

Polaroid

35mm

English Polachrome 35mm Film

This film produces 35mm color slides that you can process and mount within minutes. The film can be exposed in virtually any 35mm camera and the slides viewed or projected in conventional equipment. (Some lenticular projection screens may produce objectionable patterns at certain distances.) Processing requires the Polaroid 35mm AutoProcessor. The film is available in 12- and 36-exposure cartridges. Each film cartridge is accompanied by a processing pack. Store it carefully (see FILM STORAGE).

Film loading: Always load and unload the film in dim light. Load the cartridge into the camera as directed in your camera instructions. Note that the shiny backing side faces the lens.

Recommended meter settings:

Daylight 40 ASA, 17 DIN, ISO 40/17°
Tungsten 32 ASA, 16 DIN, ISO 32/16°
Adjust settings as needed for filtration.

If your camera has an off-the-film exposure metering system:

Cameras that utilize off-the-film metering for exposure control may produce unacceptably exposed pictures, due to the different reflectance of Polaroid films.

For flash pictures, use a flash unit that has its own electric eye, or set the flash unit for "Manual" operation.

For ambient (non-flash) photography, set the camera controls as you would for conventional 35mm films. If you are using exposure times longer than 1/60 sec., set the camera for "Manual" operation.

Compensation for reciprocity failure: For a 1 sec. exposure, increase the exposure by 2/3 f-stop; for a 10 sec. exposure, increase the exposure by 1 f-stop.

Color balance: Balanced for use in average daylight (5500°K), with electronic flash, or blue flash bulbs or cubes. With tungsten lighting (3200-3400°K), use a Wratten 80A or 80B (or equivalent) filter.

Resolution: 90 line pairs/mm. Film use in low humidity (below 30% RH) may result in some loss of resolution due to film curl; use a smaller aperture (no larger than f/3.5) for increased depth of focus.

Film rewinding: After exposure, rewind the film in the direction shown in your camera instructions. Rewinding in the opposite direction may damage the film. If the exposed film has been rewound into the cartridge, use the film extractor (packed with the AutoProcessor) to pull the leader out for processing.

Film processing: See the instructions provided with your Polaroid 35mm AutoProcessor.



Processing temperature and time: This film may be processed at temperatures between 60 and 85°F (16 and 29°C); best results are obtained at 70°F (21°C). Process for 60 seconds when the temperature is 70°F (21°C) or above; process for 2 minutes at lower temperatures.

Film storage: Store the unexposed film and unused processing pack in the original box, below 70°F (21°C). Refrigerated storage is recommended, but do not freeze. To avoid condensation, remove the film from the refrigerator and allow it to warm up for at least one hour before opening the canister. Do not remove the film cartridge from its canister until you are ready to use it.

Continued refrigerated storage of the processing pack is recommended. Remove the processing pack from the refrigerator and allow it to warm up to room temperature for at least one hour before use.

Do not leave the film or a loaded camera in the glove or luggage compartment of a car in warm weather, or in direct sunlight. Store the exposed film inside its canister in a cool, dry place. The film should be processed as soon after exposure as possible.

Storage of slides: See the instructions provided with your Polaroid 35mm AutoProcessor.

Copy Service: Copy prints of slides are available from Polaroid Copy and Enlargement Service.

Full warranty (U.S.A. only): Polaroid will replace any film that is defective in manufacture, labeling or packaging, provided the defective film is returned to your dealer or to Polaroid Corporation, Customer Service, 784 Memorial Drive, Cambridge, MA 02139. When returning film, please include the lot number (stamped on the film cartridge and processing pack), and write your name on each slide mount.

THIS WARRANTY EXCLUDES ALL CONSEQUENTIAL DAMAGES AND DOES NOT APPLY TO OUTDATED FILM. SOME STATES DO NOT ALLOW THE EXCLUSION OR LIMITATION OF INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, SO THE FOREGOING LIMITATION OR EXCLUSION MAY NOT APPLY TO YOU.

Warranty (Outside the U.S.A.): Polaroid will replace any film that is defective in manufacture, labeling or packaging, provided the defective film is returned to Polaroid. When returning film, please include the lot number (stamped on the film cartridge and processing pack), and write your name on each slide mount.

THIS WARRANTY DOES NOT APPLY TO OUTDATED FILM AND DOES NOT AFFECT YOUR STATUTORY RIGHTS.

Free and rapid technical assistance: Call us Monday-Friday, 9 a.m. to 6 p.m. (Eastern Time). From anywhere in the continental U.S.A., call toll free at 800-354-3535. Or, write to Technical Assistance, Polaroid Corporation, 575 Technology Square, Cambridge, MA 02139.

For assistance in other countries, please contact the Polaroid Office nearest you.

Caution: The Polaroid Land film process uses a caustic jelly which is safely packed inside a sealed container inside the processing pack. **If accidentally you should get some of this jelly on your skin, wipe it off immediately.** To avoid an alkali burn, wash the area with plenty of water as soon as possible. **It is particularly important to keep the jelly**

away from eyes and mouth. Keep the discarded materials out of the reach of children and animals, and out of contact with clothing and furniture, as discarded materials still contain some jelly.

Technical characteristics subject to change without notice.

Français Film Polachrome 35mm

Ce film délivre des diapositives 24x36 couleur qui peuvent être développées et montées sous cache en quelques minutes. Le film peut être exposé dans pratiquement tous les appareils 24x36 existants et les diapositives peuvent être visionnées ou projetées avec le matériel conventionnel en service actuellement. (Certains écrans perlés peuvent produire des mirages gênants à certaines distances). Le développement nécessite l'emploi de la Développeuse Polaroid AutoProcessor 35mm. Le film est conditionné en cartouches standards 12 poses ou 36 poses. Chaque cartouche de film est accompagnée d'une cartouche de développement. Conservez-la soigneusement (voir CONSERVATION DU FILM).

Chargement du film: Procédez toujours au chargement ou au déchargement du film en lumière atténuée. Chargez la cartouche dans l'appareil en suivant les recommandations du mode d'emploi fourni avec votre appareil. Veuillez remarquer que la face brillante est tournée vers l'objectif.

Réglage de posemètre recommandé:

Lumière du jour: 40 ASA, 17 DIN, ISO 40/17°
Eclairage tungstène: 32 ASA, 16 DIN, ISO 32/16°
Mélange, si nécessaire, ces réglages en cas de filtrage.

Si votre appareil est équipé d'un dispositif de réglage de l'exposition par mesure de la lumière réfléchie à la surface du film:

Les appareils dotés d'une mesure de l'exposition par réflexion de la lumière sur la surface du film peuvent donner des photos incorrectement exposées, en raison de la différence de densité des films 35mm Polaroid par rapport aux films conventionnels.

Pour photographier au flash, utilisez un flash à réglage automatique de l'exposition (à computer) équipé de sa propre cellule, ou réglez le flash pour un fonctionnement en mode "manuel".

Pour la photographie en lumière ambiante (sans flash), réglez l'exposition comme vous le feriez pour les films 35mm traditionnels. Si le temps de pose doit dépasser 1/60ème de sec., réglez manuellement l'exposition.

Compensation de l'effet de non-réciprocité: Pour un temps de pose d'une seconde, augmentez l'exposition de 2/3 de diaphragme; pour un temps de pose de 10 sec., augmentez l'exposition de 1 diaphragme.

Equilibre des couleurs: Le film est équilibré pour la lumière du jour (5500°K), le flash électronique, les ampoules magnésiques bleutéées ou les flashcubes. La photographie en lumière tungstène (3200-3400°K) nécessite l'emploi d'un filtre Wratten 80A ou 80B (ou équivalent).

Résolution: 90 paires de lignes/mm. L'emploi du film dans un environnement sec (taux d'humidité relative inférieur à 30%) peut provoquer une perte de définition par courbure du film; utilisez une ouverture de diaphragme plus petite (inférieure à f/3,5) en vue d'augmenter la profondeur de champ.

Rebobinage du film: Une fois l'exposition terminée, réenroulez le film dans le sens indiqué le mode d'emploi de votre appareil. Le rebobinage dans le sens inverse peut endommager le film exposé à été complètement réenroulé à l'intérieur de la cartouche, utilisez l'extracteur afin de sortir l'amorce pour le développement (l'ext fourni avec la Développeuse AutoProcessor).

Développement du film: Reportez-vous au mode d'emploi de la Développeuse Polaroid AutoProcessor 35mm.



Temps et température de développement: Le film peut être développé à 16 et 29°C (60 et 85°F). Les meilleurs résultats sont obtenus à 21°C (70°F). Développez 60 secondes si la température est égale ou supérieure à 21°C (70°F). Développez 2 minutes si la température est plus basse.

Conservation du film: Conservez le film visuellement de développement dans l'emballage dans une température inférieure à 21°C (70°F) en conservation au froid est recommandée; le film ne doit pas être congelé. Pour éviter la condensation, retirez le film du réfrigérateur et laissez reprendre la température ambiante au moins une heure avant d'ouvrir l'emballage étanche. La cartouche de film de son emballage d'origine qu'au moment de l'emploi.

La conservation prolongée au froid de la cartouche de développement est recommandée. Retirez le film du réfrigérateur et laissez reprendre la température ambiante au moins une heure avant de développer pour lui permettre de reprendre la température ambiante.

Ne laissez pas le film ou votre appareil chargé dans la boîte à gants ou le coffre de votre voiture. Les appareils peuvent être surchauffés par temps chaud ou le véhicule est en plein soleil. Placez le film exposé dans son emballage d'origine et conservez-le dans un endroit sec et frais. Le film est développé le plus tôt possible après avoir été exposé.

Rangement des diapositives: Reportez-vous au mode d'emploi de la Développeuse Polaroid AutoProcessor 35mm.

Copies et agrandissements: Pour plus de détails, consultez votre revendeur ou le Centre Polaroid le plus proche.

Garantie totale: Ce film sera remplacé s'il présente un défaut de fabrication, d'étiquetage ou de emballage, dans la mesure où un échantillon représentatif est adressé pour examen au Centre Polaroid le plus proche. Lors du retour, veuillez mentionner le numéro de fabrication qui figure sur la cartouche du film, et n'omettez pas d'indiquer votre nom sur les caches.

CETTE GARANTIE NE S'APPLIQUE PAS AUX FILM PERIMES. ELLE NE PRIVE PAS L'ACHETEUR DE LA GARANTIE LEGALE RELATIVE AUX DÉFAUTS OU VICES CACHÉS.

Renseignements et Assistance Technique: Consultez le Centre Polaroid le plus proche.

Précautions: Le procédé photographique P fait appel à une gelée caustique soigneusement enfermée dans un compartiment scellé de la cartouche de développement. **S'il vous arrive d'être touché par cette gelée, rincez-la immédiatement.** Pour éviter une brûlure alcaline, lavez la partie atteinte à grande eau.

Il est particulièrement important d'éloigner la gelée des yeux et de la bouche. Placez les matériaux destinés à être jetés hors d'atteinte des enfants et des animaux domestiques, et évitez de les mettre au contact des vêtements ou des meubles car ces déchets contiennent encore de la gelée.

Les caractéristiques techniques de ce film peuvent être modifiées sans préavis.

**Deutsch
Polachrome 35mm Film**

Dieser Film liefert Kleinbild-Diapositive in Farbe, die der Verwender selbst innerhalb von Minuten entwickeln und projektionsfertig rahmen kann. Der Film kann in jeder gebräuchlichen Kleinbildkamera belichtet und mit den üblichen Geräten betrachtet oder projiziert werden. (Einige linsenartige Projektionschirme erzeugen störende Muster bei bestimmten Betrachtungsabständen.) Zur Entwicklung ist der Polaroid 35mm AutoProcessor erforderlich. Der Film ist verfügbar in Patronen mit 12 und 36 Aufnahmen. Jede Filmpatrone wird zusammen mit einem Processing Pack geliefert. Dieser ist sorgfältig aufzubewahren (siehe LAGERUNG DES FILMS).

Einlegen des Films: Das Einlegen und Herausnehmen des Films sollte immer bei gedämpftem Licht erfolgen. Die Filmpatrone wird genau eingelegt, wie es in der Bedienungsanleitung für die Kamera beschrieben wird. Zu beachten ist, dass die glänzende Seite dem Kameraobjektiv zugewandt sein muss.

Empfohlene Empfindlichkeitseinstellung: Bei Tageslicht 17 DIN, 40 ASA, ISO 40/17°
Bei Kunstlicht 16 DIN, 32 ASA, ISO 32/16°
Bei Filterung muss der entsprechende Korrekturwert berücksichtigt werden.

Wenn die Belichtungsmessung der Kamera auf der Filmoberfläche erfolgt: Bei Kameras, die mit einer solchen Messmethode arbeiten, kann es zu fehlerhaften Bildern kommen, weil die Oberfläche der Polaroid Kleinbildfilme anders reflektiert als bei konventionellen Materialien.

Bei Aufnahmen mit Blitz sollte ein Gerät mit eigenem Sensor verwendet oder ohne Automatik gearbeitet werden. Bei Aufnahmen ohne Blitz mit normalem Umgebungslicht können dieselben Einstellungen wie bei konventionellen Filmen verwendet werden. Bei Belichtungszeiten von länger als 1/60 Sekunde sollte ohne Automatik gearbeitet werden.

Aufbewahrung der Diapositive: Wird in der Bedienungsanleitung des Polaroid 35mm AutoProcessors beschrieben.

Garantie: Polaroid ersetzt jeden Polachrome 35mm Film, der Fehler in der Herstellung, Bezeichnung oder Verpackung aufweist, vorausgesetzt, das beanstandete Material wird an die nächste Polaroid Niederlassung eingesandt. Bei der Rücksendung ist die Emulsionsnummer anzugeben (aufgedruckt auf der Filmpatrone und dem Processing Pack) sowie Name und Anschrift des Einsenders auf jedem gerahmten Diapositiv.

DIESE GARANTIE GILT NICHT FÜR FILME, DEREN VERFALLDATUM ÜBERSCHRITTEN IST.

Weitere Informationen: Wenden Sie sich bitte an den Kundendienst der nächstgelegenen Polaroid Niederlassung.

Vorsicht: Beim Polaroid Polachrome 35mm Film wird ein ätzendes alkalisches Reagens verwendet, das sich in einem versiegelten Behälter innerhalb des Processing Packs befindet. **Sollte versehentlich etwas von diesem Reagens an Ihre Haut**

geraten, waschen Sie es sofort gründlich mit Wasser ab, damit Ihre Haut nicht angegriffen wird. Es ist besonders darauf zu achten, dass das Reagens von Mund und Augen ferngehalten wird. Halten Sie das verwendete Material ausserhalb der Reichweite von Kindern und Tieren; es sollte auch nicht mit Kleidern und Möbelstücken in Berührung kommen, da das benutzte Material immer noch alkalische Reste enthält.

Die technischen Daten können ohne Vorankündigung geändert werden.

Italiano Pellicola 35mm. Polachrome

Questa pellicola produce diapositive a colore che possono essere sviluppate e montate in pochi minuti. La pellicola può essere praticamente esposta in qualsiasi apparecchio 35mm, e le diapositive viste o proiettate attraverso i normali visori o proiettori. (Alcuni schermi lenticolari per proiezioni possono evidenziare su una certa distanza una specie di trama.) Per lo sviluppo è richiesto lo sviluppatore Polaroid 35mm. La pellicola è disponibile in rullini a 12 e 36 pose. Ogni rullino è confezionato con la relativa scatola di reagenti di sviluppo. Conservarlo con cura (vedere CONSERVAZIONE DELLA PELLICOLA).

Caricamento della pellicola: Si consiglia di caricare e togliere la pellicola in condizioni di luce debole. Caricare il rullino secondo le istruzioni della macchina fotografica. Fare attenzione che la parte lucida sia di fronte all'obiettivo.

Impostazione della sensibilità: A luce diurna: 40ASA, 17DIN, ISO 40/17°
Con illuminazione al tungsteno: 32ASA, 16DIN, ISO 32/16°
Qualora si adoperino filtri di correzione, ritoccare interiormente la sensibilità come richiesto dal filtro stesso.

Fotocamera senza esposimetro: Fotocamere che non utilizzano l'esposimetro incorporato per il controllo dell'esposizione, possono dare cattivi risultati dovuti alle particolari caratteristiche di riflessione della pellicola Polaroid.

Per scattare foto con il flash utilizzare un flash con fotocellula oppure impostare sulla posizione "manuale".

Per foto a luce ambiente posizionare la fotocamera allo stesso modo di una normale 35mm. Nell'uso di tempi d'esposizione più lunghi di 1/60 sec., posizionare i comandi sulla posizione "manuale".

Compensazione degli errori di reciprocità: Per un secondo di esposizione, aumentare l'esposizione di 2/3 stop; per 10 secondi aumentarla di 1 f stop.

Bilanciamento cromatico: A luce diurna (5500°K) o flash elettronico o bulbi oppure cubi flash. Per illuminazione al Tungsteno (3200-3400°K) usare un filtro Wratten 80A o 80B (o equivalente).

Risolvenza: 90 paia linee/mm. Pellicola usata con bassa umidità (sotto 30%) può dare una risolvenza inferiore. Usare piccole aperture di diaframma (non più di f/3,5) per migliorare i risultati.

Riavvolgimento della pellicola: Dopo l'esposizione riavvolgere la pellicola nella direzione indicata dalle istruzioni della fotocamera. Il riavvolgimento in senso errato può danneggiare la pellicola. Se la pellicola esposta si è riavvolta sul rullino, usare l'estrattore pellicola (fornito con lo sviluppatore) per estrarre la coda.

Sviluppo della pellicola: Seguire le istruzioni fornite con lo sviluppatore Polaroid 35mm.



Temperatura e tempo di sviluppo: Questa pellicola può essere sviluppata ad una temperatura tra 16 e 29°C; i migliori risultati si ottengono a 21°C. Con temperature a 21°C o superiori, sono sufficienti 60 secondi per lo sviluppo, mentre a temperature inferiori occorrono 2 minuti.

Conservazione della pellicola: Tenere la pellicola non utilizzata e la scatola con reagenti di sviluppo nelle loro scatole originali, alla temperatura non superiore a 21°C. E' consigliabile il frigorifero ma non il congelatore. Per evitare la condensa, togliere la pellicola dal frigorifero e lasciarla a temperatura ambiente per almeno un'ora prima dell'uso. Non togliere il rullino dalla sua confezione prima dell'uso.

E' consigliabile conservare in frigorifero la scatola con il reagente. Togliera dal frigorifero e tenerla a temperatura ambiente per almeno un'ora prima dell'uso.

Non lasciare la pellicola o la macchina fotografica caricata in auto quando fa molto caldo. Conservare le pellicole esposte dentro il loro contenitore in un luogo fresco e asciutto. La pellicola dovrebbe essere sviluppata al più presto possibile dopo l'esposizione.

Conservazione delle diapositive: Seguire le istruzioni fornite con lo sviluppatore Polaroid 35mm.

Servizio copia: Copie di diapositive possono essere ottenute contattando l'ufficio copie e ingrandimenti della Polaroid.

Garanzia: La Polaroid sostituirà tutte le pellicole che presentano difetti di fabbricazione. Consegnare la pellicola difettosa alla Polaroid, scrivendo il numero di serie (riprodotto sul rullino e sulla scatola con il reagente di sviluppo) e il proprio nome su ciascuna diapositiva montata.

QUESTA GARANZIA NON E' VALIDA PER LE PELLICOLE SCADUTE.

Assistenza tecnica rapida e gratuita: Contattare l'ufficio Polaroid più vicino.

Attenzione: Il processo Polaroid usa una gelatina caustica inserita nella scatola con i reagenti di sviluppo. **Se per caso questa gelatina venisse a contatto con la pelle, toglierla immediatamente.** Per evitare una bruciatura alcalina, lavarsi al più presto, con molta acqua. **Tenere la gelatina lontano dagli occhi e dalla bocca.** Tenere il materiale di scarto fuori dalla portata dei bambini e degli animali e fuori dal contatto con abiti e mobili poiché il materiale di scarto contiene ancora della gelatina.

Le caratteristiche tecniche sono soggette a cambiamenti senza alcun preavviso.

de revelado en medio refrigerador. Sáquese el paquete de revelado del refrigerador y dele tiempo suficiente para adquirir la temperatura ambiente, como mínimo una hora antes de su empleo.

No debe dejarse la película o la cámara cargada en la guantera ni en el maletero del automóvil, en tiempo caluroso o bajo el sol directo. La película expuesta deberá guardarse dentro de su envase y en un lugar fresco y seco. Deberá revelarse lo más pronto posible después de la exposición.

Almacenaje de las diapositivas: Véanse las instrucciones que acompañan su Autoprosesor Polaroid de 35mm.

Servicio de copias: Pueden obtenerse copias de las diapositivas en el Servicio Polaroid de Copias y Ampliaciones.

Garantía total: Polaroid restituirá toda película que resulte defectuosa por su fabricación, etiquetado o envasado, siempre y cuando la película defectuosa sea devuelta a Polaroid. Al devolver la película, sírvase incluir el número del lote (que va impreso en el carrete y en el paquete de revelado), y escribir su nombre en cada una de las monturas de las diapositivas.

ESTA GARANTIA NO ES APLICABLE A PELICULAS CADUCADAS.

Asistencia técnica gratuita e inmediata: Diríjase a la oficina Polaroid más cercana.

Advertencia: El proceso Polaroid Land emplea un gel cáustico que viene en un envase de seguridad en la bolsa sellada dentro del paquete de revelado. **En caso de que este gel entre accidentalmente en contacto con su piel, limpie de inmediato.** Para evitar los efectos de una quemadura alcalina, lávese la parte afectada lo más rápidamente posible con agua abundante. **Es particularmente importante el evitar que el gel entre en contacto con los ojos o la boca.** Los materiales de desecho deberán mantenerse fuera del alcance de los niños y de los animales, y evitar que entren en contacto con las ropas y los muebles, ya que dichos materiales siempre contienen restos de gel.

Las características técnicas pueden sufrir cambios sin previo aviso.

اختزان الشرائح المتزلفة: راجع التعليمات المرفقة مع محض أفلام بولارويد الأوتوماتيكي مقاس ٣٥ م.
خدمة النسخ: يمكن الحصول على نسخ من الشرائح من قسم بولارويد لخدمات النسخ والتكبير.

ضمانة: سوف نقوم بولارويد باستبدال اي فيلم معيب في تصنيعه أو المعلومات المرفقة به او تغليفه بحيث يرجع الفيلم الى مؤسسة بولارويد. عند اعادة الفيلم، الرجاء التفضل ببيان رقم المجموعة (Lot No.) (الختم) على رزمة الفيلم وعلبة التحميض) واكتب اسمك كل على اطار من اطارات الشرائح المتزلفة.

لا تغطي هذه الضمانة الأفلام التي انتهت فترة صلاحية استعمالها كما ولا تؤثر الضمانة وتحتوياتها على حقوقك المشروعة.

مساعدة فنية سريعة بدون مقابل: الرجاء الاتصال بأقرب مكتب لبولارويد.

تحذير: إن عملية تحميض الفيلم تستخدم سائلا هلاميا كالماء بشكل متساوٍ ضمن أوعية مغمومة داخل الرزمة المعدنية – البلاستيكية. وإذا صادف أن يقع بعض من هذا السائل الهلامي على بشرتك ، امسحه فوراً. ولكن لكي تتجنب ابة حروق قلبية ، فعليك ان تغسل المكان الملتص بالمسائل بكمثرى من الماء بأسرع ما يمكن. ومن المهم بصورة خاصة ابعاد السائل الهلامي عن العينين والقدم. ولا تترك مواد الفيلم التي تنفق بها جانباً في متناول الأطفال والحيوانات ، كما لا تتركها تحس الثياب والمفروشات ، لان هذه الفضلات تظل تحتفظ ببعض السائل الهلامي الكاوي.

الخصائص الفنية معرضة للتغير بدون سبق اذار.

Si su cámara tiene un sistema de fotometría del tipo de funcionamiento por luz reflejada en la película:

Las cámaras que miden la intensidad de la luz reflejada en la película contenida en su interior como factor de cálculo para el control de la exposición pueden producir fotografías cuya exposición resulte inaceptable, debido a que el factor de reflexión (reflectancia) de las películas Polaroid es diferente del de las películas convencionales.

Para obtener fotografías con luz de destello, deberá emplearse una unidad de "flash" que tenga su célula fotoeléctrica incorporada, o ponga la unidad en operación "Manual".

Para fotografías con luz ambiente (sin "flash"), ajuste los controles de la cámara como lo haría con película convencional de 35mm. Si aplica tiempos de exposición de más de 1/60 seg., ponga la cámara en operación "Manual".

Compensación para evitar fallos en la reciprocidad: Para exposiciones de 1 seg., incremétese la exposición en 2/3 de diafragma; para exposiciones de 10 seg., incremétese la exposición en 1 diafragma.

Balance de color: La película está balanceada para ser usada con luz diurna promedio (5500°K), con lámpara electrónica de destello, o con bombillas o cubos de destello. Con luz de tungsteno (3200-3400°K) empleese un filtro Wratten 80A u 80B, o uno equivalente.

Resolución: 90 pares/mm. El empleo de esta película en ambientes de baja humedad relativa (menos de un 30%) puede originar pérdidas de resolución a causa del curvamiento de la película. Empleese una apertura menor (hasta un 3,5 de diafragma) para obtener una mayor profundidad de foco.

Rebobinado de la película: Después de la exposición, rebobinar la película en la dirección indicada en las instrucciones de la cámara. El rebobinado en la dirección contraria puede dañar la película. Si la película expuesta ha sido rebobinada en el carrete, hágase uso del extractor de película (que viene con el Autoprosesor) para sacar el extremo guía para el revelado.

Revelado de la película:Véanse las instrucciones que acompañan a su Autoprosesor Polaroid de 35mm.

Tiempo de revelado y temperatura: La película puede revelarse a una temperatura entre 16 y 29°C (60 y 85°F); los mejores resultados se obtienen a 21°C (70°F). El tiempo de revelado es de 60 segundos a una temperatura de 21°C (70°F) o superior; para temperaturas más bajas, el tiempo de revelado deberá ser de 2 minutos.
--

Almacenaje de la película: Almacénese la película virgen y el paquete de revelado antes de usarlos en sus envases de fábrica, a menos de 21°C (70°F). Se recomienda el almacenaje en refrigeración, pero sin congelación. Para evitar la condensación, sáquese la película del refrigerador y dele tiempo suficiente para adquirir la temperatura ambiente, como mínimo una hora antes de abrir el envase. No debe sacarse el carrete de su envase hasta el mismo momento de utilizarlo.

Se recomienda el almacenaje continuo del paquete

timme innan förpackningen öppnas, så att den hin- ner värmas upp. Ta ej ut filmen ur dess förpackning, förrän den skall användas.

Framkallningspacken förvaras bäst i kylskåp tills den skall användas. Den bör dock tas fram minst en timme innan den skall användas, så att den hin- ner värmas upp till rumstemperatur.

Förvara inte filmen eller en laddad kamera i handsk- facket eller bagageluckan till bilen, när det är varmt ute. Undvik även direkt solljus. Förvara den expone- rade filmen i dess förpackning på sval och torr plats. Film- en bör framkallas så snart som möjligt efter exponeringen.

Förvaring av diabler: Se instruktionerna som medföljer Polaroid 35mm AutoProcessor.

Garanti: Polaroid ersätter denna film i händelse av fabriktions-, etiketterings- eller förpackningsfel under förutsättning att den felaktiga filmen sänds in till Polaroid. Se till att serie numret (stämplat på film- kassetten och framkallningspacken) bifogas och skriv namn på alla diabler, som redan är monterade.

DENNA GARANTI GÄLLER INTE UTGÅNGEN FILM.

Information och teknisk hjälp: Kontakta närmaste Polaroid-kontor.

Varning: I denna framkallningsprocess används ett frätande ämne, som är säkert förpackat i slutna behållare inuti framkallningspacken. **Om ni på något sätt skulle råka få detta ämne, som är geléartat, på huden, så torka omedelbart bort det.** Skölj huden ordentligt med vatten så snart som möjligt, för att undvika hudirritation. **Det är ytterst viktigt att denna gelé ej kommer i kontakt med ögon och mun.** Förvara förbrukat material utom räckhåll för barn och djur och hindra beröring med kläder och möbler, då förbrukat material fortfarande innehåller en viss mängd gelé.

Vi reserverar oss för ändringar av filmens tekniska specifikationer.

Español Película Polachrome 35mm

Esta película produce diapositivas de 35mm en colores, que usted mismo puede revelar y montar en unos minutos. Puede utilizarse prácticamente en cualquier cámara de 35mm, y las diapositivas pueden verse o ser proyectadas mediante cualquier equipo convencional. (Algunas pantallas de proyec- ción de tipo lenticular pueden producir configura- ciones irregulares a ciertas distancias). El revelado exige el uso del Autoprosesor Polaroid de 35mm. Esta película puede obtenerse en carretes de 12 ó de 36 exposiciones. Cada carrete de película viene acompañado de su paquete de revelado. Deben conservarse ambos cuidadosamente (ver ALMACE- NAJE DE LA PELICULA).

Carga de la película: Esta película deberá cargarse y descargarse siempre bajo una luz atenuada. Cár- guese el carrete en la cámara de acuerdo con las instrucciones de la cámara. Tenga en cuenta que el lado brillante del material es el que debe ir hacia el lado de la lente de la cámara.

Ajuste recomendado del fotómetro: Luz día 40 ASA, 17 DIN, ISO 40/17° Tungsteno 32 ASA, 16 DIN, ISO 32/16° En caso de filtrado, ajustar el fotómetro de acuerdo a las necesidades.

Svenska Polachrome 35mm film

Filmen ger 35mm färgdia som framkallas och mon- teras på några minuter. Filmen passar praktiskt taget alla 35mm kameror och diablinderna visas i vanlig diaprojektor. (Vissa "lenticular" projektiionsdukar kan ge oönskat mönster på vissa avstånd.) För fram- kallning rullas Polaroid 35mm AutoProcessor. Fil- men finns i rullar om 12 eller 36 exponeringar. Med varje filmkassetten följer en framkallningspack. Förvara den enligt anvisningarna under FÖRVARING AV FILM.

Laddning av filmen: Ladda och ta ur filmen i däm- pad belysning. Ladda filmkassetten i kameran enligt kamerans bruksanvisning. Se till att filmens blanka baksida vänds mot objektivet.

Filmkänslighet: Dagsljus 40ASA, 17 DIN, ISO 40 17° Glödlampsbelysning 32 ASA, 16 DIN, ISO 32 16° Vid filtrering far inställningen justeras efter behov.

Om kameran har exponeringsmätning direkt från filmen:
Kameror med exponeringsmätning direkt från filmen kan ge felexponerade bilder beroende på att Polaroid-film har en annan reflektionsfaktor. Vid blixtfotografering bör man använda ett com- puteraggregat eller ställa in blixten på "manuell". Vid fotografering i befintligt ljus (utan blix) skall kameran ställas in på samma sätt som för kon- ventionell 35mm film. Vid längre exponeringar än 1/60 sek skall kameran ställas in på "manuell".

Kompensation för reciprociteteffekten: Vid exponering på 1 sek öka 2/3 bländarsteg; vid 10 sek öka exponeringen med 1 steg.
Färgbalans: Filmen är balanserad för normalt dag- sljus (5500K), elektronblix eller blå blixtlampor eller kuber. Använd Wratten 80A eller 80B (eller motsva- rande) filter vid exponering i glödlampsbelysning.
Upplösning: 90 linjepar mm. Om filmen används vid lag luftfuktighet (under 30% relativ luftfuktighet) kan upplösningen bli något lägre p g a att filmen rullar sig. Använd en mindre bländaröppning (ej över f 3.5) för bättre skärpedjup.
Återspolning av filmen: Efter exponering åter- spolas filmen i den riktning som visas i kamerans bruksanvisning. Återspolning i motsatt riktning kan skada filmen. Om den exponerade filmen har dragits tillbaka in i filmkassetten, kan man dra ut ledremsan med hjälp av filmutdragaren (som medföljer Auto- Processor).
Framkallning av filmen: Se instruktionerna som medföljer Polaroid 35mm AutoProcessor.

Framkallningstid och temperatur: Filmen kan framkallas vid temperaturer mellan 16 och 29°C. Bästa resultat erhålls vid 21°C. Framkalla filmen i 60 sek vid 21°C och däröver. Framkalla i 2 minuter vid lägre temperaturer.

Techniska egenskaper: Filmen är utvecklad för användning i kameror med automatisk utlösning och automatisk bländarreglering. Filmen är utvecklad för användning i kameror med automatisk utlösning och automatisk bländarreglering. Filmen är utvecklad för användning i kameror med automatisk utlösning och automatisk bländarreglering.

Den här garantin gäller inte utgången film.
Information och teknisk hjälp: Kontakta närmaste Polaroid-kontor.
Varning: I denna framkallningsprocess används ett frätande ämne, som är säkert förpackat i slutna behållare inuti framkallningspacken. Om ni på något sätt skulle råka få detta ämne, som är geléartat, på huden, så torka omedelbart bort det. Skölj huden ordentligt med vatten så snart som möjligt, för att undvika hudirritation. Det är ytterst viktigt att denna gelé ej kommer i kontakt med ögon och mun. Förvara förbrukat material utom räckhåll för barn och djur och hindra beröring med kläder och möbler, då förbrukat material fortfarande innehåller en viss mängd gelé.
Vi reserverar oss för ändringar av filmens tekniska specifikationer.

Asistencia técnica gratuita e inmediata: Diríjase a la oficina Polaroid más cercana.

Advertencia: El proceso Polaroid Land emplea un gel cáustico que viene en un envase de seguridad en la bolsa sellada dentro del paquete de revelado. **En caso de que este gel entre en contacto con los ojos o la boca.** Los materiales de desecho deberán mantenerse fuera del alcance de los niños y de los animales, y evitar que entren en contacto con las ropas y los muebles, ya que dichos materiales siempre contienen restos de gel.

Las características técnicas pueden sufrir cambios sin previo aviso.

ESTA GARANTIA NO ES APLICABLE A PELICULAS CADUCADAS.

Tiempo de revelado y temperatura: La película puede revelarse a una temperatura entre 16 y 29°C (60 y 85°F); los mejores resultados se obtienen a 21°C (70°F). El tiempo de revelado es de 60 segundos a una temperatura de 21°C (70°F) o superior; para temperaturas más bajas, el tiempo de revelado deberá ser de 2 minutos.
--

Almacenaje de la película: Almacénese la película virgen y el paquete de revelado antes de usarlos en sus envases de fábrica, a menos de 21°C (70°F). Se recomienda el almacenaje en refrigeración, pero sin congelación. Para evitar la condensación, sáquese la película del refrigerador y dele tiempo suficiente para adquirir la temperatura ambiente, como mínimo una hora antes de abrir el envase. No debe sacarse el carrete de su envase hasta el mismo momento de utilizarlo.

Filmsens förvaring: Se instruktionerna som medföljer Polaroid 35mm AutoProcessor.
Information och teknisk hjälp: Kontakta närmaste Polaroid-kontor.
Varning: I denna framkallningsprocess används ett frätande ämne, som är säkert förpackat i slutna behållare inuti framkallningspacken. Om ni på något sätt skulle råka få detta ämne, som är geléartat, på huden, så torka omedelbart bort det. Skölj huden ordentligt med vatten så snart som möjligt, för att undvika hudirritation. Det är ytterst viktigt att denna gelé ej kommer i kontakt med ögon och mun. Förvara förbrukat material utom räckhåll för barn och djur och hindra beröring med kläder och möbler, då förbrukat material fortfarande innehåller en viss mängd gelé.
Vi reserverar oss för ändringar av filmens tekniska specifikationer.

Asistencia técnica gratuita e inmediata: Diríjase a la oficina Polaroid más cercana.
Advertencia: El proceso Polaroid Land emplea un gel cáustico que viene en un envase de seguridad en la bolsa sellada dentro del paquete de revelado. En caso de que este gel entre en contacto con los ojos o la boca. Los materiales de desecho deberán mantenerse fuera del alcance de los niños y de los animales, y evitar que entren en contacto con las ropas y los muebles, ya que dichos materiales siempre contienen restos de gel.
Las características técnicas pueden sufrir cambios sin previo aviso.

ESTA GARANTIA NO ES APLICABLE A PELICULAS CADUCADAS.

Asistencia técnica gratuita e inmediata: Diríjase a la oficina Polaroid más cercana.

Advertencia: El proceso Polaroid Land emplea un gel cáustico que viene en un envase de seguridad en la bolsa sellada dentro del paquete de revelado. En caso de que este gel entre en contacto con los ojos o la boca. Los materiales de desecho deberán mantenerse fuera del alcance de los niños y de los animales, y evitar que entren en contacto con las ropas y los muebles, ya que dichos materiales siempre contienen restos de gel.

Las características técnicas pueden sufrir cambios sin previo aviso.

ESTA GARANTIA NO ES APLICABLE A PELICULAS CADUCADAS.

Asistencia técnica gratuita e inmediata: Diríjase a la oficina Polaroid más cercana.
Advertencia: El proceso Polaroid Land emplea un gel cáustico que viene en un envase de seguridad en la bolsa sellada dentro del paquete de revelado. En caso de que este gel entre en contacto con los ojos o la boca. Los materiales de desecho deberán mantenerse fuera del alcance de los niños y de los animales, y evitar que entren en contacto con las ropas y los muebles, ya que dichos materiales siempre contienen restos de gel.

Las características técnicas pueden sufrir cambios sin previo aviso.

ESTA GARANTIA NO ES APLICABLE A PELICULAS CADUCADAS.

Asistencia técnica gratuita e inmediata: Diríjase a la oficina Polaroid más cercana.

Advertencia: El proceso Polaroid Land emplea un gel cáustico que viene en un envase de seguridad en la bolsa sellada dentro del paquete de revelado. En caso de que este gel entre en contacto con los ojos o la boca. Los materiales de desecho deberán mantenerse fuera del alcance de los niños y de los animales, y evitar que entren en contacto con las ropas y los muebles, ya que dichos materiales siempre contienen restos de gel.

Las características técnicas pueden sufrir cambios sin previo aviso.

ESTA GARANTIA NO ES APLICABLE A PELICULAS CADUCADAS.

Asistencia técnica gratuita e inmediata: Diríjase a la oficina Polaroid más cercana.

Advertencia: El proceso Polaroid Land emplea un gel cáustico que viene en un envase de seguridad en la bolsa sellada dentro del paquete de revelado. En caso de que este gel entre en contacto con los ojos o la boca. Los materiales de desecho deberán mantenerse fuera del alcance de los niños y de los animales, y evitar que entren en contacto con las ropas y los muebles, ya que dichos materiales siempre contienen restos de gel.

Las características técnicas pueden sufrir cambios sin previo aviso.

ESTA GARANTIA NO ES APLICABLE A PELICULAS CADUCADAS.

Asistencia técnica gratuita e inmediata: Diríjase a la oficina Polaroid más cercana.

Advertencia: El proceso Polaroid Land emplea un gel cáustico que viene en un envase de seguridad en la bolsa sellada dentro del paquete de revelado. En caso de que este gel entre en contacto con los ojos o la boca. Los materiales de desecho deberán mantenerse fuera del alcance de los niños y de los animales, y evitar que entren en contacto con las ropas y los muebles, ya que dichos materiales siempre contienen restos de gel.

Filmens förvaring: Se instruktionerna som medföljer Polaroid 35mm AutoProcessor.
Information och teknisk hjälp: Kontakta närmaste Polaroid-kontor.
Varning: I denna framkallningsprocess används ett frätande ämne, som är säkert förpackat i slutna behållare inuti framkallningspacken. Om ni på något sätt skulle råka få detta ämne, som är geléartat, på huden, så torka omedelbart bort det. Skölj huden ordentligt med vatten så snart som möjligt, för att undvika hudirritation. Det är ytterst viktigt att denna gelé ej kommer i kontakt med ögon och mun. Förvara förbrukat material utom räckhåll för barn och djur och hindra beröring med kläder och möbler, då förbrukat material fortfarande innehåller en viss mängd gelé.
Vi reserverar oss för ändringar av filmens tekniska specifikationer.

Om kameran har exponeringsmätning direkt från filmen:
Kameror med exponeringsmätning direkt från filmen kan ge felexponerade bilder beroende på att Polaroid-film har en annan reflektionsfaktor. Vid blixtfotografering bör man använda ett com- puteraggregat eller ställa in blixten på "manuell". Vid fotografering i befintligt ljus (utan blix) skall kameran ställas in på samma sätt som för kon- ventionell 35mm film. Vid längre exponeringar än 1/60 sek skall kameran ställas in på "manuell".

Om kameran har exponeringsmätning direkt från filmen:
Kameror med exponeringsmätning direkt från filmen kan ge felexponerade bilder beroende på att Polaroid-film har en annan reflektionsfaktor. Vid blixtfotografering bör man använda ett com- puteraggregat eller ställa in blixten på "manuell". Vid fotografering i befintligt ljus (utan blix) skall kameran ställas in på samma sätt som för kon- ventionell 35mm film. Vid längre exponeringar än 1/60 sek skall kameran ställas in på "manuell".

Om kameran har exponeringsmätning direkt från filmen:
Kameror med exponeringsmätning direkt från filmen kan ge felexponerade bilder beroende på att Polaroid-film har en annan reflektionsfaktor. Vid blixtfotografering bör man använda ett com- puteraggregat eller ställa in blixten på "manuell". Vid fotografering i befintligt ljus (utan blix) skall kameran ställas in på samma sätt som för kon- ventionell 35mm film. Vid längre exponeringar än 1/60 sek skall kameran ställas in på "manuell".

Kompensation för reciprociteteffekten: Vid exponering på 1 sek öka 2/3 bländarsteg; vid 10 sek öka exponeringen med 1 steg.

Färgbalans: Filmen är balanserad för normalt dag- sljus (5500 K), elektronblix eller blå blixtlampor eller kuber. Använd Wratten 80A eller 80B (eller motsva- rande) filter vid exponering i glödlampsbelysning.

Upplösning: 90 linjepar mm. Om filmen används vid lag luftfuktighet (under 30% relativ luftfuktighet) kan upplösningen bli något lägre p g a att filmen rullar sig. Använd en mindre bländaröppning (ej över f 3.5) för bättre skärpedjup.

Återspolning av filmen: Efter exponering åter- spolas filmen i den riktning som visas i kamerans bruksanvisning. Återspolning i motsatt riktning kan skada filmen. Om den exponerade filmen har dragits tillbaka in i filmkassetten, kan man dra ut ledremsan med hjälp av filmutdragaren (som medföljer Auto- Processor).

Framkallning av filmen: Se instruktionerna som medföljer Polaroid 35mm AutoProcessor.

Framkallningstid och temperatur: Filmen kan framkallas vid temperaturer mellan 16 och 29°C. Bästa resultat erhålls vid 21°C. Framkalla filmen i 60 sek vid 21°C och däröver. Framkalla i 2 minuter vid lägre temperaturer.

Techniska egenskaper: Filmen är utvecklad för användning i kameror med automatisk utlösning och automatisk bländarreglering. Filmen är utvecklad för användning i kameror med automatisk utlösning och automatisk bländarreglering. Filmen är utvecklad för användning i kameror med automatisk utlösning och automatisk bländarreglering.

Den här garantin gäller inte utgången film.
Information och teknisk hjälp: Kontakta närmaste Polaroid-kontor.
Varning: I denna framkallningsprocess används ett frätande ämne, som är säkert förpackat i slutna behållare inuti framkallningspacken. Om ni på något sätt skulle råka få detta ämne, som är geléartat, på huden, så torka omedelbart bort det. Skölj huden ordentligt med vatten så snart som möjligt, för att undvika hudirritation. Det är ytterst viktigt att denna gelé ej kommer i kontakt med ögon och mun. Förvara förbrukat material utom räckhåll för barn och djur och hindra beröring med kläder och möbler, då förbrukat material fortfarande innehåller en viss mängd gelé.
Vi reserverar oss för ändringar av filmens tekniska specifikationer.

Asistencia técnica gratuita e inmediata: Diríjase a la oficina Polaroid más cercana.
Advertencia: El proceso Polaroid Land emplea un gel cáustico que viene en un envase de seguridad en la bolsa sellada dentro del paquete de revelado. En caso de que este gel entre en contacto con los ojos o la boca. Los materiales de desecho deberán mantenerse fuera del alcance de los niños y de los animales, y evitar que entren en contacto con las ropas y los muebles, ya que dichos materiales siempre contienen restos de gel.

Las características técnicas pueden sufrir cambios sin previo aviso.

ESTA GARANTIA NO ES APLICABLE A PELICULAS CADUCADAS.

Filmens förvaring: Se instruktionerna som medföljer Polaroid 35mm AutoProcessor.
Information och teknisk hjälp: Kontakta närmaste Polaroid-kontor.
Varning: I denna framkallningsprocess används ett frätande ämne, som är säkert förpackat i slutna behållare inuti framkallningspacken. Om ni på något sätt skulle råka få detta ämne, som är geléartat, på huden, så torka omedelbart bort det. Skölj huden ordentligt med vatten så snart som möjligt, för att undvika hudirritation. Det är ytterst viktigt att denna gelé ej kommer i kontakt med ögon och mun. Förvara förbrukat material utom räckhåll för barn och djur och hindra beröring med kläder och möbler, då förbrukat material fortfarande innehåller en viss mängd gelé.
Vi reserverar oss för ändringar av filmens tekniska specifikationer.

Asistencia técnica gratuita e inmediata: Diríjase a la oficina Polaroid más cercana.

Advertencia: El proceso Polaroid Land emplea un gel cáustico que viene en un envase de seguridad en la bolsa sellada dentro del paquete de revelado. En caso de que este gel entre en contacto con los ojos o la boca. Los materiales de desecho deberán mantenerse fuera del alcance de los niños y de los animales, y evitar que entren en contacto con las ropas y los muebles, ya que dichos materiales siempre contienen restos de gel.

Las características técnicas pueden sufrir cambios sin previo aviso.

ESTA GARANTIA NO ES APLICABLE A PELICULAS CADUCADAS.

Asistencia técnica gratuita e inmediata: Diríjase a la oficina Polaroid más cercana.

Advertencia: El proceso Polaroid Land emplea un gel cáustico que viene en un envase de seguridad en la bolsa sellada dentro del paquete de revelado. En caso de que este gel entre en contacto con los ojos o la boca. Los materiales de desecho deberán mantenerse fuera del alcance de los niños y de los animales, y evitar que entren en contacto con las ropas y los muebles, ya que dichos materiales siempre contienen restos de gel.

Las características técnicas pueden sufrir cambios sin previo aviso.

ESTA GARANTIA NO ES APLICABLE A PELICULAS CADUCADAS.

Asistencia técnica gratuita e inmediata: Diríjase a la oficina Polaroid más cercana.
Advertencia: El proceso Polaroid Land emplea un gel cáustico que viene en un envase de seguridad en la bolsa sellada dentro del paquete de revelado. En caso de que este gel entre en contacto con los ojos o la boca. Los materiales de desecho deberán mantenerse fuera del alcance de los niños y de los animales, y evitar que entren en contacto con las ropas y los muebles, ya que dichos materiales siempre contienen restos de gel.

Las características técnicas pueden sufrir cambios sin previo aviso.

ESTA GARANTIA NO ES APLICABLE A PELICULAS CADUCADAS.

Asistencia técnica gratuita e inmediata: Diríjase a la oficina Polaroid más cercana.

Tiempo de revelado y temperatura: La película puede revelarse a una temperatura entre 16 y 29°C (60 y 85°F); los mejores resultados se obtienen a 21°C (70°F). El tiempo de revelado es de 60 segundos a una temperatura de 21°C (70°F) o superior; para temperaturas más bajas, el tiempo de revelado deberá ser de 2 minutos.
--

Almacenaje de la película: Almacénese la película virgen y el paquete de revelado antes de usarlos en sus envases de fábrica, a menos de 21°C (70°F). Se recomienda el almacenaje en refrigeración, pero sin congelación. Para evitar la condensación, sáquese la película del refrigerador y dele tiempo suficiente para adquirir la temperatura ambiente, como mínimo una hora antes de abrir el envase. No debe sacarse el carrete de su envase hasta el mismo momento de utilizarlo.

Asistencia técnica gratuita e inmediata: Diríjase a la oficina Polaroid más cercana.
Advertencia: El proceso Polaroid Land emplea un gel cáustico que viene en un envase de seguridad en la bolsa sellada dentro del paquete de revelado. En caso de que este gel entre en contacto con los ojos o la boca. Los materiales de desecho deberán mantenerse fuera del alcance de los niños y de los animales, y evitar que entren en contacto con las ropas y los muebles, ya que dichos materiales siempre contienen restos de gel.

Las características técnicas pueden sufrir cambios sin previo aviso.

ESTA GARANTIA NO ES APLICABLE A PELICULAS CADUCADAS.

النص العربي

فيلم بولاكروم مقاس ٣٥ م

يتمتع هذا الفيلم شرائح متزلفة ملونة مقاس ٣٥م. ويتميز هذا الفيلم بأنه يمكنك تحميصه وتزكيب اطارات الشرائح في دقائق قليلة. ويمكن تزكيب الفيلم في أي كاميرا مقاس ٣٥م ، كما أن الشرائح يمكن رؤيتها أو عرضها باستعمال أجهزة العرض المألوفة. (يمكن أن تنتج بعض شاشات العرض الهديبة، اشكالاً غير مرضية على مسافات معينة). ما عدا التحميص فهو يتطلب استعمال جهاز بولارويد مقاس ٣٥م للتحميض الأوتوماتيكي. هذا ويوفر الفيلم على شكل رزمة تحتوي على ١٢ أو ٣٦ صورة. وتزد كل رزمة بعلبة تحميض. احفظها بعناية (أنظر فقرة حفظ الفيلم) حيث أنك ستحتاج إليها للتحميض الفيلم.

تزيكيب الفيلم: زكب وحل الفيلم دائما في ضوء خافت. زكب رزمة الفيلم في الكاميرا طبقا للتعليمات الخاصة بالكاميرا. تأكد من وضع الفيلم بحيث

تزيكيب الفيلم: زكب وحل الفيلم دائما في ضوء خافت. زكب رزمة الفيلم في الكاميرا طبقا للتعليمات الخاصة بالكاميرا. تأكد من وضع الفيلم بحيث
--

تزيكيب الفيلم: زكب وحل الفيلم دائما في ضوء خافت. زكب رزمة الفيلم في الكاميرا طبقا للتعليمات الخاصة بالكاميرا. تأكد من وضع الفيلم بحيث
--

تزيكيب الفيلم: زكب وحل الفيلم دائما في ضوء خافت. زكب رزمة الفيلم في الكاميرا طبقا للتعليمات الخاصة بالكاميرا. تأكد من وضع الفيلم بحيث
--

تزيكيب الفيلم: زكب وحل الفيلم دائما في ضوء خافت. زكب رزمة الفيلم في الكاميرا طبقا للتعليمات الخاصة بالكاميرا. تأكد من وضع الفيلم بحيث