

MINOLTA 9000 AF

1985



Matricola n.15106183
Codice Minolta 2071

Caratteristiche e funzioni

Tipo di apparecchio: reflex 35mm., autofocus con controllo multi-mode dell'esposizione.

Formato pellicola: 24 x 36mm.

Attacco per obiettivo a baionetta MINOLTA tipo "A" con contatti elettrici per il controllo integrato obiettivo-fotocamera con tutti gli obiettivi MINOLTA AF.

Sistema autofocus: MINOLTA TTL a rilevazione di fase. Gamma di lavoro compresa fra EV 2 ed EV 19 con pellicole 100 ISO.

Otturatore: posto sul piano focale, con controllo elettronico a scorrimento verticale-trasversale con tendine in duralluminio.

Tempi di posa: da 1/4000" a 30" senza soluzione di continuità, in modo (P) e in modo (A); da 1/4000" a 30" in valori interi, in modo (S) e in modo (M). L'impostazione "bulb" - posa - funziona solo in modo M.

Sistema di misurazione: media TTL con prevalenza al centro mediante fotocellula al silicio posta alla base della scatola dello specchio. Misurazione spot per letture di

tonalità media, con prevalenza alle zone d'ombra o alla massima luminosità mediante la porzione centrale della stessa cellula (SPC). L'area per la misurazione (SPOT) è delineata da un cerchio di 5,5mm. Posto al centro dello schermo di messa a fuoco che copre circa il 2,7% del fotogramma. La gamma di lavoro per la misurazione media con prevalenza al centro va da EV 1 a EV 20 con pellicola 100 ISO e obiettivo 1,4/50mm. (per esempio: da 1" con f/1,4 a 1/4000" con f./16).

Sensibilità pellicola: ammesse da 6 a 6400 ISO con impostazioni di 1/3 di valore. Impostazione automatica della sensibilità con pellicole munite di caricatore con codice DX. E' possibile l'impostazione manuale della sensibilità anche con pellicole DX.

Esposizione il luce ambiente: esposizione automatica programmata con selezione automatica del multi-program nel programma tipo grandangolare, standard o teleobiettivo con possibilità di modifica dei programmi. Esposizione automatica a priorità di diaframma. Esposizione automatica a priorità di tempo di posa. Esposizione manuale con esposimetro attivo.

Esposizione in luce flash: misurazione automatica diretta del flash (TTL) mediante la cellula (SPC) posta nella scatola dello specchio con tutte le impostazioni comprese fra 12 e 1000 ISO. Esposizione automatica programmata. Impostazione automatica dell'apertura del diaframma e della sincronizzazione (X) su 1/60", 1/125" o 1/250". Impostazione automatica a priorità di diaframma. Sincronizzazione X impostata su 1/250". Esposizione automatica a priorità di tempo di posa ed esposizione manuale con l'esposimetro attivo. Sono utilizzabili tempi da 1/250" o più lenti. Il tempo di posa torna automaticamente a 1/250" per tempi impostati manualmente più veloci di 1/250"

Blocco AE: il blocco AE funziona con le impostazioni (P), (A) e (S), può essere utilizzato con tutti i tipi di esposizione per misurazioni SPOT con prevalenza di zone di massima luminosità o zone d'ombra profonda. Può essere utilizzato per la sincronizzazione con tempi di posa lenti e luce flash con l'utilizzo di un flash dedicato (per esempio: 4000AF).

Compensazione dell'esposizione: da -4 EV a +4 EV con variazioni in 1/2 valore.

Mirino: a pentaprisma fisso con correzione diottrica incorporata regolabile da -3,00 a +1,00 diottrie che mostra il 94% dell'area effettivamente inquadrata. Ingrandimento di 0,81x con obiettivo 50mm. focalizzato all'infinito.

Indicazioni: sul pannello di controllo gli (LCD) indicano il tempo di posa, il diaframma, la sensibilità della pellicola, la compensazione dell'esposizione, il tempo di posa intercorso quando è impostata la posa (bulb) su B. Nel mirino gli (LCD) indicano il tipo di esposizione, il tipo di misurazione, il tempo di posa, il diaframma, la sensibilità della pellicola, la compensazione dell'esposizione e l'entità dello scostamento dell'esposizione in manuale rispetto alla corretta esposizione.

Pulsante di scatto: è posto sulla parte superiore dell'impugnatura; ha funzioni multiple: con il solo sfioramento del pulsante si attivano il sistema di misurazione e l'autofocus continuo (l'esposimetro rimane attivo per 10 secondi dopo che si è rialzato il dito dal pulsante); premendo il pulsante fino a metà corsa si blocca la messa a fuoco; premendo il pulsante sino a fondo corsa si fa scattare l'otturatore.

Trasporto pellicola: avanzamento manuale della pellicola per mezzo della leva posta a destra sul carter superiore con un movimento di rotazione di circa 128° (la corsa morta è di 30°) oppure che può essere effettuato con tanti piccoli avanzamenti in successione.

Con l'utilizzo del motore MD-90: avanzamento automatico al primo fotogramma utile dopo aver premuto il pulsante di scatto. Le velocità di avanzamento sono impostabili attraverso il disco selettore posto sul lato posteriore del motore, a destra. (H)= 5 fotogrammi al secondo (necessita dell'unità alimentatrice Ni-Cd NP-90M); (M)= 3 fotogrammi al secondo; (L)= 2 fotogrammi al secondo; (S)= scatto singolo e per avanzamento a fotogramma singolo con priorità di messa a fuoco "FP". Con il selettore in posizione (OFF) è possibile l'avanzamento manuale della pellicola senza dover staccare il motore.

Riavvolgimento pellicola: manuale mediante l'apposita leva situata all'estrema

sinistra del carter superiore. Lo sblocco del riavvolgimento è situato sul fondello della fotocamera, nella parte di destra. Con l'utilizzo del motore MD-90: automatico con attivazione manuale. Il motore si arresta quando la pellicola è tutta reinserita nel caricatore, lasciando fuori la linguetta.

Specchio: semi-argentato a ritorno istantaneo. Vi è uno specchio secondario per la misurazione dell'esposizione e per l'autofocus.

Segnali acustici: con l'interruttore principale posto a destra della leva di carica in posizione [0]), la fotocamera emette un segnale acustico quando si utilizza il blocco della messa a fuoco, quando si effettua la messa a fuoco manuale e durante il funzionamento dell'autoscatto.

Autoscatto: elettronico con ritardo di 10 secondi ■ e indicatore rosso che pulsa sul frontale della fotocamera. L'autoscatto è impostato quando il cursore posto alla destra del pulsante di scatto viene spostato verso destra e lascia libero un campo rosso, e viene attivato premendo il pulsante di scatto. L'autoscatto è annullabile spegnendo la fotocamera per mezzo del selettore [OFF/ON/0)].

Profondità di campo: il controllo della profondità di campo funziona con tutti i tipi di esposizione. Il selettore si trova appena sotto al pulsante di scatto, nell'incavo interno della impugnatura ed ha una leva a ribalta che in posizione di riposto non interferisce con la posizione delle dita; esso va abbassato e l'obiettivo si chiude all'effettivo diaframma di lavoro (valore indicato sul pannello di controllo e nel mirino), contemporaneamente la lettera "F" sul pannello di controllo lampeggia.

Selettore per esposizioni multiple: è posto sul dorso in prossimità della leva di carica e va spostato verso sinistra mentre si arma l'otturatore con la leva di carica.

Accessori: Il dorso standard è asportabile. Il dorso standard ha una finestrella che permette la visione del tipo di pellicola caricata. Sono disponibili il DORSO A PROGRAMMA SUPER 90 e il DORSO A PROGRAMMA 90. Sono disponibili il flash PROGRAM 2800AF e il flash PROGRAM 4000AF con il sistema per luce riflessa BOUNCE REFLECTOR II SET. Il cavo CD, il cavo EX, il cavo OC, la slitta a distanza, raccordo triplo TC-1000, l'impugnatura di comando CG-1000, li cavo di prolunga per l'impugnatura CG-1000, l'illuminatore AF AI-1000 e l'adattatore C.A. completano gli accessori per flash. E' disponibile il gruppo di comando a distanza senza cavo IR-1N. Il motore MD-90 può essere utilizzato con l'unità alimentatrice BP-90M o con l'unità alimentatrice NP-90M Ni-Cd. Il paraluce in gomma per oculare EH-7, il mirino ingranditore V_n, il mirino angolare V_n, e i 5 schermi di messa a fuoco intercambiabili completano gli accessori dedicati alla MINOLTA 9000 AF. Le lenti correttive posso essere aggiunte al mirino per un ulteriore incremento di potere diottrico nella correzione. Dimensioni 53x92x139mm. Peso 645g.

N.B. Gli obiettivi della serie "MC" e "MD" (manufofocus) non sono compatibili con il nuovo attacco "A", pertanto sulla 9000 AF sono adattabili solo i nuovi obiettivi della serie "A" (autofocus).

