MINOLTA RIVA ZOOM 90c
1991

Matricola n.60112288

Caratteristiche e funzioni

La Minolta Riva Zoom 90c è stata presentata nel 1991. La Riva Zoom 90c è una fotocamera automatica, autofocus agli infrarossi a 3 raggi, motorizzata, con flash elettronico automatico, incorporato e obiettivo Minolta zoom 38-90mm. f./3.5-7.7. La distanza minima di ripresa è di 0,75m. con focali comprese tra 38 e 56mm. e di 0,90m. con focali comprese tra 57 e 90mm. L'esposizione automatica programmata, per pellicole 100 Iso, va da 6 a 17 EV (da ¼" con f./3,5 a 1/250" con f./22 – obiettivo regolato su 38mm.) e da 8 a 17 EV (da ¼" con f./7.7 a 1/350" con f./19 – obiettivo regolato su 90mm.). La gamma delle sensibilità delle pellicole ammesse va da 25 a 3200 Iso, con caricatori con codifica DX. La fotocamera si presenta con linee tese; sul lato superiore troviamo la montatura a sbalzo che contiene il pannello indicatore (LCD) a informazione totale, in posizione avanzata, mentre in posizione arretrata vi è un'altra montatura a sbalzo che contiene il sistema di visione. Nelle immediate vicinanze della montatura del sistema di visione è posizionato il pulsante nero di forma rettangolare per la funzione "Self-Timer" (ritardo di 10", annullabile spegnendo

la fotocamera) con, serigrafato in bianco, l'appropriato simbolo. Il pulsante di scatto, di forma circolare è contenuto in un avvallamento atto a contenere facilmente l'indice della mano destra. Il pulsante di scatto è a doppia funzione: se premuto parzialmente blocca la messa a fuoco (AF) e l'esposizione (AE), quando premuto a fondo fa scattare l'otturatore e avanzare il film. Questo pulsante separa il selettore basculante della regolazione della focale ("W" verso sinistra o "T" verso destra), sistemato in posizione avanzata, dai due piccoli pulsanti in gomma morbida per l'inserimento del flash ("Lampo + ON/OFF") e per l'attivazione del sistema "Red-Eye Reduction" ("Lampo piccolo + Lampo grande/Lampo grande"), sistemati in posizione arretrata. Sul lato sinistro della Riva Zoom 90c è posizionato il sistema di sblocco dello sportello del vano pellicola (abbassare di 4 millimetri il cursore nero in direzione della freccia), per richiudere il dorso avvicinare le parti ed esercitare una pressione sufficiente a far scattare di nuovo il blocco. Il lato destro della fotocamera segue a scendere il disegno dell'avvallamento del pulsante di scatto e nella fusione della conchiglia ha un passante in plastica sotto al quale infilare la tracolla per il trasporto. Sul lato posteriore troviamo una montatura a sbalzo che contiene il sensore del sistema Eye-Start con ASZ (Zoom automatico Standby) che attiva e imposta la focale più idonea secondo un programma computerizzato attivo fra i 0,75 e gli 8 metri. Al di sotto è presente la finestrella dell'oculare e sulla destra la spia verde di corretta messa a fuoco (superiore) e la spia rossa del flash (inferiore). Se viene impostata la funzione di esclusione del flash, ma l'esposizione lo richiederebbe, la spia rossa lampeggia con frequenza di 0,5 sec. Nel mirino sono visibili: l'area di messa a fuoco con memoria annullabile e le indicazioni per la compensazione del parallasse nelle riprese a distanza ravvicinata. Ovviamente l'immagine osservata nel mirino varia in funzione della focale impostata (variazione motorizzata istantanea). Alla destra della finestrella a sbalzo del mirino è sistemato l'interruttore generale (ON/OFF) con cursore a scorrimento. Lo sportello del vano pellicola è incernierato a destra e possiede una finestrella trasparente per la visione del caricatore inserito. Sul lato anteriore della fotocamera troviamo una parte lucida e trasparente di forma asimmetrica che contiene il flash, la finestrella del mirino con il sistema dell'autofocus, la cellula dell'esposimetro e il ricevitore del comando a distanza RC-1 (opzionale). Continuando verso destra incontriamo la scritta "Minolta" sormontata dal "Sole Nascente" Minolta. Sotto al flash, in rosso, è serigrafata la sigla "ES" (Eye-Start). Nell'angolo in basso a sinistra, su due righe, è serigrafato in bianco "Riva" e "Zoom 90c". La grossa protuberanza centrale contiene la montatura dell'obiettivo con copertura a scorrimento comandata dall'interruttore generale. Vi sono serigrafate in bianco le caratteristiche dell'obiettivo: "Minolta Lens", in alto e "Zoom 38-90mm 1:3.5 – 7.7", in basso. Il lato inferiore è percorso da 6 scanalature ad andamento orizzontale; al centro si trovano la scritta "Japan" e il numero di matricola serigrafato in bianco su un'etichettina di plastica nera affogata a filo del fondello. A destra, in posizione avanzata è sistemata la filettatura per l'uso del cavalletto e il piccolo foro del sistema di recupero intenzionale del film (per attivare la funzione premere con un oggetto appuntito il piccolo pulsante situato nel nel foro). All'estrema destra è sistemato il tappo vano batteria (1 batteria tipo "CR5) con sblocco a scorrimento. E' disponibile la versione QD con dorso datario.
Peso 320g. esclusa batteria.
Lunghezza 147,5mm. Altezza 73,5mm. Profondità 59,5mm. nella versione senza QD.