

MINOLTA 16 MG

1966



Matricola n.326560

Caratteristiche e funzioni

La Minolta 16 MG viene presentata nel 1966. La fotocamera è equipaggiata con cellula al Selenio e il formato del negativo è 10x14mm. La Minolta 16 MG è la prima fotocamera 16mm. a essere equipaggiata con un otturatore programmato. L'obiettivo, di tipo Tessar, è un Rokkor con 4 elementi in 3 gruppi da 20mm. con apertura massima f.2.8. L'otturatore a ghigliottina a due lamelle lavora da 1/30" a 1/250". E' possibile la sincronizzazione flash sia in "X" che in "M" = 1/30". L'esposimetro incorporato è a controllo automatico dei diaframmi mediante una cellula al Selenio con accoppiamento all'otturatore. Le sensibilità delle pellicole ammesse sono da 25 Asa (15 Din) a 400 Asa (27 Din). La messa a fuoco è fissa dall'infinito fino a 3,5mt., mentre utilizzando la lente incorporata per le riprese ravvicinate la distanza è di 1,2mt. (4 piedi). La fotocamera si presenta come un parallelepipedo dagli spigoli smussati completamente ricoperto da una carenatura in alluminio satinato. In posizione avanzata e ad andamento verticale lungo il lato sinistro, vi è la finestrella dell'esposimetro dove sono visibili l'ago rosso del galvanometro e l'ago pedinatore in metallo cromato. Nelle immediate vicinanze è sistemato il selettore per l'impostazione della sensibilità della pellicola utilizzata, i valori 2.8, 4, 5.6, 8, 11 e 16 sono riportati in rosso e fanno riferimento a un piccolo puntino rosso sistemato sul lato superiore vicino alla finestrella dell'esposimetro; mentre la parte che riguarda le velocità di otturazione riporta in nero i valori 250 e 30 sistemati lungo un riferimento semicircolare nero il cui riferimento è un piccolo puntino nero sistemato lungo lo spigolo posteriore. All'estremità di destra vi è la grossa rotella zigrinata, che serve per l'avanzamento del film e il contemporaneo armamento dell'otturatore. In una finestrella semicircolare è contenuto il contapose dove un riferimento rosso scorre sotto ad una parte trasparente, in prossimità dei valori [E, 0, 5, 10, 15, 20, S] riportati in nero sulla parte metallizzata. Il contapose è di tipo sottrattivo ad azzeramento automatico (S) all'apertura del dorso. In posizione avanzata, in corrispondenza

dell'obiettivo, vi è, sul carterino superiore, il pulsante di scatto formato da una montatura rettangolare nera, rigata sistemata tra due parti in plastica nera liscia che servono per evitare scatti accidentali con il solo sfioramento del pulsante stesso. Nell'area centrale del carterino superiore compare l'incisione, su due righe, "Minolta - 16 MG" in caratteri neri. Sul lato destro della fotocamera troviamo la filettatura per l'utilizzo del cavalletto che serve anche all'aggancio del cinturino da polso in maglie di metallo cromate e per l'aggancio del flash dedicato. In posizione più arretrata è sistemato un foro che serve da guida e da contatto. La presa cavo del flash è invece posizionata sul lato sinistro della fotocamera. Sul lato posteriore troviamo, all'estrema sinistra la finestrella dell'oculare; proseguendo verso destra si incontrano il selettore per luce ambiente/flash che fa riferimento ai due simboli "Sole" e "Lampo", un tappo circolare in metallo satinato, la dicitura "Minolta Camera Co., Ltd. Japan" impressa con caratteri neri e sistemata su 4 righe e, all'estrema destra il cursore cromato per l'apertura dello sportello del vano pellicola. Nel mirino è visibile la cornicetta luminosa con riferimenti per il parallasse per le riprese ravvicinate. Sul lato inferiore vi è inciso, a sinistra, il numero di matricola, mentre 2/3 sono occupati dallo sportello, completamente amovibile, del vano pellicola. Il lato frontale è occupato, da sinistra a destra, dalla finestrella del mirino; segue poi, una cornicetta rettangolare cromata che contiene la cellula al selenio; procedendo verso destra incontriamo l'obiettivo con la sua copertura in metallo satinato che porta inciso: "Rokkor 1:2.8 f=20mm" e un secondo cursore che serve a introdurre la lente addizionale per riprese a 1,2mt. (4 piedi). L'apposito simbolo nero evidenzia la presenza della lente in posizione di lavoro. Peso 160g. escluso cinturino. Lunghezza 102mm. Larghezza 39mm. Spessore 24mm. Dimensioni e pesi sono riferiti alla sola fotocamera, escluso il flash.