

MINOLTA VECTIS S-1

1996



Matricola n.95611147

Caratteristiche e funzioni

La Vectis S-1 è una fotocamera reflex del sistema tipo IX-240 (Advanced Photo System) per l'uso con pellicola a caricatore APS tipo IX-240. La struttura è impermeabilizzata a IPX2 secondo lo standard ICE. Con sistemi integrati di autofocus (AF) e esposizione automatica (AE). Trasporto e recupero automatico, motorizzato della pellicola. L'attacco per l'obiettivo, a baionetta Minolta tipo "V", è in materiale plastico con 8 contatti elettrici per il controllo integrato obiettivo-fotocamera. Il sistema autofocus MINOLTA TTL è a rilevazione di fase con sensore in linea CCD di tipo "Predictive". L'area di messa a fuoco è allargata, scatto è a priorità di messa a fuoco. La gamma di lavoro va da 1 a 19EV (con pellicola 200 iso). L'illuminatore AF-flash ha una portata da 1 a 5m. E' possibile la messa a fuoco manuale (MF). Misurazione senza flash: su schema a nido d'ape in 14 segmenti. Misurazione spot con solo elemento centrale. Misurazione con flash: TTL diretta in 4 segmenti La sensibilità dello schema a nido d'ape va da 3 a 21 EV con f/3,5 e pellicola 200 iso. Nella misurazione spot è invece di 6-21EV con f./3,5 e pellicola 200 iso. L'otturatore sul piano focale è controllato elettronicamente ed è a scorrimento trasversale-verticale con tempi di esposizione da 1/2000" a 30" e posa B. La

sincronizzazione flash è a 1/125" o tempo più lungo (1/45" con flash senza cavo). E' presente un flash incorporato automatico sollevabile, a lettura TTL con numero guida 14 a 200 iso. In modo P sono possibili le impostazioni: flash automatico, attivazione manuale, esclusione intenzionale del flash. Nei modi A,S,M, sono possibili attivazione manuale ed esclusione intenzionale del flash. Il mirino di tipo TTL a relay ottico tipo reflex con campo visivo del 95% dell'area effettivamente inquadrata e Ingrandimento 0,8x. E' provvisto della regolazione ottica per compensare eventuali ametropie dell'utente da -4.00 a + 2,00 diottrie. Il comando per la regolazione diottrica è posto sul lato sinistro della fotocamera nelle immediate vicinanze del mirino. Sistema antiaffaticamento incorporato. Nel mirino sono visibili al centro del vetro smerigliato il riquadro di messa a fuoco e il cerchio per la misurazione spot. Nella parte bassa, fuori dal vetro smerigliato sono visibili: Indicatore luce lampo, simbolo [MF] per messa a fuoco manuale impostata, segnali, circolari di messa a fuoco, tempo di posa, indicazione compensazione [+/-], diaframma impostato/valore della compensazione dell'esposizione e simbolo della lettura spot. Le sensibilità delle pellicole ammesse vanno da 25 a 6400 iso con impostazione automatica; da 6 a 6400 iso. con impostazione manuale. Per impostare il valore desiderato, con incrementi di 1/3, premere contemporaneamente i pulsanti [+/-] e [SPOT] situati sotto il display e ruotare il grosso selettore circolare posto nella parte inferiore del dorso. Esposizione automatica: (AE) programmata [P]. Tempo di posa e diaframma dell'obiettivo vengono impostati dalla fotocamera in completo automatismo. Sono disponibili 5 impostazioni a programma: Programma Ritratti, Programma Paesaggi/Scenari Notturmi, Programma Distanza Ravvicinata, Programma Ritratti Notturmi, Programma Azioni Sportive. Per selezione uno dei 5 programmi ruotare il selettore (P) posto all'estrema destra del dorso verso l'alto (punto bianco superiore) e spostare il riferimento triangolare del display sotto l'icona del programma desiderato premendo ripetutamente il pulsante [MODE]. Se si vuol ritornare alla funzione P di base, premere il pulsante (P) al centro del selettore. Esposizione automatica: (AE) a priorità di tempo di posa [S]. E' possibile impostare qualsiasi tempo di posa compreso tra 1/2000" e 30", in valori interi, la fotocamera imposta l'apertura del diaframma in funzione delle possibilità dell'obiettivo. Spostare il selettore (P) posto all'estrema destra del dorso verso il punto bianco in basso dove coincide con le impostazioni A,S,M; premere il pulsante [MODE] fino a che non compare S sul display. A questo punto ruotare il grosso comando a selettore circolare posto nella parte inferiore del dorso fino a che sul display non compare il tempo di posa desiderato. Esposizione automatica: (AE) a priorità di diaframma [A]. E' possibile scegliere aperture di diaframma, in mezzi valori e la fotocamera imposta tempi di posa compresi tra 1/2000" e 30" senza soluzione di continuità. Spostare il selettore (P) con il punto bianco in basso dove coincide con le impostazioni A,S,M; premere il pulsante [MODE] fino a che non compare A sul display. A questo punto ruotare il grosso comando a selettore circolare posto nella parte inferiore del dorso fino a che sul display non compaia l'apertura di diaframma desiderata. L'esposizione manuale [M] è possibile lselezionando una coppia tempo/diaframma in manuale con l'esposimetro attivo. Spostare il selettore (P) con il punto bianco in basso dove coincide con le impostazioni A,S,M; premere il pulsante [MODE] fino a che non compare M sul display. Ruotare il grosso comando a selettore circolare posto nella parte inferiore fino a che sul display non compare il tempo di posa desiderato. Per impostare il diaframma

desiderato premere il pulsante [+/-] e ruotare il grosso selettore circolare posto nella parte inferiore del dorso fino a che sul display non compare il diaframma desiderato. Le impostazioni di diaframma sono selezionabili per 1/2 valore. Compensazione dell'esposizione. Premendo il pulsante [+/-] sul display compare 0.0; ruotare il grosso selettore circolare posto nella parte inferiore del dorso e le cifre sul display variano da +3 a -3 con incrementi e decrementi di 1/2 valore Lettura Spot: con qualsiasi impostazione premendo il pulsante [SPOT] posto sul dorso. Verrà attivato solo il segmento centrale dei 14 che compongono il sensore a nido d'ape e la lettura verrà eseguita solo sull'area inquadrata dal cerchio posto all'interno dell'area AF visibile nel mirino. Il pulsante di scatto è a doppia funzione: premuto a metà corsa attiva l'esposimetro e blocca la messa a fuoco, premuto totalmente fa scattare l'otturatore. E' situato in posizione avanzata sulla parte superiore della fotocamera in corrispondenza dell'impugnatura anteriore. Sul lato destro della fotocamera è presente il selettore per la scelta del formato delle fotografie: il selettore ha possibilità di essere orientato (fa riferimento il punto bianco) verso [C] - formato con rapporto 4:3 (stampe 10x15cm.); [H] formato con rapporto identico al formato 24x36mm. della pellicola modello 135 (stampe 10x18cm.); [P] formato panoramico che fornisce stampe di 10x24cm. La slitta porta flash, protetta da un coperchio a scorrimento verso la parte posteriore della fotocamera è situata a destra sulla parte superiore, serve per l'uso di un flash esterno dedicato VECTIS SF-1 o per i flash a Programma 5400HS e 3500xi e anche il flash Macro 1200AF-N. L'unità alimentatrice opzionale: AA BP-S1 (utilizza 4 batterie AA da 1.5v.). Gabbia di protezione in acciaio CG-S1 opzionale. Gli anelli per la tracolla sono situati sul lato destro della fotocamera uno nella parte superiore, l'altro all'estremità inferiore. Il pulsante di sblocco degli obiettivi si trova sul lato frontale a sinistra del bocchettone delle ottiche ed è di forma allungata orizzontale di plastica nera. Il punto rosso di riferimento per la corretto inserimento dell'obiettivo nel bocchettone delle ottiche, si trova su quest'ultimo ed è visibile solo con l'obiettivo staccato. L'inserimento e blocco dell'obiettivo avvengono dopo una rotazione in senso orario di 54°. Il comando di accensione [ON/OFF] è situato sul dorso appena sotto l'oculare ed è ad utilizzo ciclico. Il comando di apertura dello sportello per la caduta del caricatore all'interno della fotocamera (sistema "Drop-in") è situato appena sotto l'oculare ed è di colore blu. Lo sportello per il film si trova sul lato sinistro della fotocamera. Lo sportello rimane bloccato quando la pellicola è fuori dal caricatore in posizione di utilizzo. E' possibile il recupero intenzionale del film premendo il pulsante situato in una scanalatura di protezione che si trova sul dorso nella parte inferiore sinistra nelle vicinanze dell'apposito simbolo. E' possibile utilizzare il tappo oculare fornito in dotazione utilizzandolo dalla parte inferiore dove è presente una semiluna di plastica nera. Nel display a cristalli liquidi vengono evidenziate tutte le informazioni e le impostazioni. Impostazioni flash, esposizione singola o continua, indicatori di Programma Soggetto, indicatore flash senza cavo (WL), indicazione del telecomando, autoscatto, impostazioni P,A,S,M, indicatore iso, indicatore stato di efficienza della batteria, Indicazione tempo di posa, sensibilità pellicola, numero di copie da stampare, diaframma, compensazione esposizione, data/ora/titolo, indicatore messa a fuoco manuale [M.FOCUS], simbolo data [DATE], simbolo titoli [TITLE], simbolo stampa [PRINT], simbolo funzione stampa personalizzata [FTPM], simbolo di caricatore inserito e conta pose. I comandi aggiuntivi: sono contenuti all'interno

di uno sportello in plastica nera di forma allungata posizionato sotto i pulsanti [FILM]>[+/-]; si ribalta verso il basso facendo leva nell'incavo situato all'estrema sinistra e vi si trovano nell'ordine i pulsanti per: 1) autoscatto, telecomando, scatto singolo/continuo; 2) pulsante data; 3) pulsante titoli; 4) pulsante FTPM e numero delle copie; 5) pulsante selettore; 6) pulsante per funzione flash anti occhi rossi. L'alimentazione è assicurata da due batterie al litio da 3 volt tipo CR2. Il vano batterie si trova sul fondello della Vectis S-1 in corrispondenza dell'impugnatura. Il vano si apre ruotando in posizione OPEN il coperchio per mezzo dell'accessorio a semiluna che si trova nel tappo dell'oculare. Il coperchio rimane incernierato verso la parte anteriore. L'attacco per cavalletto in acciaio, è situato sul fondello della fotocamera in posizione centrale.

Peso 365g. batterie escluse.

Dimensioni: Lunghezza 126,5mm. Altezza 76,5mm. Profondità 63,5mm.

