

POLAROID VISION



Matricola n. E3K*E722NBFA

Caratteristiche e funzioni

Il marchio Polaroid è legato ad un rivoluzionario processo chimico sperimentato nel 1929 dal Dr. Edwin Land e che impiegava un supporto che conteneva già al suo interno i reagenti chimici necessari per lo sviluppo dell'immagine. Nel 1947 nacque la prima fotocamera Polaroid, mediante la quale si potevano ottenere fotografie in pochi secondi dopo lo scatto. Per la sua facilità di utilizzo, il sistema Polaroid riscosse un enorme successo, anche se la qualità di stampa non raggiunse mai il livello della stampa fotografica tradizionale.

La Polaroid Vision utilizza le nuove pellicole Polaroid Vision 95 (600/29° ISO) per fotografie a colori. Queste pellicole sono di tipo 'autosviluppanti' come le precedenti SX-70 / 600. Ogni caricatore serve per 10 scatti.

Con la Polaroid Vision si ottengono fotografie a colori del formato 7,3cm. x 5,5cm. su cartoncino impermeabile di 11,1cm. x 6,4cm.

La fotocamera è una SLR Auto Focus. L'obiettivo mette a fuoco da 60cm all'infinito

Questa fotocamera possiede un esposimetro al CdS.

L'apparecchio possiede il flash elettronico incorporato ad intervento automatico con sistema "Dosaluce"

L'alimentazione per il funzionamento della fotocamera e del flash è fornita dalla batteria inserita nel contenitore della pellicola.

Peso 638g. cinghiolo compreso.

Larghezza 178mm.

Altezza 95mm. (chiusa) / 105mm. (aperta).

Profondità 52mm. (chiusa) / 110mm. (aperta)

Specifiche tecniche

Tipo film:	Polaroid Vision 95
Otturatore:	Elettronico
Esposimetro:	CdS
Diaframmi:	Da f/12 a f/72
Tempi:	-
Obiettivo:	107mm – f/12 (3 elementi con lente frontale in vetro ottico trattato antiriflesso)
Flash:	Flash elettronico incorporato (portata da 60cm. a 3m.)
Autoscatto:	Si – con ritardo di 12"
Messa a fuoco:	Bizonale (da 60cm. all'infinito).
Caratteristiche:	Segnali acustici per: 'caricatore vuoto', 'scomparto raccolta foto pieno', 'foto bloccata' e 'autoscatto'. Segnali luminosi: 'blocco flash/flash pronto' (rosso/verde) e 'autoscatto' (rosso – sul frontale). Selettore per controllo luminosità: +/- 3/4 diaframma.
Accessori:	Tracolla in nylon. Custodia in similpelle nera.