

SOLIDO n.121 – LANCIA FLAMINIA COUPÉ Carrozzeria Pininfarina



SOLIDO n.121 – LANCIA FLAMINIA COUPÉ

Carrozzeria Pininfarina

Prodotta dal giugno 1961 al 1967 in vari colori, la Lancia Flaminia Coupé n.121 Solido è il primo modellino al mondo ad avere le portiere apribili. Sospensioni e sistema apertura porte sono brevettati. I fanali anteriori sono dipinti in argento, mentre nelle ultime versioni vengono applicati ai fanali anteriori strass non sfaccettati. Le prime versioni si riconoscono per la scatoletta verde-azzurro chiaro senza il numero di catalogo sulle alette di chiusura. Il volante è bianco o rosso a tre razze, manca il rivestimento del pavimento davanti ai sedili anteriori. I fari sono dipinti in argento e le luci posteriori sono dipinte di rosso chiaro. Sul fondello è riportata la scritta "SUSPENSIONS".

La serie successiva è identica ma alla scritta "SUSPENSIONS" viene aggiunta la dicitura "PORTIERES".

La scatoletta assume una colorazione grigio chiaro.

La terza serie ha il volante nero a due razze. La scatoletta mantiene la colorazione grigia ma compare il numero di catalogo (121) sulle alette di chiusura.

La quarta serie è identica, ma la scatoletta è gialla con disegni blu.

La quinta serie ha i fari riportati, tipo strass senza sfaccettature. Il rivestimento del pavimento è presente anche davanti ai sedili anteriori e c'è un supporto centrale che unisce il pavimento al cruscotto. Stemma Lancia adesivo sul cofano posteriore. La scatoletta è quella gialla che può avere, o meno, la dicitura "Série Luxe 1965".

La sesta serie è identica, ma ha la scatoletta rossa. Il fondello è verniciato di nero lucido e i rivetti sono rivestiti. Ci sono le targhe e gli scudetti Lancia sul cofano posteriore, sui montanti posteriori e al centro della calandra. I lampeggiatori laterali sono dipinti di rosso. Le luci posteriori sono dipinte, in due tonalità di rosso.

Produced from June 1961 to 1967 in various colors, the Lancia Flaminia Coupé n.121 Solido is the first model in the world to have opening doors. Suspensions and door opening system are patented. The headlights are painted in silver, while in the latest versions they are applied to the non-faceted rhinestone headlights.

The first versions can be recognized by the light blue-green box without the catalog number on the closing flaps. The steering wheel is white or red with three spokes, the floor covering in front of the front seats is missing. The headlights are painted in silver and the rear lights are painted in light red. On the back there is the writing "SUSPENSIONS".

The next series is identical but the word "PORTIERES" is added to the wording "SUSPENSIONS".

The box takes on a light gray color.

The third series has a black two-spoke steering wheel. The box retains the gray color but the catalog number (121) appears on the closing flaps.

The fourth series is identical, but the box is yellow with blue designs.

The fifth series has the headlights reported, rhinestone type without facets. The floor covering is also present in front of the front seats and there is a central support that joins the floor to the dashboard. Lancia badge on the rear bonnet. The box is the yellow one which may or may not have the words "Série Luxe 1965".

The sixth series is identical, but has the red box. The caseback is painted glossy black and the rivets are coated. There are the Lancia plates and badges on the rear hood, on the rear pillars and in the center of the grille. The side indicators are painted red. The rear lights are painted in two shades of red.

Modello: Colore grigio chiarissimo. Vetri tranne che alle portiere che sono apribili. Interni e volante colore avorio. Paraurti, calandra e fanaleria anteriore dipinti color alluminio. Fanaleria posteriore dipinta rosso-arancione. Porta targa posteriore in colore nero senza targa. Fondello in metallo grigio chiaro, rivettato. Scala 1:43. Edizione 1962.

Note: Con scatola 2° tipo, replica by Massimo Scotti - dicembre 2020.

Model: *Very light gray color. Glasses except on the doors which can be opened. Ivory interior and steering wheel. Aluminum painted bumpers, grille and front lights. Rear lights painted red-orange. Rear license plate holder in black without license plate.*

Riveted light gray metal caseback. 1:43 scale. Edition 1962.

Notes: *With 2nd type box, replica by Massimo Scotti - December 2020.*