

# MINOLTA FS-E II

## 1987



Matricola n.96304575

### Caratteristiche e funzioni

La Minolta FS-E II è stata presentata nel 1987. Si tratta di una fotocamera motorizzata con flash elettronico automatico incorporato, a fuoco fisso da 1,5m. (Focus Free). L'obiettivo è un Minolta 35mm. f./4.5. L'otturatore lavora da EV 9,6 a EV 16,2 con pellicole 100 Iso. La gamma delle sensibilità delle pellicole ammesse è 100 e 400 Iso con caricatori DX. La fotocamera imposta automaticamente sensibilità 100 Iso in presenza di pellicole con caricatori privi di decodifica DX. Il flash è a intervento completamente automatico. La fotocamera si presenta con forme arrotondate. Sul lato superiore troviamo, da sinistra a destra: la scritta FS-E II serigrafata in bianco, la finestrella del contapose additivo ad azzeramento automatico all'apertura del dorso e il pulsante di scatto rosso, di forma circolare, inserito in un incavo sistemato all'estremità destra. Sul lato posteriore, al centro nella parte alta, è sistemata una cornice a sbalzo in plastica nera della finestrella dell'oculare. Nel mirino è visibile il segnale verde di "pronto-flash" posizionato lungo il lato inferiore. Al di sotto vi è il grosso sportello del vano pellicola con una parte incavata dove appoggiare il pollice della mano destra per meglio impugnare la fotocamera. Lo sportello è incernierato a destra, mentre all'estrema sinistra è presente il meccanismo di sblocco (portare verso il basso, di 3 millimetri il cursore in plastica rigata). Il lato sinistro della fotocamera è completamente liscio, al lato destro è sistemata, sotto una montatura in plastica nera, la tracolla per il

trasporto. Anteriormente troviamo il flash elettronico ad intervento automatico, in alto a sinistra, con, alla sua destra, la cellula al CdS dell'esposimetro. Lungo il lato destro una sporgenza con andamento verticale permette di impugnare meglio la fotocamera. La scritta "Minolta" è sormontata da un grosso simbolo del "sole nascente" Minolta ed è serigrafata tra l'impugnatura e la protuberanza che contiene l'obiettivo; la parte alta, quella meno sporgente, è spiovente e contiene la finestrella del mirino. Intorno alla finestra dell'obiettivo vi è una linea rossa, sopra l'obiettivo sono serigrafate in rosso le parole "Focus Free"; mentre al di sotto è riportata la sigla FS-E II, serigrafata in bianco. Il tappo a scorrimento sull'obiettivo è comandato dal cursore in plastica nera rigata, sistemato alla destra della protuberanza dell'obiettivo (se spostato verso il basso di 5mm. apre, se alzato chiude). Questo cursore funge anche da blocco della fotocamera. Sul lato inferiore della stessa troviamo, all'estrema destra, il tappo del vano batterie (2 AA da 1,5v.) con sistema di apertura a scorrimento (spostamento di 1mm. in direzione della freccia). Procedendo verso sinistra incontriamo il numero di matricola in bianco e la scritta "Japan". Non vi è alcun sistema per il recupero intenzionale del film, pertanto bisogna arrivare con la fotocamera a impressionare l'ultimo fotogramma utile prima che la fotocamera stessa recuperi, automaticamente il film esposto. Peso 210g. batterie escluse. Lunghezza 129mm. Altezza 49,5mm. Profondità 47mm.