

28-56mm. f.1:4-5.6 V Minolta AF

Produzione: 1996-2005



Matricola n.54620536

Iscrizione sull'obiettivo:

Minolta V Lens 28-56mm 1:4 (22) - 56 0.35m/1.1ft Ø40,5mm

Con l'introduzione sul mercato della nuova pellicola XI-240 del sistema APS (Advanced Photo System), Minolta presenta la fotocamera reflex Vectis S-1 e una nuova serie di obiettivi autofocus con nuova baionetta "V".

La serie iniziale delle ottiche è formata da 4 obiettivi zoom e un 50mm Marco. Il 28-56mm è paragonabile a un 35-70mm nel formato 35mm, permette le riprese ravvicinate per mezzo della funzione "Macro" fino a una distanza minima di ripresa pari a 35cm.

Tre quarti dell'obiettivo sono ricoperti da un'ampia ghiera gommata grigia che serve all'impostazione della focale; non vi sono le scale delle distanze e nemmeno la relativa ghiera, pertanto con questo obiettivo è possibile soltanto la messa a fuoco con l'autofocus. Su di una fascia color oro sono serigrafati tutti i dati relativi all'obiettivo e alle sue prestazioni. Un'ultima fascia nera porta l'iscrizione: "28-56" e "MINOLTA".

Il segnale di collimazione con la ghiera del bocchettone delle ottiche della fotocamera è costituito da una semisfera in plastica rossa.

Numero lenti	7
Gruppi	7
Angolo di ripresa	34° 20' - 63° 20'
Distanza minima di ripresa	0,35 m. / 1,1 ft.
Accoppiamento diaframma	automatico
Gamma diaframmi	4 - 22
Dimensioni - diametro x lunghezza in mm.	59 x 51,5
Peso - in grammi	110
Misura attacco filtri - in mm.	40,5
Colore dei numeri in piedi	-
Blocco sul diaframma minimo	no
Pulsante di blocco della messa a fuoco	no
Ghiera di messa a fuoco	-
Diaframma	7 lamelle
Baionetta	plastica nera
Paraluce	a baionetta

Gamma completa degli obiettivi Minolta V disponibili

- 22-80mm** – corrispondente a 28-100mm nel formato 35mm
- 25-150mm** – corrispondente a 31-188mm nel formato 35mm
- 28-56mm** – corrispondente a 35-70mm nel formato 35mm
- 56-170mm** – corrispondenti a 70-210mm nel formato 35mm
- 80-240mm** – corrispondente a 100-300mm nel formato 35mm
- 50mm Macro** – corrispondente a un 63mm nel formato 35mm
- 400mm Reflex** – corrispondente a circa 500mm nel formato 35mm