interno del corpo macchina rendendo più sicuro e comodo il trasporto. Il rapporto di zoom fra la massima e la minima lunghezza focale è di 3,2x l'obiettivo.



■ **Sistema di esposizione TTF**
Il sistema di esposizione a doppio segmento attraverso il mirino (TTF) sincronizza il mirino zoom con l'obiettivo per permettervi di ottenere una corretta esposizione anche in controluce o con qualunque lunghezza focale.

● **Comando a distanza**
Il comando a distanza agli infrarossi RC-3 (accessorio opzionale) vi consente di fotografare ad una distanza di 5 metri dalla fotocamera, offrendovi un tempo illimitato per mettervi in posa.

📷 **Impostazione trasporto continuo**
Potrete scattare un fotogramma dopo l'altro, in successione, semplicemente tenendo premuto il pulsante di scatto. La pellicola avanzerà ogni 2 secondi per aiutarvi nelle riprese sportive o di azioni in rapido movimento.

CARATTERISTICHE TECNICHE

| | |
|---|---|
| Tipo di apparecchio: | 35mm autofocus con otturatore centrale |
| Obiettivo: | 39-125mm f/3,6-10,9. 4 elementi in 4 gruppi |
| Messa a fuoco: | |
| Tipo: | Sistema AF esterno passivo |
| Portata: | da 0,6m all'inf.; Close-up (focale fissa su 115mm): 0,45m-inf. |
| Punti: | circa 530 (circa 780 sull'impostazione Close-up) |
| Sistema di esposizione: | |
| Controllo: | AE programmata |
| Sistema di misurazione: | Misurazione a doppio segmento integrata con lo zoom, attraverso il mirino (TTF) |
| Tempo di posa: | 8-1/500 di sec. |
| Portata (100 ISO): | Grand.: 2,4-17EV; Tele: 3,9-17EV; Spot: 6,0-17EV |
| Impostazione sensibilità pellicola: | |
| | Impostazione automatica da 25 a 3200 ISO con incrementi di 1EV |
| Trasporto pellicola | |
| Tipo: | Aggancio, avanzamento al primo fotogramma, trasporto e riavvolgimento automatici; possibile attivazione manuale del riavvolgimento |
| Sistema Flash | |
| Tipo: | flash incorporato retrattile Impostazioni: attivazione automatica (in scarsità di luce, in controluce); attivazione automatica con funzione anti-occhi rossi, attivazione forzata; esclusione del flash |
| Portata (100 ISO): | Grand.: 0,6 -7,0m; Tele: 0,6-2,25m; Close-up: 0,45 -2,4m Tempo di ricarica: 0,3-6,5 sec. circa |
| Autoscatto: | 10 sec. di ritardo circa |
| Avanzamento continuo: | 1 fot. ogni 2,0 sec. |
| Comando a distanza: | Tipo a scheda, 2 impostazioni (scatto immediato e ritardato), portata: 5m. N.B.: il comando a distanza RC-3 è un accessorio opzionale |
| Selezione Programma in base al Soggetto: | Distanza ravvicinata, Ritratti, Ritratti Notturmi, Misurazione Spot |
| Alimentazione: | 1 batteria al litio da 3V (CR123A) |
| Dimensioni (LxAxP): | 129,5 x 69,5 x 50mm |
| Peso (batteria esclusa): | 275g |

Le caratteristiche tecniche e le informazioni sugli accessori sono basate sulle ultime informazioni disponibili al momento della stampa e possono essere sottoposte a modifica senza alcun preavviso.



Scanner per pellicole

fotografiche *Dimàge Scan Dual*

Minolta vi offre uno scanner di alta qualità e di massima compattezza appositamente studiato per pellicole fotografiche, che vi consentirà di trasformare le vostre fotografie in immagini digitali, per poterle elaborare con la massima libertà. Lo scanner possiede un'alta risoluzione di 8 milioni di pixel circa (2,438 dpi).

Minolta Co., Ltd.

3-13, 2-Chome, Azuchi-Machi, Chuo-Ku, Osaka 541-8556, Japan
Tel. +81 6 271 28 53, Fax +81 6 261 84 40

Minolta GmbH

Kun-Fischer-Straße 50, D-22523 Ahrensburg, Deutschland
Tel. 49 4102 70 1, Fax +49 4102 40 178

Rossi & C. S. p. A.

Via Ticino, 40 - 50019 Osmaromero/Sesto F.no (FI) - Italia
Tel. +39 55 31 60 02, Fax +39 55 37 52 87

Minolta Italia S. R. L.

Via Stephenson, 37, I-20157 Milano, Italia
Tel. +39 2 39 011 1, Fax +39 2 39 011 219