

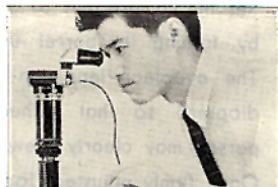
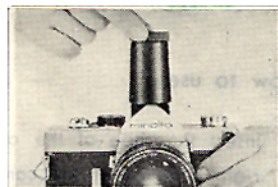
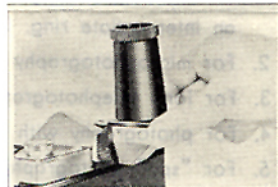
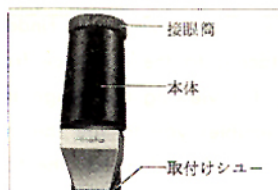
ミノルタ SR のファインダー-接眼枠に取付けて ファインダーの映像を二眼レフのように胸高位置より見ることが出来る補助ファインダーです

このアングルファインダーは完全正立像ですから ファインダーの映像を正像のまま見ることが出来ます アングルファインダーには次のような用途があります それぞれの目的に応じてご利用下さい

- (1) 蛇腹装置 中間リングを利用したの接写
- (2) 顕微鏡写真の撮影 複写台を利用したの複写
- (3) 三脚を利用したの超望遠撮影
- (4) カメラ位置の低い場合
- (5) ファインダーを上から覗く胸高位置 (縦横位置)
- (6) 相手に気付かれないためカメラだけを横向け 後向けにしての盗み写し等

### 取扱い方

- (1) カメラの接眼枠の左右の溝にアングルファインダーの取付けシューを差しこみます
- (2) 接眼筒を回してカメラのピントガラス上の像が自分の目にもっともはっきり見えるところに合せます  
この接眼部は -4.5 から +2.5 ディオプターまで視度を調整することができますから 近眼や老眼の方にもファインダーの映像をはっきり見ることが出来ます  
視度は一度合わせると目の視度が変らない限り変わりませんから 撮影のつど いちいち調整する必要はありません
- (3) このファインダーの本体は自由な角度に回りますから被写体によってカメラを縦横の位置にし ファインダーの接眼部に眼をつけて被写体を覗き 構図を決めピントを合わせて撮影します



The Minolta SR Angle Finder V is an auxiliary finder which attaches to the eyepiece frame of Minolta SR cameras (model V) for viewing the image in the finder below eye level.

It enables you to see the image right side up and unreversed ..... is thus ideal for the following purposes:

1. For close-up photography with an extension bellows and an intermediate ring.
2. For microphotography and copying with a copying stand.
3. For long telephotography when using a tripod.
4. For photography with the camera below eye level.
5. For "spy" photography with the camera turned sideward or backward (for example; around corners).

### How to use :

1. Insert the shoe of the angle finder into both the left and right grooves of the camera eyepiece frame.
2. Set the camera lens to  $\infty$  (infinity) and focus the eyepiece by turning its barrel until the image appears sharpest. The eyepiece lens can be focused from  $-4.5$  to  $+2.5$  diopters so that either a near-sighted or far-sighted person may clearly view the image in the finder. Once firmly adjusted, focus need never be changed (unless your eyesight changes).
3. The body of the angle finder can be freely turned to any position. You can therefore move the camera sideward or backward depending on the size of the subject ..... view the subject with your eye set close to the eyepiece for framing and focusing, and then release the shutter.

