



GRANDANGOLARE



TELEOBIETTIVO

MACRO

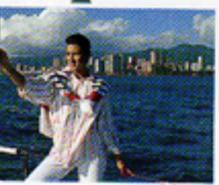


MACRO

ZOOM



28 mm



50 mm



70 mm

OBIETTIVI ED ACCESSORI REFLEX MINOLTA

La X-300s Minolta possiede un sistema di obiettivi ed accessori reflex veramente completo. I suoi numerosissimi soffiotti, filtri, esposimetri, borse, stativi e gli altri vari accessori vi offrono quanto necessario per poter sfruttare al massimo la vostra creatività fotografica.

OBIETTIVI GRANDANGOLARI: I grandangolari Minolta consentono di eseguire una messa a fuoco rapida e perfetta con una profondità di campo superiore anche alle aperture maggiori. Costituiscono perciò la soluzione ideale per le fotografie di paesaggi, e consentono anche di fotografare soggetti in movimento o più vicini. La fotocamera può utilizzare una vasta gamma di grandangolari da 7,5 a 28mm.

TELEOBIETTIVI: Per avvicinarsi maggiormente al soggetto o modificare la prospettiva, montate semplicemente un teleobiettivo Minolta sulla X-300s. Gli obiettivi Minolta disponibili comprendono una serie di teleobiettivi di varie lunghezze focali.

OBIETTIVI ZOOM: Gli obiettivi zoom Minolta riuniscono in uno solo le proprietà di vari obiettivi. Poiché gli zoom coprono le lunghezze focali di più obiettivi a focale fissa, costituiscono la soluzione ideale per arricchire il proprio sistema fotografico e sfruttare al massimo le proprie capacità.

OBIETTIVI MACRO: Gli obiettivi macro Minolta vi consentono di ottenere, senza ricorrere all'uso di alcun apparecchio speciale, fotografie perfettamente a fuoco di soggetti in miniatura o ritratti in dimensioni reali. Questi obiettivi apriranno ai vostri occhi un nuovo universo di possibilità creative.

CARATTERISTICHE TECNICHE

X-300s

Tipo di apparecchio: Reflex 35mm con esposizione automatica controllata elettronicamente.
Attacco dell'obiettivo: Minolta reflex a baionetta (angolo di rotazione 54°; con collegamento per misurazione a tutta apertura e diaframma automatico con gli obiettivi Minolta MD).
Sistema di messa a fuoco: Manuale sullo schermo di messa a fuoco Acute Matte con immagine spezzata e anelli di microprismi.
Esposizione: Esposizione automatica a priorità di diaframma con funzione di blocco AE; portata dell'esposizione automatica: da 1 a 18EV (cioè, da 1 sec. con f/1,4 a 1/1.000 di sec. con f/16) con pellicola da 100 ISO. Possibile anche l'esposizione manuale.

Otturatore: Su piano focale a scorrimento orizzontale-trasversale e controllato ai quarzi, tempi di posa senza soluzione di continuità da 1/1000 a 4 sec. impostati automaticamente con l'esposizione automatica, tempi fissi da 1/1000 di sec. ad 1 sec. impostati manualmente nei punti previsti in manuale; blocco del pulsante di scatto quando il voltaggio non è sufficiente a garantire un corretto funzionamento della fotocamera.

Misurazione: Misurazione TTL con prevalenza al centro, con fotocellula al silicio montata sul retro del pentaprisma.

Comandi: Interruttore principale, selettore per il tipo di esposizione ed i tempi di posa, pulsante di scatto, interruttore di blocco AE/dell'autoscatto, e pulsante di sblocco del riavvolgimento.

Gamma delle sensibilità della pellicola: Da 12 a 3200 ISO, impostata mediante l'apposito selettore che si blocca con incrementi di 1/3 di EV.

Avanzamento della pellicola: Manuale mediante apposita leva con angolo di 130° ed angolo di pre-avanzamento di 30°. Automatico con il Motore «1» o il Trascinatore Automatico «G»; pulsante di sblocco del riavvolgimento sulla base della fotocamera, con appose di tipo additivo.

Mirino: Il mirino fisso ad altezza dell'occhio mostra il 95% dell'area del fotogramma 24x36; ingrandimento 0,84x con obiettivo 50mm all'infinito.

Indicazioni nel mirino: Tipo di impostazione (A o M), scala dei tempi di posa con LED indicatori per il tempo misurato ed il tempo impostato manualmente, LED indicatori di sovra/sotto esposizione, indicatore del tempo di posa «B», spia di prontoflash, impostazione del diaframma, controllo automatico delle batterie; le indicazioni e le misurazioni vengono attivate per 15 secondi premendo leggermente il pulsante di scatto o attivando il blocco AE.

Alimentazione: Due batterie alcaline al manganese da 1,5V o all'ossido d'argento da 1,55V, oppure una batteria al litio da 3V; interruttore principale con posizioni on/off; il LED di impostazione pulsa nel mirino per indicare che le batterie sono in via di esaurimento; il LED non si accende e l'otturatore si blocca quando il voltaggio non è sufficiente a garantire un corretto funzionamento.

Autoscatto: Elettronico con 10 secondi di ritardo, annullabile. Il suo funzionamento viene indicato da un apposito LED che pulsa a 2Hz per i primi 8 sec., poi ad 8Hz per 1 sec. ed infine resta acceso fino al momento dello scatto.

Altre caratteristiche: Bobina di raccolta della pellicola a 4 scanalature.
Dimensioni e peso: 140 x 90 x 51,5mm, 490g senza obiettivo e batterie.
Accessori opzionali: Auto Electroflash 220X, Motore 1, Trascinatore automatico G, obiettivi intercambiabili MD, ed altri accessori del sistema reflex Minolta.
Le caratteristiche indicate possono essere sottoposte a modifiche senza alcun preavviso.

AUTO-ELECTROFLASH 220X

Tipo di apparecchio: Apparecchio flash a mossetto con controllo automatico per fotocamera Minolta X-300s.

Numero guida: 22 in metri con pellicola da 100 ISO.

Comandi ed indicazioni: Interruttore principale, tasto di comando per l'impostazione della sensibilità ISO, da 64 a 1600, regolabile con incrementi di 1/3 di stop.

Diaframma/Copertura (100 ISO): f/2,8: da 1,4 a 7,8m; f/5,6: da 0,7 a 3,9m; (f/2,8 da 1 a 5,4m; f/5,6: da 0,7 a 2,7m con adattatore grandangolare).

Durata del lampo: 1/25.000-1/1.600 di sec.

Copertura del lampo: Normale per obiettivi fino a 35mm, fino a 28mm con l'adattatore grandangolare.

Rotazione della testa del flash: 90° dalla linea orizzontale con arresti a scatto a 0°, 60° e 90°.

Alimentazione: 4 batterie AA, alcaline al manganese, al carbonio zinco, o al nichel cadmio.

Prestazioni delle batterie:

Angolo di rilevazione della cellula: 15°.

Contatti flash-fotocamera: Contatti a molla per l'attivazione del flash, impostazione automatica del tempo di sincronizzazione X, spia di pronto-flash nel mirino.

Dimensioni: 65 x 109 x 69.

Peso: 165g escluse le batterie.

Accessori: Accessorio grandangolare per copertura di 28mm.
Le caratteristiche indicate possono essere sottoposte a modifiche senza alcun preavviso.

OBIETTIVI MINOLTA MD

Obiettivi	Elementi	Gruppi	Diaframma automatico accoppiato	Angolo di visione	Distanza minima di messa a fuoco	Diaframma minimo	Diametro di attacco filtri	Dimensioni	Peso
MINOLTA MD 2,8/28mm	5	5	si	75°	0,30m	22	49mm	Ø 64 x 43mm	185g
MINOLTA MD 1,7/30mm	6	5	si	47°	0,45m	22	49mm	Ø 64 x 36mm	165g
MINOLTA MD 2,8/135mm	5	5	si	18°	1,90m	22	56mm	Ø 64 x 81mm	375g
MINOLTA MD-ZOOM 3,5-4,5/28-70mm	8	8	si	76°-35°	0,80m	22	56mm	Ø 64 x 68,5mm	375g
MINOLTA MD-ZOOM 4,5-5,6/70-210mm	12	9	si	34°-12°	1,20m	22	49mm	Ø 67 x 90mm	330g
MINOLTA MD-ZOOM 4,5-5,6/70-300mm	13	9	si	34°-8°10'	1,50m	22	56mm	Ø 67,5 x 112mm	505g
MINOLTA MD-ZOOM 5,6/100-300mm	13	10	si	24°-8°10'	1,50m	32	56mm	Ø 72 x 187mm	750g
MINOLTA MD-MACRO 3,5/30mm	6	4	si	47°	0,23m	22	56mm	Ø 64 x 85,5mm	200g
MINOLTA MD-MACRO 4/100mm	5	4	si	24°	0,45m	32	55mm	Ø 66 x 88,5mm	386g
MINOLTA MD-VFC 2,8/24mm	9	7	si	84°	0,30m	22	55mm	Ø 64,5 x 50,5mm	340g

Capacità macro
Le caratteristiche tecniche e gli accessori indicati sono aggiornati alla data di stampa del catalogo e possono essere sottoposti a modifiche senza preavviso alcuno.

Minolta Camera Co., Ltd.
Minolta GmbH
Minolta France S.A.
Minolta (UK) Limited
Minolta Austria Gesellschaft m.b.H.
Minolta Camera Benelux B.V.
Belgium Branch
Minolta (Schweiz) AG
Minolta Svenska AB
Finland Branch
Minolta Portugal Limited
Minolta Corporation
Head Office
Los Angeles Branch
Minolta Canada Inc.
Head Office
Vancouver Branch
Minolta Hong Kong Limited
Minolta Singapore (Pte) Ltd.

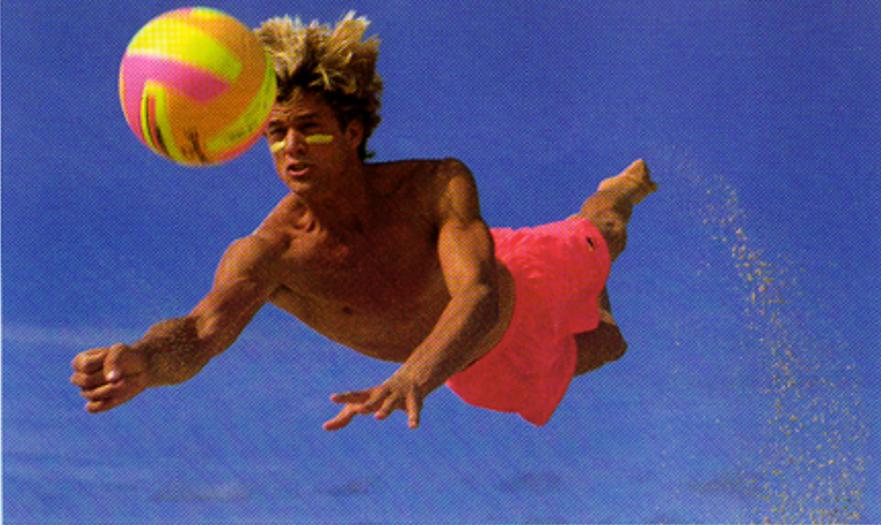
3-13, 2-Chome, Azuchi-Kochi, Chuo-Ku, Osaka 541, Japan
Kurt-Fischer-Straße 50, D-22923 Ahrensburg, Germany
350-367, Route de Saint-Germain, F-78424 Carrières-sous-Poissy, France
1-3 Tanner Drive, Balaclava North, Milton Keynes, MK 14 5BU, England
Amalienstraße 59-61, 1031 Wien, Austria
Zonnebaan 39, P.O. 1364, 3600 BJ Maarssen, The Netherlands
Kortchosesteenberg 38, B-2530 Aartselaar, Belgium
Riedhof 1, Riedstrasse 6, CH-8263 Dübelen-Zürich, Switzerland
Brånemyrsgatan 6A, Box 9127A, S-10462 Stockholm 17, Sweden
Nittykatu 5, P.O. 37, SF-02221 ESPOO, Finland
Rua Afonso Lopes Vieira 558, P-1700 Lisboa, Portugal
101 Williams Drive, Ramsey, New Jersey 07446, U.S.A.
1150 Hope Street Cypress, CA 90630, U.S.A.
369 Britannia Road East, Mississauga, Ontario L4Z 2H5, Canada
106-2830 Jacobs Road, Richmond, B.C. V6V 1Y6, Canada
Room 208, 2/F, Eastern Center, 1065 King's Road, Quarry Bay, Hong Kong
10, Teban Gardens Crescent, Singapore 2282



X-300s

Una reflex con esposizione automatica/manuale per sfruttare al massimo tutta la vostra creatività.





Il sistema di esposizione automatica a priorità di diaframma della Minolta X-300s vi consente di ottenere una perfetta esposizione anche con soggetti in movimento.

ESPOSIZIONE AUTOMATICA Il sistema di esposizione automatica a priorità di diaframma della X-300s vi garantisce un'esposizione perfetta nelle più svariate condizioni di luce. Impostate semplicemente il diaframma desiderato e la X-300s sceglierà automaticamente il tempo di posa, senza soluzione di continuità tra 1/1000 di secondo e 4 secondi, per garantirvi una corretta esposizione. Nel LED del mirino apparirà inoltre il tempo di posa scelto dalla fotocamera.

ESPOSIZIONE MANUALE Per consentirvi di scegliere personalmente il tempo di posa e il diaframma desiderati, la X-300s vi offre anche un sistema di esposizione manuale con esposimetro. Impostate semplicemente la fotocamera sull'esposizione manuale, e potrete scegliere facilmente la combinazione tempo di posa/diaframma desiderata controllando le indicazioni che compariranno nel mirino. Per consentirvi poi di valutare l'entità della vostra sotto o sovraesposizione intenzionale, nel mirino compariranno sia il tempo di posa scelto che quello consigliato dalla fotocamera.

BLOCCO AUTOMATICO DELL'ESPOSIZIONE

In alcune situazioni di luce particolari, quando ad esempio il soggetto è in ombra o in pieno sole, la fotografia potrebbe risultare sotto o sovraesposta. Tuttavia, premendo semplicemente un pulsante, il blocco dell'esposizione automatica della X-300s (AE) vi consentirà di salvare una fotografia altrimenti persa, con un controllo istantaneo dell'esposizione.



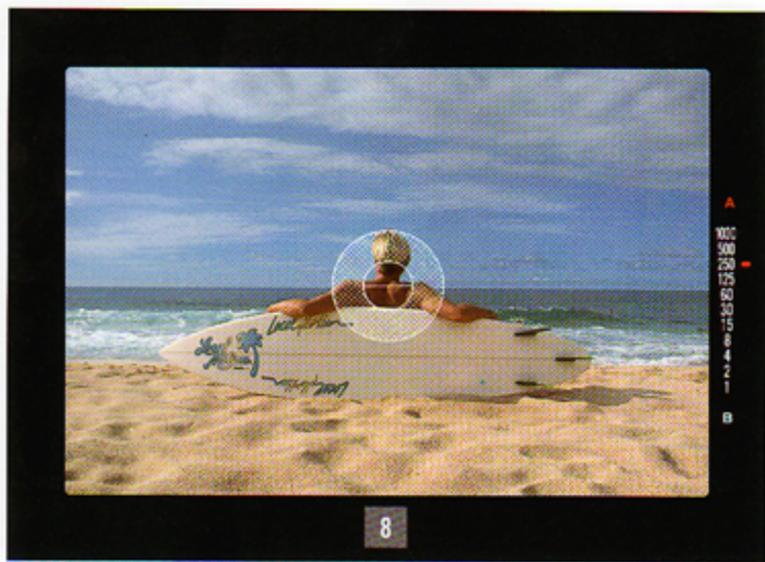
Con blocco AE.



Senza blocco AE.



Il sistema di esposizione manuale vi offre illimitate possibilità creative.



MIRINO CON TUTTE LE INFORMAZIONI NECESSARIE La X-300s è l'unica reflex della categoria con tutte le informazioni relative a tempi di posa e diaframmi nel mirino. Inoltre, lo schermo di messa a fuoco acute-matt della X-300s consente una migliore dispersione della luce per un'immagine più luminosa del 50%, più chiara e più contrastata. L'area di messa a fuoco a microprismi/immagine spezzata al centro del mirino consente una messa a fuoco estremamente rapida e precisa anche in condizioni di scarsa luminosità.

ALTRE CARATTERISTICHE



BLOCCO AE/AUTOSCATTO
Premete l'apposito pulsante per un controllo istantaneo dell'esposizione con il blocco AE. Sollevando questo pulsante e premendo il pulsante di scatto, la fotocamera verrà impostata sull'autoscatto elettronico con 10 secondi di ritardo.



SEGNALE DI CORRETTO CARICAMENTO
Un'imboccatura più larga ed un blocco della pellicola più grosso vi consentiranno di caricare la fotocamera con maggior facilità e rapidità. Il segnale di corretto caricamento vi indicherà poi che la pellicola sta avanzando in modo corretto.

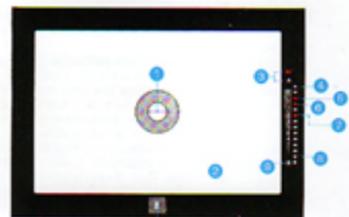


CONTATTO PER IL COMANDO A DISTANZA
Per il collegamento con il cavo Remote Cord, lo scatto flessibile ed il comando a distanza senza fili RC-1N.



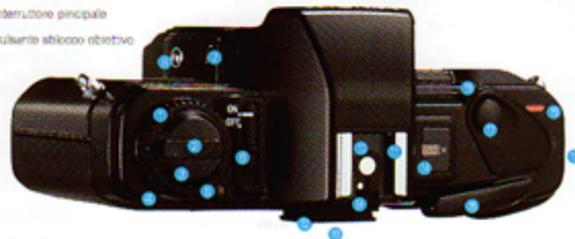
IMPUGNATURA ANTERIORE
Una comoda impugnatura anteriore vi permetterà di utilizzare la fotocamera con una sola mano e di tenerla ben ferma, in qualunque posizione vi troviate.

- 1 Area di messa a fuoco a microprismi/immagine spezzata
- 2 Schermo di messa a fuoco Acute-Matt
- 3 Indicatore del tipo di impostazione
- 4 Indicatore di sovraesposizione
- 5 Tempo di posa senza soluzione di continuità su A o misurato con esposimetro su M
- 6 Tempo di posa impostato manualmente su M (puls. 4 volte al secondo)
- 7 Spia di pronto-flash (puls. 3 volte al secondo)
- 8 Indicatore di 1-4 sec./sovraesposizione
- 9 Indicatore di tempo di posa B
- 10 Indicatore del diaframma



IDENTIFICAZIONE DELLE PARTI

- | | | |
|--|-------------------------------|---|
| 1 Anello sensibilità pellicola | 5 Contatto comando distanza | 11 Telaio oculare |
| 2 Manovella riavvolgimento | 6 Contatto corolla fotocamera | 12 Oculare |
| 3 Manovella sblocco coperchio dorso | 7 Contatto sincrono | 13 Finestrino indicazione tipo impostazione/tempo di posa |
| 4 Finestrino sensibilità pellicola | 8 Slitta porta accessori | 14 Levata avanzamento pellicola |
| 5 Sblocco anello sensibilità pellicola | | 15 Selettore tipo impostazione/tempo di posa |
| 6 Interruttore principale | | |
| 7 Pulsante sblocco obiettivo | | |



- | | | |
|-------------------------------------|------------------------------|----------------------------|
| 1 Pulsante di scatto | 2 Raccordo del motore | 3 Contatto bracciale |
| 4 Contapose | 4 Sblocco del riavvolgimento | 4 Coperchio porta basteria |
| 5 Segnale corretto caricamento | 5 Attacco per cavalletto | 5 Contatti motore |
| 6 Innesco guida trascinatore/motore | | 6 Innesco guida motore |



AUTO ELECTROFLASH 220X



- 1 Testa del flash
- 2 Tubo del flash
- 3 Coperchio porta basteria
- 4 Finestrino della cellula
- 5 Blocco del braccio
- 6 Braccio di attacco
- 7 Contatto sincrono



- 1 Occhio cinghia
- 2 Impugnatura anteriore
- 3 Interruttore blocco AE/autoscatto
- 4 LED autoscatto
- 5 Raccordo MC
- 6 Riferimento attacco obiettivo
- 7 Specchio
- 8 Attacco a baionetta obiettivo



AUTO ELETTOFLASH 220X

L'Auto Electroflash 220X è molto compatto, facile da usare ed è dotato di una spia per controllare prima dell'esposizione se il soggetto rientra nella portata del flash. Consente anche di fotografare con luce riflessa ed ottenere quindi ritratti e fotografie di gruppo più morbidi e più naturali. Il 220X presenta un numero guida di 22 in metri.



Con luce flash riflessa

MOTORE OPZIONALE AD ALTA VELOCITÀ

Montate semplicemente il motore opzionale Minolta «MOTOR DRIVE 1» ed otterrete sequenze fotografiche perfettamente esposte anche con soggetti in rapido movimento, ad una velocità massima di 3,5 fotogrammi al secondo. Il motore «1» è dotato di due pulsanti e presenta un corpo macchina strutturato in modo da garantire la massima comodità nell'impugnare la fotocamera sia in orizzontale che in verticale. Inoltre, sulla X-300s può essere rapidamente montato il Trascinatore automatico Minolta «WINDER-G» per un avanzamento automatico della pellicola al fotogramma successivo ad una velocità massima di due fotogrammi al secondo.

