

SONY ALPHA - α 100

2006



Matricola n.2018615

Caratteristiche e funzioni

Tipo di apparecchio: fotocamera reflex tipo DSLR a obiettivi intercambiabili con sensore CCD inter-linea a colori primari 23,6x15,8mm. Autofocus con esposizione AE multi-programm.

Attacco per obiettivo: a baionetta, ghiera α Sony. Compatibilità con obiettivi Minolta e Konica-Minolta con innesto a baionetta tipo A. Il pulsante di sblocco degli obiettivi si trova alla sinistra del bocchettone delle ottiche.

Fotocamera

Pixel totali del sensore 10,8 megapixel

Pixel effettivi 10,2 megapixel

Conversione A/D: profondità 12 bits

Bilanciamento del bianco automatico

Bilanciamento del bianco a selezione preimpostata Giorno, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente, Flash

Bilanciamento del bianco con impostazione personalizzata

Bilanciamento del bianco: tipi di temperatura di colore 2500 - 9900 K con compensazione magenta/verde in 19 passi

Bracketing bilanciamento del bianco 3 fotogrammi, 2 passi selezionabili

Impostazione sensibilità ISO: Auto, equivalente a ISO 100 / 200 / 400 / 800 / 1600.

Super SteadyShot: Sistema con meccanismo di stabilizzazione CCD-shift
Scala Super SteadyShot visibile nel mirino.

Avviso vibrazione della fotocamera visibile nel mirino.

Funzione Super SteadyShot da 2 EV a 3,5 EV circa di riduzione della velocità di
otturazione (varia a seconda delle condizioni di scatto e dell'obiettivo usato)

Compatibilità Super Steady Shot con tutti gli obiettivi Alpha Sony, Minolta e
Konica-Minolta con innesto a baionetta tipo A.

Protezione dalla polvere: doppio sistema anti-polvere: rivestimento antistatico
e meccanismo di stabilizzazione CCD-shift.

Sistema di messa a fuoco automatica: a rilevazione TTL, sensori di linea
CCD (9 punti, 8 linee con sensore a reticolo centrale)

Gamma sensibilità da EV 0 a EV 18 per equivalente di 100 Iso

Messa a fuoco automatica attivata con lo sguardo (selezionabile ON/OFF)

Area di messa a fuoco automatica con messa a fuoco allargata in automatico
con 9 aree.

Area di messa a fuoco automatica: Spot con sensore centrale a croce.

Area di messa a fuoco automatica con selezione area di messa a fuoco locale
(9 aree locali)

Modalità di messa a fuoco automatica continua, scatto singolo, automatica,
DMF (messa a fuoco manuale diretta) e manuale

Controllo messa a fuoco predittiva (Sistema Predective – Brevetto Minolta) con
soggetti in movimento in AF-A e AFC.

Blocco della messa a fuoco per mezzo del pulsante AEL situato sul dorso della
fotocamera all'estrema destra, in alto.

Illuminatore AF con flash incorporato con portata fino a 5 metri.

Sistema di esposizione automatica

Tipo di misurazione luce TTL

Cellula di misurazione luce SPC su schema a nido d'ape da 40 segmenti

Misurazione della luce: multisegmento

Misurazione della luce: Spot

Misurazione della luce: a preferenza centrale

Esposizione: Automatico

Esposizione: automatica programma

Esposizione: priorità otturatore

Esposizione: priorità diaframma

Esposizione: Manuale

Esposizione: con selezione della scena

Blocco AE.

Correzione dell'esposizione +/- 2,0 EV, con intervalli di 0,3 EV.

Bracketing AE Con incrementi 0,3 EV / 0,7 EV a 3 fotogrammi con modalità

Drive impostata.

Otturatore a controllo elettronico, a traslazione verticale, sul piano focale.

Velocità tempo di otturazione da 1/4000 di secondo a 30" con posa B (Bulb).

Velocità sincronizzazione flash (con Super SteadyShot disattivato) pari a 1/160"

Velocità sincronizzazione flash (con Super SteadyShot attivato) pari a 1/125".

Flash integrato

Numero di guida per il flash 12 (in metri a Iso 100 equivalenti)

Sistema di misurazione flash: misurazione flash ADI / Pre-flash TTL

Compensazione del flash +/- 2,0 EV, con intervalli di 0,3 EV.

Tempo di riciclo approssimativo 3 secondi.

Modalità flash Flash automatico, fill-flash, sincronizzazione posteriore, wireless off-camera (con il flash HVLF56AM, F36AM)

Modalità flash senza fili (con i flash opzionali HVL-F56AM e HVLF36AM)

Sincronizzazione lenta con accesso immediato per mezzo del pulsante AEL.

Riduzione effetto occhi rossi.

Flash a scomparsa Manuale.

Flash automatico con le modalità Auto, P e selezione scena.

Mirino: sistema fisso a livello dell'occhio con pentaprisma a specchio di tipo a tetto. Schermo di messa a fuoco Spherical Acute Matte, campo visivo al 95% di quello inquadrato. Ingrandimento: 0,83 (con obiettivo da 50 mm all'infinito)
Rilievo oculare Circa 20 mm dall'obiettivo; 16 mm dalla cornice dell'obiettivo a -1 diottrie. Regolazione diottrie da -2,5 a +1,0.

Display LCD: dimensioni dello schermo 2,5 pollici di tipo display TFT.

Numero punti totale display a cristalli liquidi 230.000.

Attivazione/disattivazione display a cristalli liquidi e luminosità regolabile.

Registrazione

Modalità Drive Avanzamento singolo fotogramma, avanzamento continuo, timer automatico 10 e 2 secondi, bracketing AE con avanzamento fotogramma singolo, bracketing AE con avanzamento continuo, bracketing bilanciamento del bianco.

Velocità di avanzamento continuo approssimativamente 3 fotogrammi al secondo (condizioni di prova: formato grande, modalità Fine, messa a fuoco manuale, velocità otturatore superiore a 1/250 sec.)

Velocità di avanzamento continuo RAW: max. 6 fotogrammi; RAW+JPEG: max. 3 fotogrammi; JPEG L/M/S: nessun limite (dipende dalla velocità di scrittura del supporto e dalle condizioni di ripresa).

Supporto di registrazione CF™ tipo I/II (MicroDrive); Memory Stick Duo™ e Memory Stick PRO Duo™ utilizzabile con l' adattatore Memory Stick Duo™ per slot CF™.

Formato registrazione JPEG, RAW

RAW 10 megapixel: 3880 x 2600

Dimensioni immagine grande - JPEG 10 megapixel: 3872 x 2592

Dimensioni immagine media 5,6 megapixel 2896 x 1936

Dimensioni immagine piccola 2,5 megapixel: 1920 x 1280

Qualità immagini fisse RAW, RAW+JPEG, Standard (JPEG), Fine (JPEG)

Riduzione del rumore (Riduzione rumore esposizione lunga) disponibile quando la velocità dell'otturatore supera 1 secondo

Funzione di eliminazione della singola immagine, multipla o tutti i fotogrammi contenuti in una cartella. Possibilità di cancellare la scheda di memoria. Le cartelle possono essere cancellate in modalità File.

Browse. Spazio cromatico (sRGB). Spazio cromatico (Adobe® RGB)

Modalità colori / DEC / stili creativi STD, Vivid, Ritratto, Paesaggio, Tramonto, Bianco e nero, Adobe® RGB. Fatta eccezione per Adobe® RGB, tutte le altre modalità di colore utilizzano lo spazio cromatico sRGB.

Ottimizzatore della gamma dinamica: Off / modalità Standard / modalità avanzata. Possibilità stampa data e ora.

Riproduzione / Modifica: Display per la visualizzazione di informazioni. Avviso bianco/blackout. Riproduzione indice a 4, 9 o 16 fotogrammi e funzione selezione cartella.

Ingrandimento massimo 12x (L) 9x (M) 6x(S). Rotazione immagine. Rotazione automatica immagine.

Generale

Indicatore di livello batteria rimanente. Indicatore batteria InfoLITHIUM non presente. Istogramma. Exif 2.21, stampa Exif. PictBridge. Menu co scelta della lingua fra: inglese / francese / tedesco / spagnolo / italiano / portoghese / olandese / russo / svedese / danese / norvegese / finlandese / polacco / ceco / ungherese.

Corrispondenza zone. Anteprima profondità di campo. PRINT Image Matching III. Terminale di scatto a distanza. DPOF (DigitalPrint Order Format).

Indicatore capacità di memoria residua (CF™). Segnale acustico selezionabile ON/OFF. Memoria numero file selezionabile ON/OFF. Modalità nome cartella Standard e data.

Temperatura di esercizio 0 – 40°C.

Connessioni

Uscita Video composito (PAL o NTSC). USB 2.0 Hi-Speed. Modalità USB Memoria di massa (connessione PC) / PTP (PictBridge).

Alimentazione

Sistema batteria Ioni di litio NP-FM55H. Batteria in dotazione Ioni di litio NP-FM55H. Autonomia (durata batteria standard CIPA) 750 scatti.

Dimensioni e peso: Larghezza 133,1mm. Altezza 94,7mm. Profondità 71,3mm.

Peso: 545g. Senza obiettivo e senza batteria.

