

MINOLTA RIVA ZOOM 75w

1999



Matricola n.39112666

Caratteristiche e funzioni

La Minolta Riva Zoom 75w è stata presentata nel 1999. La Riva Zoom 75w è l'aggiornamento della precedente Riva Zoom 70w conosciuta in Italia come "Tina". Questa fotocamera possiede un sistema autofocus attivo agli infrarossi a 3 raggi con 300 punti circa di messa a fuoco; è motorizzata con flash elettronico automatico disinseribile ed è equipaggiata con un obiettivo Minolta zoom 28-75mm. macro (4 lenti in 4 gruppi, elementi asferici) f./3.5-4.9 con messa a fuoco da 1 metro (da 0,4 a 1 metro nella funzione "Close-Up"). La fotocamera si presenta con spigoli arrotondati e linee sinuose. Vi sono due versioni: "Black" e "Titan"; la versione Titan si presenta con il guscio frontale chiaro e quello posteriore nero. Il lato superiore è occupato dal lungo display (LCD) a informazione totale dove compaiono i simboli relativi al tipo di lampo impostato: "Lampo + Auto", "Lampo + Auto e Red-Eye Reduction", "Lampo" e "Lampo escluso" (cerchiato e barrato). Queste funzioni sono impostabili per mezzo del primo pulsantino cromato posto vicino ai simboli appropriati. Il secondo pulsantino cromato imposta la funzione "Self-Timer", "Scatto continuo" (1,5 fotogrammi/secondo) e "Utilizzo del telecomando" (è disponibile il comando RC-3). Il terzo pulsante di impostazioni ha l'aspetto di una barretta cromata ed è sormontato dai 4 simboli "Auto", "Close-Up", "Ritratti notturni" e "Paesaggi". Agendo sulla barretta si fa avanzare una freccetta nera con vertice verso il basso che va a indicare il simbolo corrispondente al programma scelto.

All'estrema destra del pannello LCD sono posizionati il contapose additivo e l'indicatore dello stato di carica della fotocamera (caricatore inserito e pellicola agganciata). Il contapose serve anche come controllo del regolare scorrimento del film: se la pellicola non avanza la numerazione non si incrementa. Alla sinistra del pannello LCD è posizionato il flash (non visibile con fotocamera spenta) che si eleva di circa 1 centimetro all'accensione. Alla destra del pannello LCD è invece posizionato il pulsante di scatto cromato, di forma ovale a doppia funzione: se premuto parzialmente blocca la messa a fuoco (AF) e l'esposizione (AE), quando premuto a fondo fa scattare l'otturatore e avanzare il film. Sul lato sinistro della fotocamera è sistemato il sistema di sgancio dello sportello del dorso (abbassare il cursore di 3mm. in direzione "Open"; per richiudere avvicinare le parti e premere fino a far scattare di nuovo il blocco). Lo sportello del vano batteria (1 CR123A o DL123A da 3v.) è posizionato sul lato destro della fotocamera, incernierato posteriormente, ha una fessura che ne facilita l'apertura. Vi è anche la dicitura "Batt". Sul lato posteriore troviamo una montatura a sbalzo di forma ovale che contiene in alto il led verde "OK" e il led rosso "Pronto Flash" sotto, la finestrella dell'oculare e il pulsante ovale, in gomma grigia, per la funzione "ON/OFF" (interruttore generale). Nel mirino è visibile al centro l'area di messa a fuoco con memoria annullabile. Il resto del lato posteriore è occupato dallo sportello del vano pellicola, incernierato a destra, nel quale è posizionato il pulsante basculante per la regolazione "W" grandangolare (premere a sinistra) e "T" teleobiettivo (premere a destra). Nella parte destra dello sportello troviamo anche la finestrella per la visione del caricatore inserito contenuta in un incavo che permette di impugnare più saldamente la fotocamera con la mano destra. Sul lato anteriore è visibile a sinistra in alto il flash elettronico (solo con fotocamera accesa); proseguendo verso destra incontriamo una grossa finestra di forma ovale che contiene il sistema autofocus con al centro la finestrella del mirino e, all'estrema destra, il led rosso dell'autoscatto. All'estrema destra è posizionata la scritta "Minolta con il sole nascente" Minolta nella "O". Sotto al flash vi è la scritta "Multi AF", nell'angolo in basso a sinistra, su due righe è riportato "75w" "Riva Zoom". Tutte le iscrizioni sono serigrafate in nero sulla versione "Titan" e in bianco sulla versione "Black". Al centro del lato anteriore è sistemato il grosso oblò dell'obiettivo con protezione che scorre verso destra all'accensione della fotocamera. Alla destra dell'obiettivo vi è un'impugnatura dove sistemare l'indice della mano destra. Sul lato inferiore troviamo la montatura per l'aggancio della tracolla, il simbolo "CE", il sistema per il recupero intenzionale del film parzialmente esposto (inserire una punta nel piccolo foro situato vicino all'apposito simbolo), la filettatura per l'utilizzo con il cavalletto, un'etichettina in plastica bianca e grigia con inciso il numero di matricola (in nero su campo bianco) e le scritte "Minolta Co., Ltd." e "Osaka Japan" in bianco su campo grigio, poste su due righe. Alla sinistra dell'etichettina del numero di matricola è invece sistemato l'adesivo nero con caratteri cromati "Made in China". Esiste la versione con dorso datario (QD).

Peso 245g. batterie escluse, versione senza dorso datario.

Lunghezza 121mm. Altezza 66,5mm. Profondità 44mm.