

SONY

デジタル一眼レフカメラ

α350
α300
α200

液晶フルオート一眼、α



あなたに+α

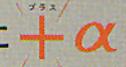
www.sony.co.jp/DSLR

α

●本カタログ掲載の価格には配送・接続調整などの費用は含まれていません。●α200はライブビュー機能非搭載です。



液晶フルオート一眼

あなたに  プラス / α

自在なアングルが、
発想を自由にする。



ライブビューとファインダーを
ワンタッチ切り替え

上下に動く液晶モニター



α350 α300

選べる液晶フル



何気ない日常が、作品として完成する

デジタル一眼レフカメラ

α350

ボディ DSLR-A350

ズームレンズキット DSLR-A350K [キットレンズ：DT 18-70mm F3.5-5.6]

高倍率ズームレンズキット DSLR-A350H [キットレンズ：DT 18-200mm F3.5-6.3]

各オープン価格 **新発売**

ライブビュー機能
搭載モデル



有効
1420万
画素

ボディ内蔵
手ブレ補正
機能

クイックAF
ライブビュー

高感度
ISO3200

撮影可能枚数
約730枚
ライブビュー撮影時：
約410枚

連続撮影速度
最高約2.5コマ/秒
ライブビュー撮影時：
最高約2コマ/秒



α350に付属のボディキャップは、
植物由来プラスチックを使用しています。

オート一眼 α350 α300



もっと軽快に、毎日を素敵な写真に

デジタル一眼レフカメラ

α300

ボディ DSLR-A300 (ブラック)

ズームレンズキット DSLR-A300K [キットレンズ: DT 18-70mm F3.5-5.6] (ブラック、シルキーゴールド)

各オープン価格 7月発売予定



有効
1020万
画素

ボディ内蔵
手ブレ補正
機能

クイックAF
ライブビュー

高感度
ISO3200

撮影可能枚数
約730枚
ライブビュー撮影時:
約410枚

連続撮影速度
最高約3.7枚/
秒
ライブビュー撮影時:
最高約2コマ/秒

Vegetable
based
Plastic
α300に付属のボディキャップは、
植物系樹脂プラスチックを使用しています



アングルが自由になると、撮ることが発見になる



液晶を見ながら気軽に撮影できる、 ライブビュー機能

α350/α300では、ファインダーをのぞく従来の撮影に加え、コンパクトデジタルカメラのように液晶画面を見ながら撮影が楽しめる「クイックAFライブビュー」を搭載。たとえば、子どもを撮りたいときなど、向かい合って話しかけながら撮れるので、カメラを向けられた子どもたちも自然な笑顔のまま。ライブビュー撮影なら、いつものリラックスした表情を残せます。



自由なポジションやアングルでの撮影が楽しめるチルト可動式モニター

上に約130度、下に約40度まで角度を変えられるチルト可動式の液晶モニターを搭載。ペットの目線に合わせたロー・ポジションも、人ごみの中でハイポジションから狙うのもラクラク。ポジションやアングルを自由に変えて、いつもと違った目線で被写体を切りとれます。



子どもの目線にあわせて



ペットの目線にあわせて



テーブルの料理を上から



ファインダーをのぞかず撮影できるので、子どもと会話しながら、より自然な表情を撮影できます。



地面に寝転がるよう撮影していくペットの表情も、軽くしゃがみ込むだけでペットの目線にあわせて撮影できます。



テーブルの料理や小物を、上から撮りたい場合も、無理なく構えられて、かんたんに撮影できます。

ライブビュー中もすばやいオートフォーカス(AF)でシャッターチャンスを逃さない「クイックAFライブビュー」
すばやく高精度なピント合わせを可能にする「中央クロス9点AFセンサー」を採用。さらにα350/α300なら、ライブビュー中でもファインダーでの撮影と同様に、この高速・高精度なAFセンサーが働くため、ライブビュー表示を中断することなく被写体にピントを合わせられます。これまでのライブビュー撮影では難しかった、動きまわる子どもや動きの速いスポーツシーンでも、シャッターチャンスを逃さず撮影できます。



ライブビュー撮影でも約2コマ/秒の連写

ライブビュー時も最高約2コマ/秒の連写を実現。すばやい動きの被写体も、大きな液晶モニターで確認しながら撮影でき、決定的な瞬間を逃しません。



ボタンひとつで撮りたいものを拡大できるスマートテレコンバーター

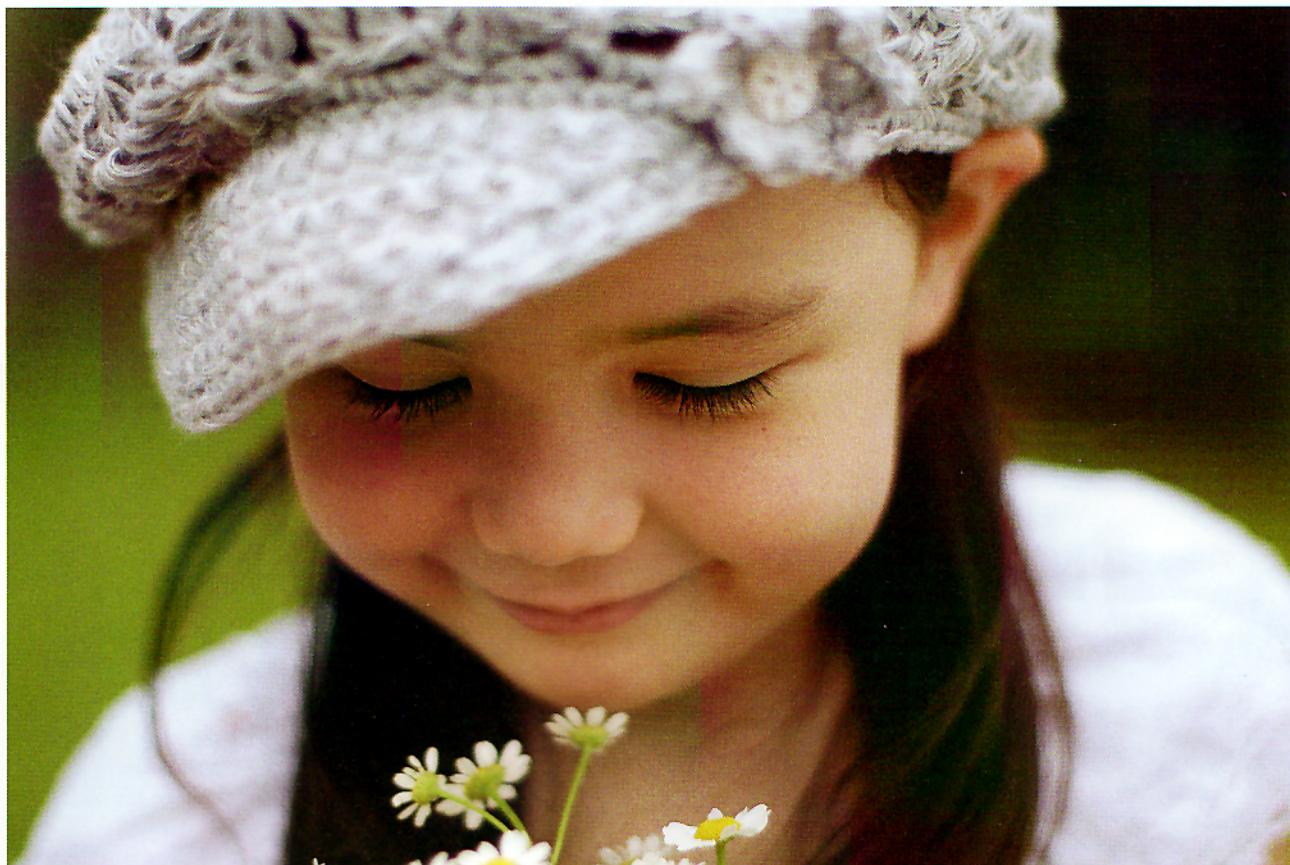
表情にぐっと迫りたいときには、スマートテレコンバーターが便利。ボタンをワンプッシュするだけで、1.4倍と2倍に画像を拡大*。遠くの被写体にも、大きく迫れます。



*スマートテレコンバーター撮影時の画像サイズは1.4倍時はMサイズ、2倍時にはSサイズになります



DT18-70mm F3.5-5.6 1/320秒 F4.5 ISO100

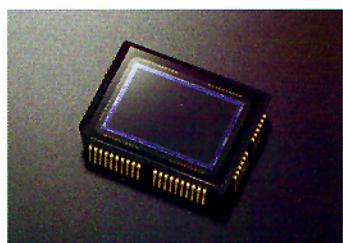


撮影機種: α350 50mm F1.4 1/1250秒 F1.4 ISO100

気軽にスナップも作品になる、

ソニー独自の高画質 CCD

スナップ気分で撮ったポートレートも、まるで作品のような美しさに仕上がるソニー独自開発の高精細CCD。α350は有効1420万画素、α300は有効1020万画素の大型で高画素のイメージセンサーを搭載。高精細でなめらかな描写を実現し、髪の1本1本、肌の質感まで自然に描き出します。一般的に高画素になるほど発生しやすいノイズも、センサーの感度をアップすることで抑制。さらに、画像処理エンジン「BIONZ(ビオンズ)」が大容量データのノイズを抑えて高速処理し、細部まで映しだす高い解像度、豊かな階調、見たままの色あいを再現します。



ソニー独自開発の高精細CCD



画像処理エンジン「BIONZ(ビオンズ)」



撮影機種: α300 50mm F1.4 1/160秒 F2 ISO200

*液晶画面はハメコミ合成です



ちいさなボディに、シンプルな高性能

デジタル一眼レフカメラ

α200

ボディ DSLR-A200

ズームレンズキット DSLR-A200K [キットレンズ: DT 18-70mm F3.5-5.6]

Wズームレンズキット DSLR-A200W [キットレンズ: DT 18-70mm F3.5-5.6 / 75-300mm F4.5-5.6]

各オープン価格 新発売

有効
1020万
画素

ボディ内蔵
手ブレ補正
機能

高感度
ISO3200

撮影可能枚数
約750枚

連続撮影速度
最高約3コマ/秒



α200はエコリーフ
環境ラベルを取得
しています

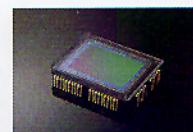




DT18-70mm F3.5-5.6 1/25秒 F5.6 ISO100

思い出をキレイに残せる、 有効1020万画素の高画質

子どもの成長する姿をキレイに残しておきたい。α200なら、有効1020万画素CCDと画像処理エンジン「BIONZ（ビオンズ）」を搭載しているので、高精細でなめらかな描写を実現。本格的な撮影が手軽に楽しめて、子どものイキイキした表情や色とりどりのケーキも見たままの印象で残せます。

ソニー独自開発の
高精細CCD画像処理エンジン
「BIONZ（ビオンズ）」フルーツのみずみずしさも、
色の鮮やかさも、そのまま描写

瞬間を逃さない、 約3コマ／秒の高速連写

決定的な瞬間を切りとれる、最高 約3コマ／秒の高速連写。メモリーカードいっぱいまでの連続撮影*ができます。

* JPEG(ファイン/スタンダード)時。使用するメモリーカードの書き込み速度や撮影条件などにより異なる場合があります。



瞬時にフォーカス。高精度AF

高精度な「中央クロス9点AFセンサー」と高速マイコンを搭載し、すばやいピント合わせを実現。一瞬のシャッターチャンスも逃しません。



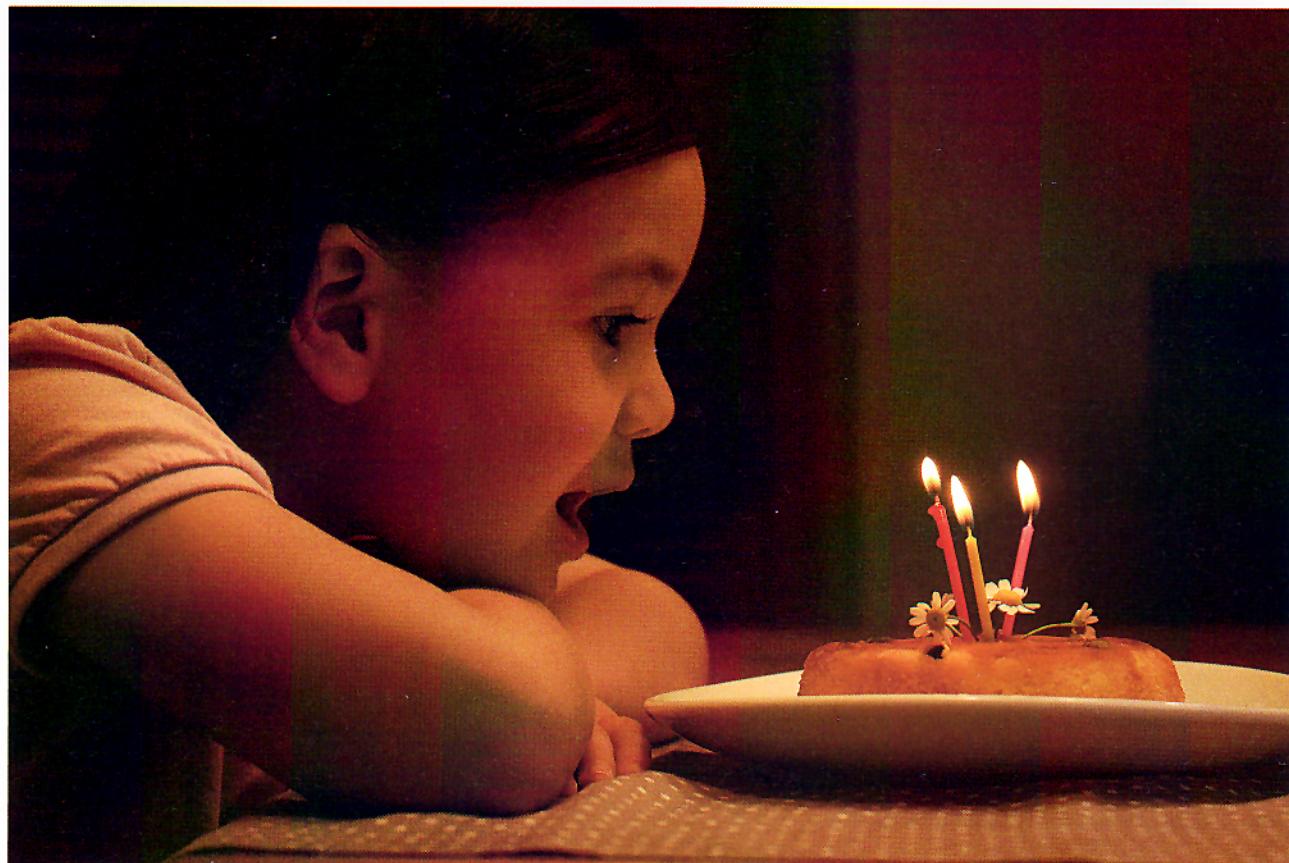
DT18-70mm F3.5-5.6 1/250秒 F5.6 ISO100

かんたん操作で、

カメラまかせも

本格的な撮影も

α350 α300 α200 共通機能



DT 18-70mm F3.5-5.6 1/80秒 F5.6 ISO400

手ブレを抑えて、くっきりキレイに。

「ボディ内蔵手ブレ補正機能」搭載

望遠での撮影や、夕暮れや室内など手ブレしやすい撮影でも、αなら「ボディ内蔵手ブレ補正機能」でくっきりキレイ。ふだん気づかない手ブレもカメラが検知し、その揺れに応じて手ブレ補正ユニットを動かしブレを打ち消します。シャッタースピードに換算して約2.5～

3.5段分の遅い設定でも、手ブレを軽減させて写真の失敗を防ぎます。これまでフラッシュや三脚を使っていた撮影でも、手持ちで気軽に撮影できます。



*手ブレ補正の効果は、撮影状況やレンズにより異なります。

ほのかな灯りも雰囲気たっぷりに。

高感度 ISO3200

キャンドルライトや夜景を撮りたいときは、フラッシュを使わずに高感度に設定して撮影。最高ISO3200まで設定できるので、炎のゆらめきやイルミネーションも、雰囲気そのままに写せます。さらにISO1600以上の撮影では、高感度ノイズリダクションが自動で働き、ノイズの少ないキレイな1枚に仕上げます。



ワンタッチで
手ブレ補正 ON

撮影シーンを広げる、αならではのボディ内蔵手ブレ補正機能

すべてのαレンズで手ブレを抑えて美しく

αは、レンズ内蔵式の手ブレ補正機能と異なり、ボディ内部で手ブレを補正する方式のため、広角から望遠、マクロまで、すべてのαレンズで手ブレ補正の効果が得られます。今まで所有していたαレンズがそのまま活用でき、いつでもαレンズの魅力を最大限に引き出せます。

※ニコンFマウントAFマクロズーム3x-1x、F1.7-2.8では手ブレ補正の効果が得られません



手ブレの度合いをリアルタイム表示

αではさらなる手ブレ防止のために、ファインダー内にブレの度合いをリアルタイムで確認できる手ブレインジケーターを表示。シャッタースピードや焦点距離から判断して手ブレが起こりそうなときには、手ブレ警告を表示して、手ブレによる失敗を未然に防ぎます。また、α350/α300のライブビュー撮影時には、液晶モニターに手ブレインジケーターが表示されます。

ファインダー内の手ブレインジケーター表示



液晶モニター内の手ブレインジケーター表示（α350/α300のみ）



さまざまなシーンで手ブレ補正効果を発揮

室内の撮影で



手持ちでは手ブレしやすい室内でも、αなら手ブレを軽減して子犬の毛並みまでくっきり鮮明に。夕暮れや夜景など、光の少ないシーンでも、よりクリアに撮影できます。

マクロ撮影で



ピント合わせがシビアなマクロ撮影では、わずかな手ブレが写真の仕上がりに大きく影響します。αなら、花や昆虫のアップ、小物のディテールまで手ブレを抑えてくっきりと写せます。

望遠撮影で



ちょっとした手ブレが目立ってしまう望遠撮影も、手ブレを抑えて撮影可能。子どもの運動会やスポーツ写真、野鳥の撮影など、被写体に大きく迫りたいさまざまなシーンで効果を発揮します。

ライブビュー撮影で（α350/α300のみ）



カメラを頭の上にかけて撮影するなど、不安定な姿勢での撮影にも手ブレ補正機能は大活躍。さまざまなポジションでライブビュー撮影を楽しめます。

※α200はライブビュー機能非搭載です

かんたん操作で

かんたん撮影モード



カメラまかせでキレイに撮れる、 かんたん撮影モード

カメラまかせで撮りたいときには、モードダイヤルを「AUTO」に合わせるだけ。絞りやシャッタースピード、ISO感度などをカメラが自動的に設定してくれるので、あとはシャッターを押すだけで、一眼レフをはじめて使う人でもキレイな写真を撮影できます。



こだわりの撮影もダイヤルを回すだけ。シーンセレクション

ダイヤルを合わせるだけで、シーンに適した設定が行える6つのシーンセレクション。それぞれのシーンごとにシャッタースピードや絞りはもちろん、画像の仕上がり具合を自動でコントロールしてくれるので、かんたん操作で本格的な撮影が楽しめます。



背景をぼかして人物を引き立てます。
また、肌をやわらかく再現します



手前から奥までくっきりと、鮮やかな色で撮影できます。
風景写真や風景をバックにした記念写真に



花や昆虫、料理など、近くの被写体をくっきりと
シャープに写せます



ピントを追い続ける「コンティニュアスAF」と高速シャッターが、
明るい場所で動きのある被写体の一瞬を切りとります



夕暮れの赤色を強調して、ドラマチックな一枚に仕上げます



フラッシュ使用時は夜景も人物もくっきり撮影でき、フラッシュ未使用時は暗い雰囲気を損なわずに夜景を撮れます

逆光も斜光も、見たままの明るさに。40分割ハニカムパターン測光

明暗差が大きいシーンで、安定した測光を可能にする40分割ハニカムパターン測光センサー（多分割測光）を搭載。画面全体を40エリアに分割し、各エリアの測光データをもとに適正露出を導きだします。さらに、目的に合わせて「中央重点平均測光」、「スポット測光」が選べます。

※ハニカムパターンはファインダー上では確認できません

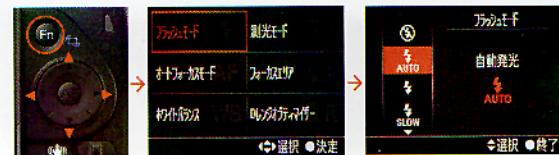


40分割ハニカムパターン測光



豊富な機能を使いこなせる、 シンプルなボタン操作

はじめてでも迷わず操作できる、シンプルなボタンレイアウト。さらに、カメラの設定を変更したいときも、ファンクション(Fn)ボタンをワンプッシュするだけで、よく使う機能を呼び出せます。右手だけのかんたん操作で、撮影中でもスムーズに設定を変更できます。



Fnボタンを押すと、カメラファンクション画面から6つの項目を選択可能

光で被写体を際立たせる。

多彩なフラッシュモード

カメラが明るさを判断して自動的に発光する「自動発光」、夜囲気のある夜景ポートレートが撮れる「スローシンクロ」、動きの軌跡を表現できる「後幕シンクロ」のほか、「強制発光」「発光禁止」、外部フラッシュ(別売)を活用した「ワイヤレス」のフラッシュモードを搭載しています。

自動でフラッシュがポップアップ

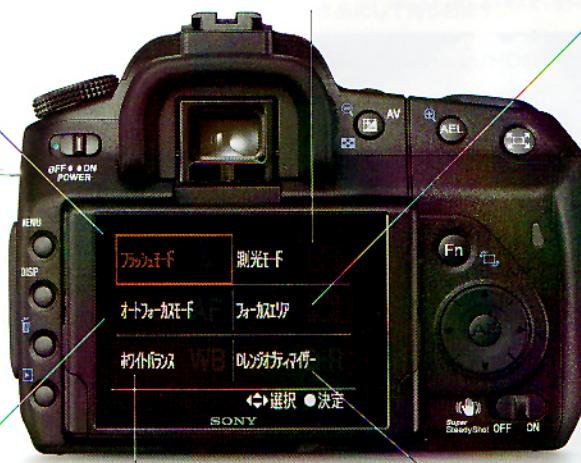


暗いシーンだけでなく、逆光時でもカメラが明るさを判断して自動的にポップアップする内蔵フラッシュ
＊「AUTO」、シーンセレクション「ポートレート」「マクロ」「夜景ポートレート／夜景」時のみ

光と影を美しく表現するために。

測光モード

光の状態や被写体に合わせて、さまざまなシーンで安定した測光を可能にする「多分割測光」、撮影者のノウハウを活かせる「中央重点平均測光」、「スポット測光」の3つの測光方式が選べます。



被写体の動きで選ぶ。

オートフォーカスモード

AF-S (シングルAF)

ピントが合うとフォーカスロック

AF-A (AF制御自動切り換え)

被写体が動いている場合は「コンティニュアスAF」、静止している場合は「シングルAF」に自動切り替え

AF-C (コンティニュアスAF)

動いている被写体にピントを合わせ続ける

さまざまな光源に対応。

10種のホワイトバランス設定

オートホワイトバランス

[AWB] その場の光に合わせて選択的な色あいに自動調整

プリセットホワイトバランス

さまざまな光源に合わせて選べる

[太陽光] [日陰] [曇天]

[白熱灯] [螢光灯] [フラッシュ]

色温度

2500～9900Kの範囲で設定(100K単位)

K=ケルビン

カラーフィルター

設定値に対して任意に補正(G9～M9)

カスタムホワイトバランス

より正確に白さを表現するため、色あいを登録

被写体に合わせて

ピント合わせの位置を選ぶ。

フォーカスエリア

ワイド

9点のうちピントを合わせる位置をカメラが自動で決定

中央に固定

つねに中央部にピントを合わせる

ローカル

9点からピント位置を選択

アイスタートAF



ファインダーをのぞくとアイセンサーが感知し自動でピント合わせを行うアイスタートAFを搭載

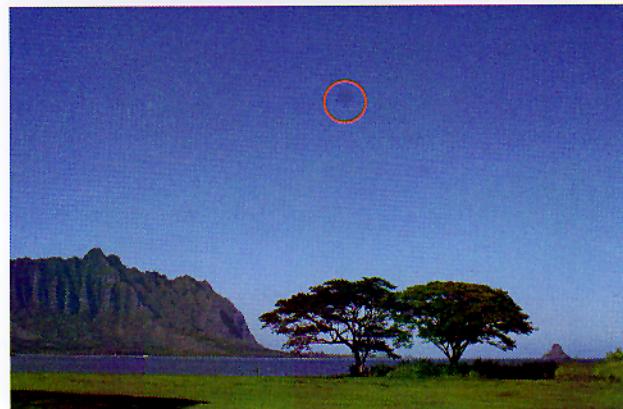
*α350/α300のライブビュー mode 時はアイスタートAFは OFFになります

見たままの自然な美しさに補正。

Dレンジオブティマイザー機能

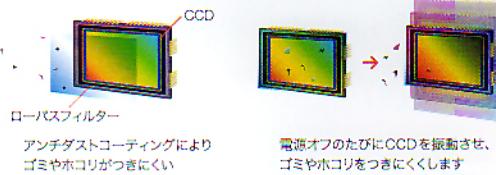
逆光の撮影では、背景と人物に明るさの差がありすぎて背景が白く飛んだり、人物が暗く写ってしまいがち。「Dレンジオブティマイザー機能」では、カメラが画像を瞬時に解析し、最適な露出と階調に自動コントロール。目で見たままの自然な印象に補正します。





一眼レフに大敵のゴミやホコリがつきにくい アンチダスト機能

レンズ交換時にゴミやホコリがCCDに付着すると、写真に写ってしまう場合があります。αではダスト対策として、CCD前面のローパスフィルターにアンチダストコーティングを施し、さらに電源オフのたびに手ブレ補正機能のメカニズムを利用して、CCDを振動させることで、ゴミやホコリをつきにくくしています。



クリエイティブスタイル／白黒



クリエイティブスタイル／ポートレート



クリエイティブスタイル／夕景



クリエイティブスタイル／風景

自分のイメージで作品を仕上げる クリエイティブスタイル

撮りたいシーンやイメージに合わせて、写真の仕上がりを調整できるのがクリエイティブスタイルです。色鮮やかでメリハリのある「風景」、夕焼けを美しく表現する「夕景」など、8つのスタイルから選んで、コントラスト、彩度、シャープネスを好みで細かく調節できます。

スタンダード	夜景
見たままの豊かな階調と美しい色彩に	コントラストがやや低く、見た目の印象に近い夜景に
ピッピッド	夕景
彩度、コントラストが高く、色鮮やかでより印象的に	夕焼けの赤みを強調して、より美しい夕暮れに
ポートレート	白黒
シャープネス、コントラストが低く、人物の肌をなめらかに	白黒のモノトーンに
風景	Adobe RGB
彩度、コントラスト、シャープネスが高く、風景を鮮やかに	Adobe RGB の色空間に



※写真是α350 です

屋外でも明るくて見やすい 2.7型大画面クリアフォト液晶

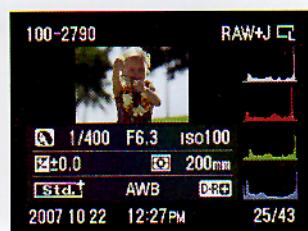
撮影した画像のピント確認がしやすく、被写体の色を鮮やかに表示する、約 23 万ドットのクリアフォト液晶モニターを採用。液晶表面には光の反射を抑える AR コート処理を施しているので、屋外でも見やすく、2.7 型の大画面で構図のチェックも容易です。



カメラの横幅に合わせて表示が連動

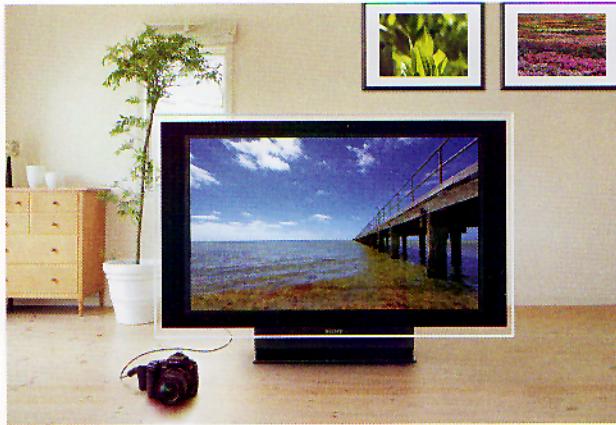


撮影情報やカメラの設定がひと目でわかるナビゲーションディスプレイ



撮影画像の色のバランスをチェックできるRGBヒストグラム

撮ったあとは みんなで楽しむ フォトスタイル



ハイビジョンテレビで写真鑑賞

プリントやパソコン画面で写真を見るだけでなく、これからはハイビジョンテレビで写真鑑賞。α350/α300/α200は「ブリビア プレミアムフォト」に対応し、対応ソニー製テレビとUSBケーブルでつなげば、写真の美しさを余すところなく再現します。

「ブリビア プレミアムフォト」対応テレビについては、下記をご覧ください

www.sony.co.jp/bravia



USBケーブルでつなぐだけで
ハイビジョン画面で写真鑑賞できる



ハイビジョンメディアストレージ
HDMS-ST1D オープン価格

リビングに写真をストック&鑑賞

リビングに置いて、写真管理からハイビジョンテレビでの鑑賞までできる、ハイビジョン メディアストレージ。80GBの大容量ハードディスクにたくさんの写真を保存できるのはもちろん、ためた写真をビデオクリップのようなフォト作品にして楽しめます。



www.sony.co.jp/HDMS



お気に入りの写真をリビングに飾る

メモリーカードを差すだけで、写真をアルバムのように楽しめるデジタルフォトフレーム。さまざまな表示モードが選べて、思い出の写真がリビングを彩ります。写真を入れてプレゼントすれば、とっておきの贈りものにも。

www.sony.co.jp/DPF



メモリーカードを差すだけの簡単取り込み



デジタルフォトプリンター
DPP-FP95 オープン価格 新発売

好きな写真をその場でプリント

気に入った写真をその場でプリントできるデジタルフォトプリンター。写真を選んでボタンを押すだけのかんたんプリント。ピンボケ・赤目・逆光補正だけでなく、美肌補正もボタンひとつでできます。

www.sony.co.jp/DPP



メモリーカードを差してボタンひとつで手軽に美しいプリントができる

レンズを換えれば、
新しい毎日と
出会える

α Lens



DT 11-18mm F4.5-5.6



SAL11118 希望小売価格 89,250 円（税抜価格 85,000 円）

広角16.5mmから27mm相当*までをカバーする、APS-C フォーマット専用広角ズームレンズ。雄大な景色をワイドに表現でき、遠近感も強調できます。非球面レンズと ED ガラスを採用し、コンパクトながら高い描写性能を備えています。

* 35mm 計換算



75-300mm F4.5-5.6



SAL75300 希望小売価格 47,250 円（税抜価格 45,000 円）

中望遠から望遠領域までをカバーする軽量コンパクトな望遠ズームレンズ。スポーツシーンや動物を撮りたいときなど、近づきにくい被写体をクローズアップでき、望遠レンズならではの描写と迫力のある撮影を楽しめます。



50mm F2.8 Macro



SAL50M28 希望小売価格 63,000 円（税抜価格 60,000 円）

高コントラストで優れた描写性能を実現したマクロレンズ。円形絞りによる美しいボケ味に加え、最短撮影距離が20cmと短く、コンパクトで使い勝手に優れた操作性で花や昆虫のマクロ撮影に活躍します。



50mm F1.4



SAL50F14 希望小売価格 52,500 円（税抜価格 50,000 円）

開放 F 値 1.4 という明るさが魅力の大口径標準レンズ。円形絞りと大口径レンズならではの背景のボケを活かした表現や、自然光を活かした撮影ができます。特にポートレートなどの人物撮影に威力を発揮します。



レンズの数だけイメージがふくらむ。充実のαレンズ

一眼レフカメラの魅力は、レンズを换えてさらなる表現が楽しめる事。ソニーは広角から望遠まで、描写力と操作性にこだわった高品質なレンズを数多くラインアップ。また、優れた描写性能を誇る「G レンズ」「カール ツァイスレンズ」など、磨き抜かれたレンズ群が、あなたのイメージをさらに広げます。

旅先でも、
街歩きでも、
αと一緒に

α Accessory



機能的デザインが使いやすい、
携帯性に優れた
小型キャリングケース



ソフトキャリングケース LCS-SC5 新発売
希望小売価格 6,300 円（税抜価格 6,000 円）

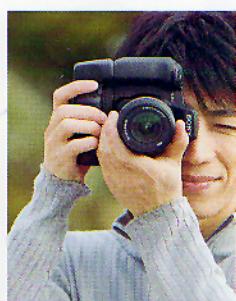
縦位置グリップや標準レンズを装着したまま収納できる小型キャリングケース。
75-300mm F4.5-5.6のサイズまでのレンズやフラッシュを収納可能。さらに、内側のメッシュポケットには、地図やメモなどの撮影に必要な小物を入れて持ち運べます。
■大きさ：約 幅 320×高さ 270×奥行 180mm ■質量：約 500g

標準ズームレンズを装着したまま
収納できる本革ケース

α350/α300/α200/α100用

ソフトキャリングケース LCS-AMLC3 新発売
希望小売価格 8,925 円（税抜価格 8,500 円）

本体にジャストフィットする本革製ケース。DT 18-70mm F3.5-5.6やDT 18-200mm F3.5-6.3を装着したまま収納可能。出し入れしやすいため、撮りたいときにすぐ撮れます。
■大きさ：約 幅 160×高さ 190×奥行 117mm ■質量：約 250g



横位置撮影と変わらない
操作感を実現する
縦位置グリップ

α350/α300/α200用

縦位置グリップ VG-B30AM 新発売

希望小売価格 26,250 円（税抜価格 25,000 円）

独自のグリップ形状とシャッターボタン配置で、優れた操作性とホールディング性を実現し、縦位置撮影をストレスなく行えます。また、リチャージャブルバッテリーパック NP-FM500H を2個装着でき長時間撮影にも便利です。

■大きさ：約 幅 132.5×高さ 115.1×奥行 82.2mm ■質量：約 280g（電池含まず）



* αレンズ / アクセサリーについて詳しくは、αオフィシャルサイト (www.sony.co.jp/DSLR) または「αレンズ / アクセサリーカタログ」をご覧ください。※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください。

コンパクトで操作性に優れた
大光量フラッシュ



フラッシュ HVL-F42AM 新発売

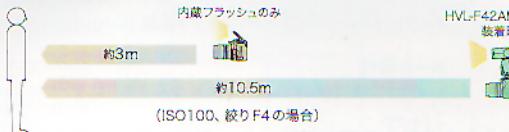
希望小売価格 34,650 円（税抜価格 33,000 円）

軽量コンパクトでありながらガイドナンバー 42°の大光量フラッシュ。発光部が左右と上側に回転し、被写体をやわらかくライティングできるバウンス撮影も可能です。

* 105mm レンズ、ISO100・m



【フラッシュ光の到達距離】



こだわりのライティングに、
大光量フラッシュ



フラッシュ HVL-F58AM 8月発売予定

希望小売価格 63,000 円（税抜価格 60,000 円）

ガイドナンバー 58°の大光量フラッシュ。バウンス撮影時に、縦位置から横位置へすばやく切り替えられる独自の「クイックシフトバウンス」機構を採用しています。

* 105mm、ISO100・m

旅先や長時間撮影に便利な予備バッテリー



リチャージャブルバッテリーパック NP-FM500H

希望小売価格 8,925 円（税抜価格 8,500 円）

※バッテリーパック NP-FM55H、NP-FM50、NP-FM30 は使用できません

液晶画面をキズやホコリからガード



液晶保護シート PCK-LS3AM (α350/α300用) 新発売

/PCK-LS2AM (α200用) 新発売

希望小売価格 各 1,050 円（税抜価格 各 1,000 円）

液晶保護カバー PCK-LH2AM (α200用) 新発売

希望小売価格 1,260 円（税抜価格 1,200 円）

液晶保護カバー PCK-LH3AM (α350/α300用) 7月発売予定

希望小売価格 1,260 円（税抜価格 1,200 円）

信頼のソニー純正メディア



コンパクトフラッシュカード (133倍速)

NCFC4G (4GB) / NCFC2G (2GB) 各オープン価格

著作権保護機能搭載IC記録メディア "メモリースティック PRO デュオ"
MS-MT16G (16GB) / MSX-M8GS (8GB) / MSX-M4GS (4GB) /
MSX-M2GS (2GB) / MSX-M1GST (1GB) 各オープン価格

"メモリースティック デュオ"で撮影するときの必需品



コンパクトフラッシュスロット対応メモリースティック デュオアダプタ AD-MSCF1

希望小売価格 5,985 円（税抜価格 5,700 円）

付属ソフトで 画像の整理も、 作品づくりも快適に



たくさんの画像をパソコンでかんたん管理 「Picture Motion Browser」

(ピクチャーモーション・ブラウザ)

撮った画像をパソコンに取りこむと同時に、撮影日ごとにカレンダー上に自動整理します。時間単位や年単位でも表示できるため、まるでフォトダイアリーのように活用できます。ワンクリックで画像を拡大表示でき、写真の検索や閲覧も快適です。さらに、画像の補正、プリント、メール送信、撮影日時の変更などが行えます。

Picture Motion Browser でできること

カレンダービュー	CD/DVD作成
編集	日付印刷
マップビュー	携帯(i-Jump)転送
メール添付	



ちょっとした失敗も手軽に補正



画像のトリミングはもちろん、明るさや
彩度、赤目補正などの画像補正が簡単
にできます。

画像の拡大・縮小もスムーズ



スライダーを左右に動かすだけで、サム
ネイル画像の一覧表示から拡大表示
までスムーズに行えます。

撮った画像を地図上に表示



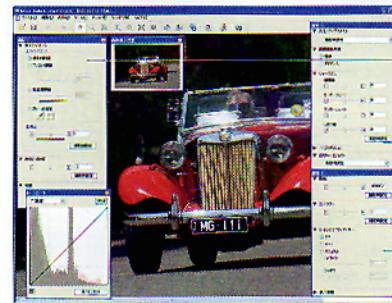
GPSユニットキット
GPS-CS1KSP
希望小売価格 15,540円
(税抜価格 14,800円)

●カメラと一緒に持ち歩くだけで、撮影した場所の位置情報を取得。地図上に撮影位置を画像で表示可能 ●大きさ: 約 幅 87×高さ 36×奥行 36mm (本体のみ、突起部除く) ●質量: 約 55g (本体のみ、電池含まず)

RAWデータを思いどおりの作品に現像 「Image Data Converter SR」

(イメージ・データ・コンバーター)

RAWモードで撮影した画像を、パソコン上でスピーディーに現像。
豊富な調整機能で自分のイメージに合わせた作品に仕上げられます。
直感的なインターフェースで、さまざまな調整を簡単に行えます。

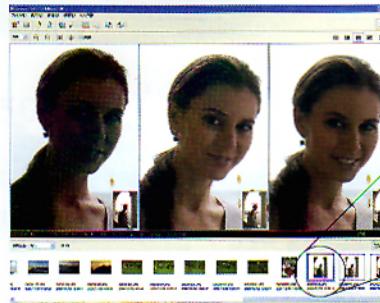


- ホワイトバランスや彩度など、
画像の色を補正できます
- クリエイティブスタイルや
高輝度色再現など、さまざま
な設定が行えます
- 露出やコントラストなど、
画像の明るさを調整できます

ライトボックス感覚で画像を閲覧・セレクト 「Image Data Lightbox SR」

(イメージ・データ・ライトボックス)

ライトボックスでスライドを選ぶように、たくさんの画像を閲覧・
セレクトできます。複数の画像を同時に拡大・スクロールでき、RAW
データもすばやく表示。画像の比較・選別がより快適に行えます。



画像を★印で評価付けし、
6段階のランク分けができます

付属ソフトの動作環境

	Picture Motion Browser	Image Data Converter SR	Image Data Lightbox SR
Windows*	Microsoft® Windows® 2000 Professional SP4 / Windows XP® SP2 / Windows Vista®	Microsoft® Windows® 2000 Professional SP4 / Windows XP® SP2 / Windows Vista®	Microsoft® Windows® 2000 Professional SP4 / Windows XP® SP2 / Windows Vista®
Macintosh	—	Mac OS X (v10.4 以降)	Mac OS X (v10.4 以降)

* 64bit版は除く

α350 α300 各部名称



*写真はα350です。α300の各部名前は、α350とすべて共通です

α200 各部名称



* 1 ISO 標準 (ISO12232, 2006) 準拠 * 2 使用には別途の「コンパクトフラッシュ対応メモリースティック アドプター」が必要です。* 3 スタイル撮影により色空間と最適な画像処理（コントラスト／密度／シーリング／WB ほか）を自動実行。* 4 黒基調撮影時は彩度の任意設定はできません。* 5 内蔵フラッシュでの撮影時には、被写体から1m以上離れてください。DT 18-200mm F3.5-6.3レンズを使用時は2cm以上離れてください。その他のレンズについては当社ホームページにてご確認ください。* 6 対応外部フラッシュはHVL-F58AM、HVL-F60AM、HVL-F42AMで使用時。* 7 リモートチャージャーバッテリーRP-FM50N、NP-FM50N、NP-FM30は使用できません。※本機の動作温度は約0～40°Cです。動作温度制限を超える極端に寒い場所や暑い場所での撮影はおおすすめません。※本カタログ表記中の商標記号はCIPA の「ギ」マーク・チャージャーバッテリー・リモートリモコン・充電池・充電器・充電池充電器・充電池充電器 Camera & Imaging Products Association の略称です。

α350 撮影可能枚数

コンパクトフラッシュ

	512MB	1GB	2GB	4GB	8GB
画像サイズ: L (3:2=14M / 16:9=12M)					
スタンダード	140 / 160	275 / 314	552 / 630	1106 / 1262	2206 / 2516
ファイン	100 / 116	197 / 228	396 / 457	795 / 916	1585 / 1827
RAW+JPEG	17 / 18	36 / 37	73 / 76	147 / 154	295 / 309
RAW	22 / 22	44 / 44	90 / 90	181 / 181	363 / 363
画像サイズ: M (3:2=7.7M / 16:9=6.5M)					
スタンダード	183 / 236	360 / 462	722 / 926	1445 / 1854	2881 / 3696
ファイン	134 / 178	263 / 349	528 / 699	1058 / 1400	2111 / 2792
画像サイズ: S (3:2=3.5M / 16:9=2.9M)					
スタンダード	298 / 326	584 / 639	1170 / 1280	2343 / 2562	4670 / 5107
ファイン	234 / 261	459 / 511	920 / 1024	1842 / 2050	3673 / 4086

"メモリースティック PRO デュオ"

	512MB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB
画像サイズ: L (3:2=14M / 16:9=12M)						
スタンダード	130 / 149	267 / 305	549 / 626	1086 / 1239	2180 / 2486	4421 / 5042
ファイン	93 / 108	191 / 221	394 / 455	780 / 900	1566 / 1806	3176 / 3662
RAW+JPEG	16 / 17	35 / 36	72 / 76	144 / 152	291 / 306	592 / 621
RAW	20 / 20	43 / 43	89 / 89	178 / 178	358 / 358	728 / 728
画像サイズ: M (3:2=7.7M / 16:9=6.5M)						
スタンダード	170 / 219	349 / 448	717 / 921	1418 / 1823	2846 / 3652	5772 / 7406
ファイン	124 / 165	255 / 338	525 / 695	1039 / 1374	2086 / 2758	4229 / 5593
画像サイズ: S (3:2=3.5M / 16:9=2.9M)						
スタンダード	277 / 303	567 / 620	1163 / 1272	2300 / 2515	4614 / 5047	9356 / 10232
ファイン	218 / 242	446 / 496	915 / 1018	1809 / 2012	3630 / 4038	7359 / 8187

*各数値は目安であり、被写体や撮影条件などにより異なります。

α300 α200 撮影可能枚数

コンパクトフラッシュ

	512MB	1GB	2GB	4GB	8GB
画像サイズ: L (3:2=10M / 16:9=8.4M)					
スタンダード	166 / 188	325 / 370	653 / 741	1307 / 1484	2606 / 2960
ファイン	123 / 141	241 / 277	484 / 556	969 / 1115	1933 / 2223
RAW+JPEG	24 / 26	48 / 51	98 / 104	198 / 210	397 / 421
RAW	31 / 31	61 / 61	124 / 124	250 / 250	500 / 500
画像サイズ: M (3:2=5.6M / 16:9=4.7M)					
スタンダード	240 / 267	471 / 523	945 / 1049	1891 / 2099	3771 / 4185
ファイン	185 / 208	363 / 409	727 / 819	1456 / 1641	2903 / 3271
画像サイズ: S (3:2=2.5M / 16:9=2.1M)					
スタンダード	329 / 355	644 / 696	1291 / 1395	2584 / 2791	5150 / 5564
ファイン	268 / 294	526 / 577	1053 / 1155	2109 / 2313	4203 / 4610

"メモリースティック PRO デュオ"

	512MB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB
画像サイズ: L (3:2=10M / 16:9=8.4M)						
スタンダード	154 / 175	316 / 359	649 / 737	1283 / 1457	2575 / 2924	5221 / 5930
ファイン	114 / 131	234 / 269	481 / 553	952 / 1094	1910 / 2196	3874 / 4454
RAW+JPEG	22 / 24	47 / 50	98 / 104	195 / 206	392 / 416	797 / 844
RAW	28 / 28	60 / 60	124 / 124	246 / 246	494 / 494	1004 / 1004
画像サイズ: M (3:2=5.6M / 16:9=4.7M)						
スタンダード	223 / 248	457 / 508	939 / 1042	1857 / 2061	3726 / 4135	7555 / 8385
ファイン	172 / 194	352 / 397	723 / 814	1430 / 1611	2869 / 3232	5817 / 6553
画像サイズ: S (3:2=2.5M / 16:9=2.1M)						
スタンダード	306 / 330	625 / 675	1283 / 1386	2537 / 2740	5089 / 5498	10318 / 11146
ファイン	249 / 273	510 / 559	1047 / 1148	2070 / 2270	4153 / 4555	8421 / 9236

*各数値は目安であり、被写体や撮影条件などにより異なります。

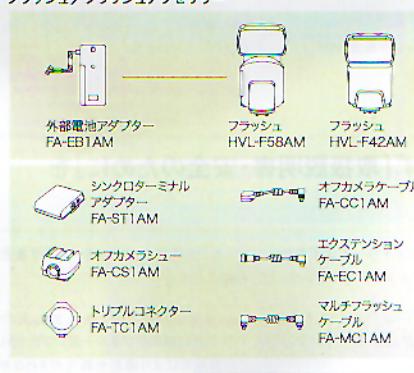
付属品

*付属品はα350 / α300 / α200すべて共通です

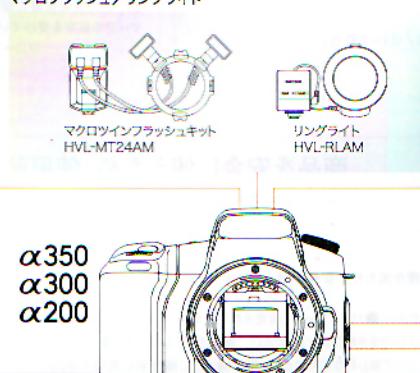
バッテリーチャージャー BC-VM10、電源コード、リチャージャブルバッテリーパック NP-FM500H、USBケーブル、ビデオケーブル、ショルダーストラップ、アイピースカバー、ボディキャップ（本体に装着）、アイピースカップ（本体に装着）、CD-ROM（画像管理ソフト Picture Motion Browser、写真ファイルング・セレクト閲覧ソフト Image Data Lightbox SR、RAWデータ現像ソフト Image Data Converter SR 他）他

システムチャート

フラッシュ/フラッシュアクセサリー



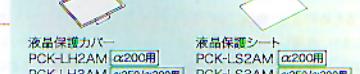
マクロフラッシュ/リングライト



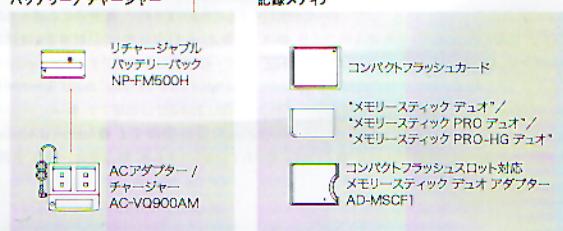
ファインダーアクセサリー



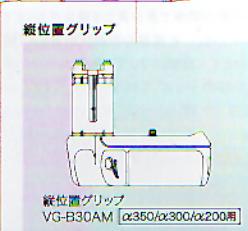
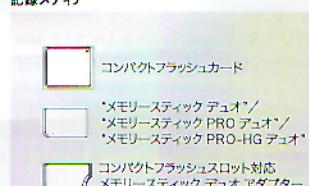
液晶保護カバー/液晶保護シート



バッテリー/チャージャー



記録メディア

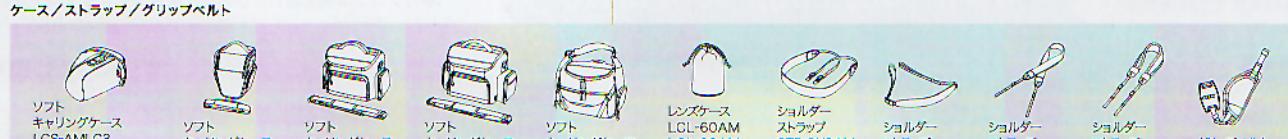


α Lens

リモートコマンダー



ケース/ストラップ/グリップベルト



豊富なアクセサリーをラインアップ。詳しくは、αオフィシャルサイト (www.sony.co.jp/DSLR) または「αレンズ／アクセサリーカタログ」をご覧ください。

*α350/α300/α200の性能・機能を最大限に発揮していくために、純正のアクセサリーのご使用をおすすめします。（純正アクセサリー：ソニー製交換レンズ、フラッシュ、その他アクセサリーおよび、ニコンカミノルタ製のアクセサリーなどの一部アクセサリー。これらの中互換性につきましては、「α」専用サポートサイト www.sony.co.jp/dslr/supportをご覧ください）



(画面は2008年6月現在)

αの商品情報をはじめ、サポートや修理に関する情報、

αでの撮影をさらに楽しむためのテクニック、

イベントやセミナーの案内など、αに関する最新情報がわかります。

| 商品情報 | αの機能を詳しく紹介。別売のレンズやアクセサリーの紹介も

| コミュニティー | セミナーやイベントなど、αがもっと楽しくなるコンテンツを掲載

| サポート&修理 | 最新のサポート情報や、修理に関する情報などをていねいに紹介

αセミナーのお知らせ

www.sony.co.jp/DSLRseminar



デジタル一眼レフカメラαの各種セミナーを開催しています。是非、ご参加ください。

| 撮影テクニックセミナー | α使い方セミナー／デジタル一眼レフ初級セミナー／テーマ別撮影セミナー

| 写真加工セミナー | RAW現像セミナー／フォトレタッチセミナー

受講の申し込み・問い合わせ

ITエンターテインメントセミナー事務局 受付時間 10:00～18:00 (土・日・祝日も営業)

一般電話および携帯電話 ナビダイヤル 0570-075-111 (全国どこからも市内料金でかけられます)

PHSおよびIP電話 03-5789-3493

αをより快適に楽しむために「カスタマーディレクション」のおすすめ

カスタマー登録された方には、最新の情報やサポートを提供しています。

- カスタマー登録者専用のお問い合わせ窓口を用意
- お得な情報が盛りだくさんの「メールマガジン」をお届け
- 楽しく実践的に撮影を学べるセミナーの受講料が20% OFFに
- ※詳しくは本体付属のチラシまたは登録専用サイトに記載されています

カスタマー登録専用サイト www.sony.co.jp/di-regi

お客様個人情報の取り扱いについて

カスタマー登録されたお客様の個人情報は、別途定める「お客様の個人情報の取り扱いについて」の内容に従い、適切に取り扱います。なお、当社の個人情報保護の取り組みは、プライバシーマークの認定を受けています。

ソニーマーケティング株式会社

eco info(エコインフォ)
について

- はんだ付けに無鉛はんだを使用しています。
- キャビネットにハロゲン系難燃剤を使用していません。
- 包装用緩衝材に段ボールを使用しています。
- 包装用緩衝材に紙を使用しています。
- 主なプリント配線板ハロゲン系難燃剤を使用していません。

 安全に関する注意
商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書・安全のために」を
よくお読みください

安全点検のお願い このような症状はありませんか

- 電源コードが傷んでいる ● 変なにおいがしたり、煙が出たりする ● 内部に水や異物が入った

➡ 使用を中止 バッテリーをはずすかコンセントから電源プラグを抜いて必ず販売店または
テクニカルインフォメーションセンターにご相談ください

安全に使用するための注意 ●裏パラをはずしたり、内部の改造をしたりしないでください ●バッテリーは、指定された充電器以外で充電しないでください ●バッテリーは、火の中に入れたり、ショートさせたりしないでください。また、火のそばや炎天下などで充電したり、放置したりしないでください ●濡れた手で充電器やバッテリーパックをさわらないでください。商品使用上の注意 ●マイクロドライブは、小型・軽量のハードディスクドライブです。使用時はデジタル一眼レフカメラに振動や衝撃を与えないよう、十分注意してください。 ●あなたがカメラで撮影したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。 ●万一、カメラや記録メディアなどの不具合により撮影や再生がされなかった場合、画像などの記録内容の損傷についてはご容赦ください。 ●モニターの表示画面は実際のものや色、または写真と比較して色や形が異なることがあります。カタログ上の注意 ●カタログ掲載商品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがありますので、あらかじめご了承ください。 ●カタログと実際の商品の色とは、印刷の関係で多少異なる場合があります。 ●カタログ掲載商品のなかには地域により品薄、品切れになるものもありますので、販売店にお確かめのうえ、お選びください。 ●カタログに掲載の商品と他の開発機器などを接続する場合は、指定のコードを用い、各機器の取扱説明書をよく読み指示に従って接続してください。商品購入時の注意 ●購入の際は、必ず「保証書」の記載事項を確認のうえ、大切に保管してください。 ●当社は、カメラの補修用性能部品を、製造打ち切り後7年保有しています。商標について ●SONYはソニー株式会社の商標です。 ●"BIONZ"、"ビオニズム"および"MEMORY STICK"、"メモリースティック"、"メモリースティック デュオ"、"メモリースティック PRO"、"メモリースティック PRO デュオ"、"メモリースティック PRO-HG デュオ"および"MS"はソニー株式会社の商標です。 ●"InfoLITHIUM(インフォリチウム)"および"InfoBATT"はソニー株式会社の商標です。 ●"ブリブア プレミアムフォト"および"Memory Stick"はソニー株式会社の商標です。 ●Microsoft、Windows、Windows Vistaは、米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標です。 ●Macintosh、Mac OS Xは Apple Inc. の登録商標または商標です。 ●コンパクトフラッシュ(CompactFlash)は、米国サンディスク社の商標です。 ●Microdriveは、Hitachi Global Storage Technologies の登録商標です。 ●Adobeは Adobe Systems Incorporated(アドビシステムズ社)の米国ならびに他の国における商標または登録商標です。 ●Dレンジオブティマイザーアドバンスには、アピカル社の技術を使用しています。 ●その他記載されているシステム名、製品名は、一般に各開発メーカーの登録商標あるいは商標です。なお、本文中にはTM、®マークは明記していません。

SonyDrivewww.sony.co.jp/SonyDrive

本カタログは再生紙および環境に配慮した大豆インキを使用

ソニー株式会社
ソニーマーケティング株式会社 / TEL 108-0074 東京都港区高輪4-10-18

商品に関するお問い合わせは

買い物相談窓口

フリーダイヤル ☎ 0120-777-886

●携帯電話・PHS・一部のIP電話からは 0466-31-2546

●FAX 0120-333-389

●受付時間 月～金 9:00～20:00 土・日・祝日 9:00～17:00

カタログ内容について、詳しく知りたい方は、近くのソニー商品販売店、または買い物相談窓口にお問い合わせください

お買い求めは当店へ

株式会社 **ヨドバシカメラ**

新宿西口本店

東京都新宿区西新宿1-11-1

TEL (03)3346-1010(代)

-0023 FAX (03)3346-1286

Sony Cardwww.sonyfinance.co.jp

C0462

カタログ記載内容2008年6月現在

2008.7