

MINOLTA AL

1961



Matricola n.189364

Caratteristiche e funzioni

Nel 1961 viene presentata la Minolta AL. Questa fotocamera per pellicola 35 millimetri viene corredata di un obiettivo fisso Rokkor-PF 45mm. f. 1:2. (6 lenti in 5 gruppi). La Minolta AL è equipaggiata con un otturatore centrale Optimer Citizen MLT (M-1) che lavora con velocità comprese fra 1/1000 e 1 secondo più posa B. La regolazione avviene per mezzo della ghiera più esterna dove le velocità sono riportate con cifre bianche in campo nero, mentre in rosso sono riportati i Valore Luce (2-19). L'autoscatto meccanico, con ritardo di circa 10 secondi, è utilizzabile spostando verso il simbolo "V" la levetta verde situata nelle immediate vicinanze della scala dei diaframmi; i diaframmi vanno da f. 1:2 a f. 1:22 e sono riportati in bianco sulla ghiera nera situata in posizione mediana. Sulla stessa ghiera è sistemata anche la scala delle sensibilità in Asa (18.25.50 100 200 400 800). Sul barilotto dell'obiettivo è incisa una grossa freccia bianca dove fanno riferimento i tempi e i diaframmi impostati. Alla destra di tale riferimento è situato il selettore sincro-flash X - M. Per variare l'impostazione bisogna spostare la levetta rossa nella posizione desiderata. La presa sincro per il cavetto è posizionata sul lato sinistro del barilotto dell'obiettivo.

La messa a fuoco, accoppiata al telemetro, va da 90cm. all'infinito e la regolazione avviene per mezzo della ghiera nera rigata con parti lisce cromate posizionata vicino al corpo macchina – una levetta di forma semicircolare, in plastica nera rigata aiuta la presa della ghiera stessa rendendo più veloce la messa a fuoco –. Su di una sottilissima striscia cromata sono riportati i valori dei diaframmi per il calcolo dell'iperfocale.

Sul carterino cromato superiore troviamo, da sinistra a destra, la manovella ripiegabile per il recupero del film, la slitta porta accessori con il numero di matricola inciso, la finestrella dove si muove l'ago accoppiato all'esposimetro, un tappo circolare cromato, il pulsante di scatto con al suo interno la filettatura per l'utilizzo dello scatto flessibile e, all'estrema destra, la leva di carica che permette di avanzare il film, contemporaneamente armare l'otturatore e incrementare il numero dei fotogrammi sul contapose. Sul carterino superiore trovano posto anche la scritta nera "minolta AL" e il simbolo rosso di riferimento del piano pellicola. Anteriormente vi sono la finestrella dell'esposimetro al selenio e le finestrelle del mirino e del telemetro contenute in una cornice cromata a sbalzo. Sulla parte in fintapelle nera troviamo, oltre all'obiettivo, un trapezio rovesciato in plastica nera con serigrafato "minolta". Sull'obiettivo è invece serigrafata la cifra 1000 che sta a indicare il tempo massimo dell'otturatore e anche la scritta "Minolta Rokkor-PF 1:2 f=45mm" seguito dal numero di matricola dell'obiettivo stesso. Sul lato posteriore del carterino superiore è sistemata la finestrella con cornice di plastica nera dell'oculare. Il resto del lato posteriore è occupato dallo sportello del dorso ricoperto in fintapelle nera dove al centro troviamo il memorizzatore della sensibilità della pellicola introdotta. Lungo il lato sinistro della fotocamera è sistemato il meccanismo di sblocco per l'apertura del dorso; nella parte inferiore si trova la levetta da abbassare per ottenere lo sganciamento del dorso stesso. La chiusura del dorso avviene invece per pressione.

Due anelli metallici di forma rettangolare posti ai due lati della fotocamera sono il sistema per l'aggancio della tracolla. Sul fondello troviamo da sinistra a destra: la filettatura per l'utilizzo del cavalletto, il pulsante di sblocco per il recupero del film e il contapose di tipo additivo con azzeramento automatico all'apertura del dorso.

Peso 770g., lunghezza 137mm., altezza 81mm., profondità 66mm.