

MINOLTA RIVA ZOOM PICO

1993



Matricola n.77319160
Codice Minolta 2404

Caratteristiche e funzioni

La Minolta Riva Zoom Pico è stata presentata nel 1993. La Riva Zoom Pico è prodotta in collaborazione con Kodak ed è identica al modello Star 1075z di Kodak. Questa è una fotocamera zoom autofocus, motorizzata con flash elettronico automatico disinseribile e sistema Red-Eye Reduction. L'obiettivo è un Minolta 38-60mm. f./4.3-6.4. Il sistema autofocus attivo lavora su 250 punti e mette a fuoco a una distanza minima di 0,60m. L'esposizione è programmata e va da EV 4,2 a EV 15 con l'obiettivo a focale 38mm.; e va da EV 5,4 a EV 16,2 con l'obiettivo a focale 60mm. (pellicole 100 Iso). La gamma delle sensibilità delle pellicole ammesse va da 25 a 3200 Iso con impostazione automatica per mezzo di caricatori con decodifica DX. La fotocamera si presenta con forme arrotondate. Sul lato superiore troviamo una protuberanza centrale che contiene il sistema di visione, procedendo verso destra incontriamo il display (LCD) a informazione totale che indica l'impostazione flash "Lampo Auto", "Lampo" e "Lampo escluso" (cerchio e barra); sistema "Red-Eye

Reduction” attivato (simbolo dell’occhio); funzione “Ritratti in notturno” (apposito simbolo). Vi sono poi le indicazioni sullo stato di carica delle batterie (pila nera = carica, pila bianca/nera = esausta) e del caricatore inserito con contapose automatico additivo con conto alla rovescia durante il recupero del film. Alla destra del display sono posizionati tre piccoli pulsantini grigi per l’impostazione delle funzioni, sovrastati dai rispettivi simboli serigrafati in bianco: regolazione del lampo, inserimento/esclusione sistema Red-Eye Reduction e attivazione dell’autoscatto. Una volta impostata la funzione Self-Timer, si attiva l’autoscatto con ritardo di 10” premendo il pulsante di scatto (la funzione già attivata è annullabile spegnendo la fotocamera). L’interruttore basculante grigio serve a variare la lunghezza focale dell’obiettivo zoom. Premendo dalla parte “T” si va verso la focale 60mm. (teleobiettivo); premendo dalla parte di “W” si va verso la focale 38mm. (grandangolo). Il pulsante di scatto, di colore giallo, è posto in posizione avanzata e ha la doppia funzione di blocco della messa a fuoco (AF) e dell’esposizione (AE), nella prima parte della sua corsa, mentre se premuto a fondo fa scattare l’otturatore e avanzare il film. Sul lato sinistro della fotocamera è posizionato il cursore per l’apertura dello sportello vano pellicola (abbassare di 4mm. in direzione “Open”). Sul lato posteriore troviamo la finestrella dell’oculare con alla sua destra la spia “OK” (led verde). Nel mirino sono visibili i segnali neri per la compensazione del parallasse nelle riprese ravvicinate e l’area centrale di messa a fuoco. Proseguendo verso destra si incontra il pulsante grigio, di forma ovale, con funzione ciclica “ON/OFF” e le corrispettive indicazioni. Sullo sportello del vano pellicola compare la finestrella per la visione del caricatore inserito e un incavo che migliora la presa con la sola mano destra; lo sportello è incernierato a destra mentre sulla stessa cerniera è incernierato lo sportello vano batterie (1 batteria tipo CR123A o DL123A da 3v.) che si apre agendo sulla fessura posta lungo il lato destro della fotocamera (indicazione “batt.”). Il lato anteriore della fotocamera è diviso in due aree una satinata e una opaca; in quella satinata compare in alto a destra la scritta “Minolta” sormontata dal grosso “sole nascente” Minolta. Lungo il lati destro e sinistro vi sono due incavi di forme disuguali. Nella parte satinata sono contenuti: il flash elettronico automatico disinseribile, i due grossi oblò del sistema autofocus con al centro la finestrella del mirino, la cellula dell’esposimetro, situata all’estrema destra e l’illuminatore a luce bianca del sistema Red-Eye Reduction, posizionato sotto al flash. Vi è poi la grossa montatura dell’obiettivo con al centro l’obiettivo stesso protetto da un vetro con le scritte “Riva Zoom Pico” posizionata su due righe, sopra e “Minolta Lens Zoom 38-60mm” posizionata sotto. La sigla “AF” stilizzata e serigrafata in rosso è posizionata a fianco del flash. Il lato inferiore della fotocamera è percorso da 5 righe con incavi ad andamento orizzontale con al centro la scritta “Japan” e il numero di matricola serigrafato in bianco su un adesivo in plastica nera affogata a filo del fondello. Il foro filettato per l’uso del cavalletto è sistemato in posizione arretrata. All’estrema sinistra compaiono due piedini ricavati nella fusione del fondello, mentre a destra sono sostituiti da un rigonfiamento verticale che contiene il sistema per il recupero intenzionale del film parzialmente esposto (agire con una punta nel piccolo foro vicino all’apposito simbolo). All’estrema destra è sistemato il passante per applicare la tracolla per il trasporto della fotocamera.

Peso 230g. batteria esclusa.

Lunghezza 133mm. Altezza 70,5mm. Profondità 43,5mm.