

SUPERCOLOR 645



Matricola n. C7J 3912 VE

Caratteristiche e funzioni

Il marchio Polaroid è legato ad un rivoluzionario processo chimico sperimentato nel 1929 dal Dr. Edwin Land e che impiegava un supporto che conteneva già al suo interno i reagenti chimici necessari per lo sviluppo dell'immagine. Nel 1947 nacque la prima fotocamera Polaroid, mediante la quale si potevano ottenere fotografie in pochi secondi dopo lo scatto. Per la sua facilità di utilizzo, il sistema Polaroid riscosse un enorme successo, anche se la qualità di stampa non raggiunse mai il livello della stampa fotografica tradizionale.

La Polaroid Supercolor 645 utilizza le nuove pellicole Polaroid 600 (640 ASA) per fotografie a colori. Queste pellicole sono di tipo 'autosviluppanti' come le precedenti SX-70. Ogni caricatore serve per 10 scatti.

Con la Polaroid Supercolor 645 si ottengono fotografie a colori del formato 7,9cm. x 7,9cm. su cartoncino impermeabile di 8,8cm. x 10,8cm..

La fotocamera è del tipo Focus Free. L'obiettivo è quindi sempre a fuoco per tutte le distanze comprese fra i 1,20m., circa, e l'infinito.

Questa fotocamera possiede un esposimetro elettronico programmato.

L'apparecchio possiede il flash elettronico incorporato

L'alimentazione per il funzionamento della fotocamera e del flash è fornita dalla batteria inserita nel contenitore della pellicola.

Peso 590g. con tracolla.

Larghezza 120mm. Altezza 90mm. / 142mm. (flash in posizione di lavoro). Profondità 147mm.

Specifiche tecniche

Tipo film:	Polaroid 600
Otturatore:	Elettronico
Esposimetro:	CdS - automatico programmato
Diaframmi:	Da f/14.6 a f/45
Tempi:	Da 1/3" a 1/200"
Obiettivo:	106mm – f/14.6 (1 elemento in materiale plastico)
Flash:	Flash elettronico incorporato (LM Program)
Autoscatto:	No
Messa a fuoco:	Fuoco fisso (da 1.2m. all'infinito)
Caratteristiche:	"Darken/Lighten" correzione intenzionale dell'esposizione: -2 / +2 diaframmi Flash automatico integrato con funzionamento "Light-Mixer Program", sempre attivo
Accessori:	Tracolla in nylon.